

ACUERDO DE ADHESIÓN COMO **ASOCIADO AL MAPA ESTADÍSTICO SOBRE LA EVOLUCIÓN SEMANAL DE LA ARTES ESCÉNICAS Y MUSICALES EN ESPAÑA: CHIVATOS**

POR UNA PARTE \_\_\_\_\_, como  
de \_\_\_\_\_, en nombre y representación  
en \_\_\_\_\_ con domicilio

POR OTRA PARTE D. Jesús F. Cimarro Olabarri, como Presidente de FAETEDA (Federación Estatal de Asociaciones de Empresas Productoras de Teatro y Danza de España) con domicilio en Plaza de la Cebada, 2, 28005, Madrid, con NIF G-61486445, y en representación de la misma, y como ADMINISTRADOR del programa:

**ACUERDAN**

1. Que el/la \_\_\_\_\_ queda adscrito/a al programa “Mapa estadístico sobre la evolución semanal de las Artes Escénicas y Musicales en España”.
2. Que esto compromete a \_\_\_\_\_ a:
  - a. Enviar puntualmente los lunes o martes de cada semana los datos de exhibición de todas las actividades que, en su caso, haya realizado o celebrado durante la semana anterior. Esta información se podrá enviar mediante dos fórmulas: la cumplimentación de la plantilla tipo que facilita FAETEDA; o de forma subsidiaria, la remisión de las hojas de taquilla íntegras.
  - b. No compartir la información de otros asociados con otras personas o entidades no adscritas al programa.
  - c. No ceder a terceros las claves de acceso a la aplicación.
  - d. No dar a conocer públicamente ninguno de los datos contenidos en la aplicación ni de sus socios, excepto los datos globales o los propios, sin el consentimiento de FAETEDA.
  - e. La designación responsable de el/los USUARIOS que tendrán acceso a la información.
  - f. Los ASOCIADOS al “*Mapa estadístico sobre la evolución semanal de las Artes Escénicas y Musicales en España*” que previamente no se encuentren dados de alta en la base de datos de entidades *Guiarte* (<http://teatro.es/guiarte>) del Centro de Documentación Teatral, autorizan a FAETEDA a informar sobre su nombre, titularidad, localidad, provincia, contacto y aforo (en su caso) a dicha entidad para su registro y difusión en su Portal web, [teatro.es](http://teatro.es).
3. Que esto compromete a FAETEDA a:
  - a. Facilitar a \_\_\_\_\_, al menos, un nombre de usuario que le permitirá acceder a toda la información recogida en el programa.
  - b. Ampliar el número de nombres de usuario del ASOCIADO según sus necesidades, previa solicitud de ampliación razonada.
  - c. Remitir a \_\_\_\_\_ una plantilla tipo para que pueda rellenar la información que FAETEDA introducirá posteriormente en la plataforma.
  - d. Realizar un seguimiento del cumplimiento de los compromisos del ASOCIADO.

- e. Validar la información antes de hacerla visible o velar porque esta validación sea hecha a través de una ENTIDAD VINCULADA.
  - f. Facilitar al ASOCIADO información sobre las ENTIDADES VINCULADAS.
  - g. Informar al asociado sobre los permisos de acceso a los datos que FAETEDA pueda otorgar a terceras organizaciones y/o personas.
4. La SGAE podrá consultar los datos introducidos en la plataforma, a fin de cobrar los derechos de autor correspondiente a los espectáculos registrados en su entidad. Así mismo, aquellos recintos ASOCIADOS a CHIVATOS que paguen en los plazos establecidos las facturas emitidas por SGAE, y se encuentren al corriente de pago, con la información enviada por FAETEDA, se beneficiarán de un abono realizado por SGAE de una parte del importe facturado y cobrado, según las siguientes condiciones:
- a. Pago domiciliado. Devolución del 5% de la factura (IVA incluido).
  - b. Pago 30 días. Devolución del 3% de la factura (IVA incluido).
  - c. Pago a 60 días. Devolución del 2% de la factura (IVA incluido).
- SGAE emitirá una liquidación según el tipo de descuento que corresponda a cada teatro; tras la cual, los teatros deberán emitir una factura que será abonada por SGAE al final de la temporada.
- El presente descuento será aplicable exclusivamente a las obras dramáticas que forman parte del repertorio de SGAE, gestionadas por el departamento de artes escénicas; quedando excluidas las obras o espectáculos que, aun formando parte del repertorio de SGAE, sean gestionadas por otro departamento.
5. A través del presente convenio, los usuarios dan su consentimiento para recibir en su correo electrónico boletines informativos de la plataforma CHIVATOS.

Las partes convienen en que la vigencia del presente convenio será de 1 año a partir de su firma, el cual será renovado de manera automática, salvo voluntad expresa de alguna de las partes, en cuyo caso, deberá comunicarse por escrito, con un mes de antelación.

Y, en prueba de conformidad, leído y entendido por ambas partes, se manifiestan de acuerdo y lo firman por duplicado en todas sus páginas y a un solo efecto.

En a de de

---

Fdo:

---

Fdo: Jesús Cimarro Olabari  
FAETEDA

**ANEXO I**  
**INFORMACIÓN A COMPLETAR POR EL ASOCIADO**  
(a completar por empresas exhibidoras / productoras)

Sobre la organización

Nombre de la entidad	
CIF / NIF	

Sobre la persona de contacto

Nombre completo	
Teléfono fijo	
Teléfono móvil	
Correo electrónico	

Sobre los usuarios

USUARIO 1

Nombre completo	
Correo electrónico	

USUARIO 2

Nombre completo	
Correo electrónico	

USUARIO 3

Nombre completo	
Correo electrónico	

**ANEXO II**  
**DOCUMENTO DE ALTA – RECINTO**  
(a completar solo por las empresas exhibidoras)

Sobre el recinto

Nombre del recinto		
Año de inauguración		
Dirección Postal		
Ciudad		
Código Postal		
Titularidad (marcar con un ✓ una de las dos opciones)	Pública	
	Privada	
Gestión (marcar con un ✓ una de las dos opciones)	Pública	
	Privada	
¿Pertenece a alguna organización (asociación, federación etc.)? Indica el/los nombre/s		

Sobre las salas del recinto

1. En caso de contar con una sala, llenar solo el primer cuadro.
2. En caso de que la sala no tenga nombre, adoptará el nombre del recinto.
3. Se pueden añadir tantas salas como tenga el recinto.

**SALA 1**

Nombre de la sala		
Aforo		
Tipología (marcar con un ✓ una de las 3 opciones)	Menor de 200	
	Mayor de 200	
	Especial (Palau de la Música, Teatro Romano de Mérida, etc.)	

**SALA 2**

Nombre de la sala		
Aforo		
Tipología (marcar con un ✓ una de las 3 opciones)	Menor de 200	
	Mayor de 200	
	Especial (Palau de la Música, Teatro Romano de Mérida, etc.)	

**ANEXO III**  
**DOCUMENTO DE ALTA – COMPAÑÍA**  
(a completar solo por las compañías/productoras)

NIF / CIF		
Denominación / Razón social		
Nombre Comercial		
Año de creación		
Dirección Postal		
Ciudad		
Código Postal		
Titularidad (marcar con un ✓ una de las dos opciones)	Pública	
	Privada	
Tipo de compañía/productora (marcar con un ✓ una de las dos opciones)	Profesional	
	Amateur	
¿Pertenece a alguna organización local o internacional? Indicar el(los) nombre(s)		