

Noticias agencia

> AREA: Arte, cultura y espectáculos

06-10-2009 / 13:20 h

(Comunidad Autónoma Vasca) CULTURA-ESPECTACULOS,ESPECTACULOS

Unos 600 profesionales analizarán en Bilbao los distintos públicos del sector

Bilbao, 6 oct (EFE).- Unos seiscientos profesionales de la creación, distribución y programación de las artes escénicas se darán cita los próximos 10, 11 y 12 de febrero en la IV edición del Foro Internacional de Artes Escénicas, Escenium 2010, que se celebra en Bilbao centrado en analizar los diferentes públicos del sector.

El encuentro, de carácter bienal, está organizado por la Red Española de Teatro, Auditorios, Circuitos y Festivales de Titularidad Pública, junto con el Gobierno vasco, el Ayuntamiento de Bilbao y la Diputación Foral de Vizcaya. En la presente edición, cuenta con la colaboración del Gobierno de Québec, entre otras entidades.

El consejero vasco de Cultura, Antonio Rivera; la concejala del ramo en el Ayuntamiento de Bilbao, Ibone Bengoetxea; el director general de Cultura de la Diputación vizcaína, Jon Iñaki Múgica; y el representante de la red de teatros citada, Fernando Sáez, han presentado en Bilbao la nueva edición de Escenium, que analizará en profundidad los públicos de las artes escénicas.

Según los organizadores, el debate se centrará en el conocimiento de los públicos del sector, su desarrollo y consolidación, la captación de nuevos espectadores y la creación de una demanda.

Además de un foro de reflexión, Escenium 2010 es "un foro de mercado" ya que va a acoger un encuentro entre productores, distribuidores y exhibidores y durante su celebración se podrán contratar diferentes propuestas artísticas.

También es "una pequeña feria", en la que habrá oportunidad de ver una serie de espectáculos, según ha señalado Fernando Sáez.

La programación de los espectáculos que se representarán durante la celebración del encuentro se presentará en próximas fechas.

El consejero Rivera ha destacado la oportunidad de la celebración del foro de reflexión en los actuales tiempos de crisis ya que, según ha dicho, "la crisis nos tiene que preparar para los debates". EFE