MERCADO DE LA MÚSICA GRABADA EN ESPAÑA
PRIMER SEMESTRE 2023

PROMUSICAE
Productores de Música de España

Cifras: Euros x 1000 (en PVP)

Mercado Digital

	1er Semestre 2022	1er Semestre 2023	VARIACIÓN 22/23
Descargas	1.652	1.519	-8,05%
Productos para móvil	1.136	899	-20,88%
Streaming (TOTAL)	164.374	186.168	13,26%
Streaming de Audio	135.861	156.970	15,54%
Streaming de Vídeo	28.513	29.198	2,40%
TOTAL PRIMER SEMESTRE	167.161	188.585	12,82%

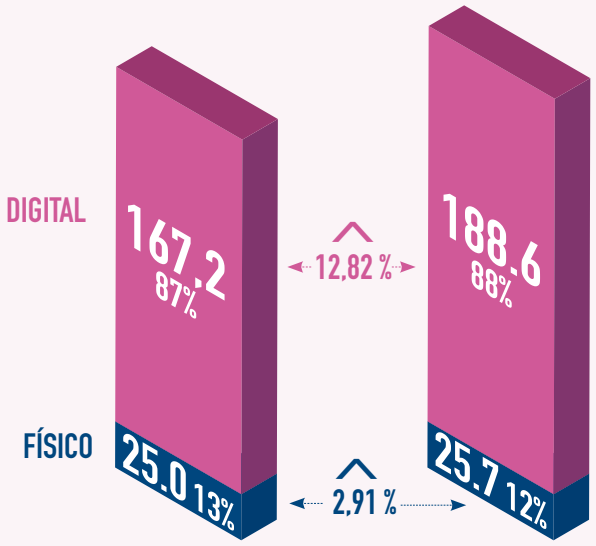
Mercado Físico

	1er Semestre 2022	1er Semestre 2023	VARIACIÓN 22/23
Audio (TOTAL)	24.865	25.639	3,11%
Lp's vinilo	13.598	14.458	6,32%
Compact Disc	11.184	11.036	-1,32%
Otros	83	145	74,87%
Vídeo	141	96	-32,37%
TOTAL PRIMER SEMESTRE	25.006	25.734	2,91%
TOTAL VENTAS (MERCADO FÍSICO + MERCADO DIGITAL)	192.167	214.319	11,53%

Total Millones

Cifras en PVP

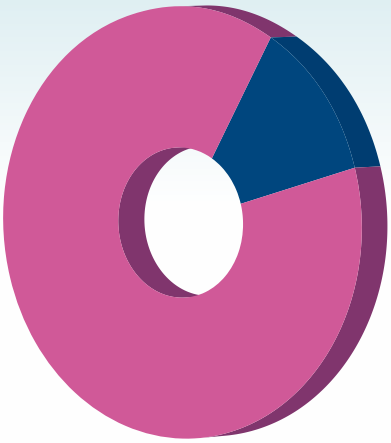
2022 192,2 ← 11,5 % → 2023 214,3



Euros x 1000 (en PVP)

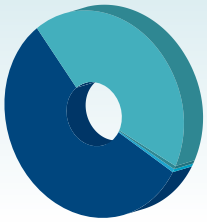
MERCADO EN DETALLE

PRIMER SEMESTRE 2023



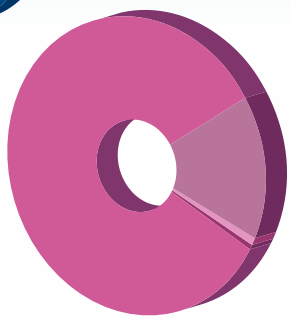
Mercado Físico 12% 25.734

Vinilos 56,2%
Compact Disc 42,9%
Vídeo 0.4%
Otros 0.5%



Mercado Digital 88% 188.585

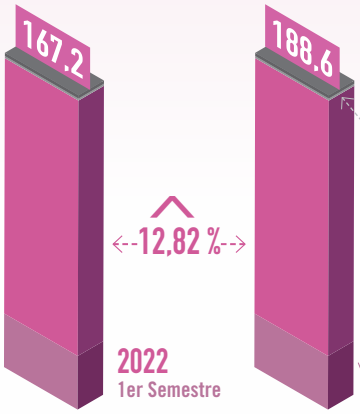
Streaming de audio 83.2%
Streaming de vídeo 15.5%
Descargas 0.8%
Productos para móviles 0.5%



PVP en millones de euros

EVOLUCIÓN MERCADO DIGITAL

PRIMER SEMESTRE 2022-2023

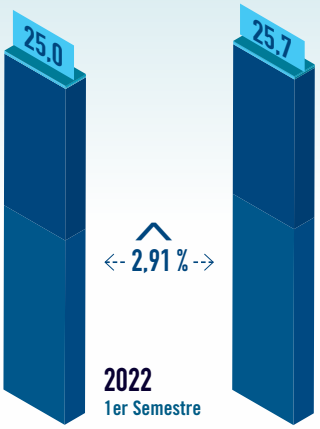


Descargas ..... -8,05%
Productos para móvil..... -20,88%
Streaming de Audio..... 15,54%
Streaming de Vídeo..... 2,40%

PVP en millones de euros

EVOLUCIÓN MERCADO FÍSICO

PRIMER SEMESTRE 2022-2023



VÍDEO ..... -32,37%

AUDIO 3,11%
Vinilos..... 6,32%
Compact Disc..... -1,32%
Otros..... 74,87%

CIFRAS MERCADO FISICO: Total mercado, según información facilitada por Altafonte, Avispa, Blanco y Negro, Digicopyright, Discmedi, Divucsa, Música Global, Sony Music, Universal Music y Warner Music, que suponen para los años 2022 y 2023, el 94% del mercado físico español.
CIFRAS MERCADO DIGITAL: Total mercado, según información facilitada por Altafonte, Avispa, Blanco y Negro, Divucsa, Música Global, Sony Music, Universal Music y Warner Music, que suponen para el año 2022, el 90% y para 2023 el 91,4% del mercado digital español.

MERCADO DE LA MÚSICA GRABADA EN ESPAÑA
RESUMEN PRIMER SEMESTRE 2023

Cifras en PVP

PROMUSICAE
Productores de Música de España

+11,5%
TOTAL MERCADO
214,3
millones de euros

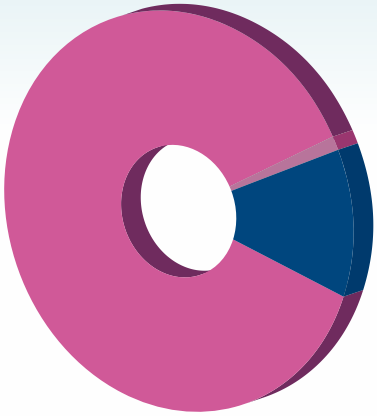
+2,9%
FÍSICO
25,7
millones de euros

+12,8%
DIGITAL
188,6
millones de euros

+13,2%
STREAMING
186,1
millones de euros

DESGLOSE DEL MERCADO

PRIMER SEMESTRE 2023



Físico
12%

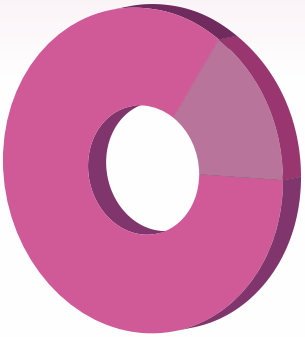
Streaming
86,9%

Descargas
y otros digital
1,1%

PVP en miles de euros

DESGLOSE DEL STREAMING

PRIMER SEMESTRE 2023



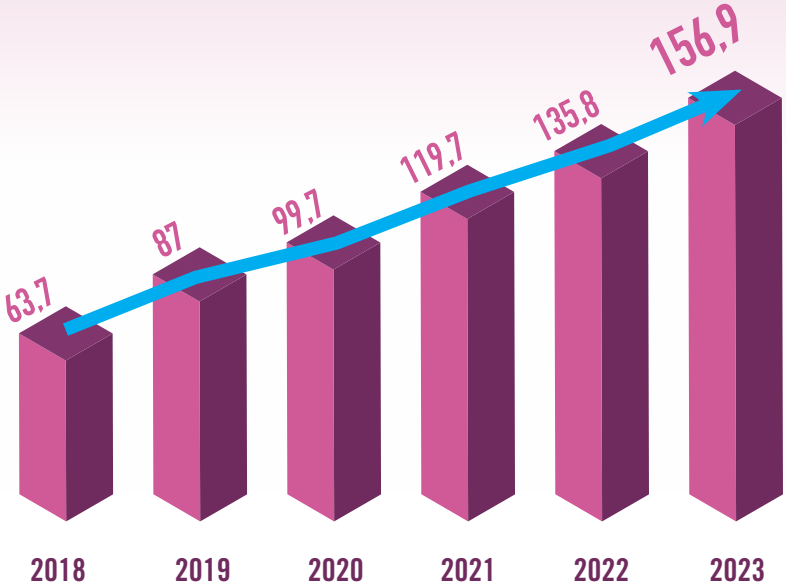
Streaming
de Vídeo
15,68 % Valor: 29.198 € x 1000

Streaming
de Audio
84,32 % Valor: 156.970 € x 1000

PVP en millones de euros

EVOLUCIÓN STREAMING DE AUDIO

EN LOS ÚLTIMOS AÑOS (PRIMER SEMESTRE)



Crecimiento Acumulado
+146,42%