

INFORME DE AYUDAS PÚBLICAS

A EMPRESAS PRIVADAS DE AAEE EN 2023

SUBVENCIONADO POR:



IMPULSADO Y ELABORADO POR:

FEDERACIÓN ESTATAL DE
ASOCIACIONES DE EMPRESAS
DE TEATRO Y DANZA **FAETEDA**

Este informe se enmarca en el estudio continuo de FAETEDA sobre el sector de las Artes Escénicas y sobre políticas culturales de todo el Estado.

INFORME DE AYUDAS PÚBLICAS

ÍNDICE

1	OBJETO DEL ESTUDIO	PÁG. 6
2	FUENTES DE INFORMACIÓN	PÁG. 8
3	CONTENIDOS Y METODOLOGÍA	PÁG. 11
4	INVERSIÓN COMUNIDADES AUTÓNOMAS	PÁG. 15
	<i>TABLA COMPARATIVA</i>	PÁG. 16
	<i>DATOS COMUNIDADES</i>	PÁG. 18
5	AYUDAS INAEM	PÁG. 49
	<i>DATOS AYUDAS INAEM POR CC.AA.</i>	PÁG. 50
	<i>DATOS AYUDAS AL TEATRO Y AL CIRCO</i>	PÁG. 54
	<i>DATOS AYUDAS A LA DANZA, A LA LÍRICA Y A LA MÚSICA</i>	PÁG. 60
6	RELACIÓN INVERSIONES CCAA - AYUDAS INAEM	PÁG. 67
7	HABITANTES Y CONCENTRACIÓN EMPRESARIAL	PÁG. 71
	<i>CONCENTRACIÓN EMPRESARIAL</i>	PÁG. 72
	<i>RELACIÓN INVERSIONES PÚBLICAS - HABITANTES</i>	PÁG. 74
	<i>RELACIÓN INVERSIONES PÚBLICAS - EMPRESAS</i>	PÁG. 76
	<i>RELACIÓN CONCENTRACIÓN EMPRESARIAL E INVERSIONES</i>	PÁG. 78
8	INFORMES 2014 - 2023	PÁG. 81



OBJETO DEL ESTUDIO

Ayudas públicas de las Comunidades Autónomas y del INAEM en AA.EE. a empresas privadas en el año 2023

Dado que las Comunidades Autónomas asumen las competencias de fomento de la cultura, es responsabilidad de estas implementar políticas de apoyo y desarrollo del sector de las AA.EE. Históricamente, en la mayoría de los casos, estas políticas se han centrado en la creación de infraestructuras escénicas, el establecimiento de redes, circuitos y eventos escénicos y la implementación de líneas de financiación de la actividad de producción y exhibición privada. Esta financiación autonómica tiene un gran impacto y relevancia en el sector y por ello es fundamental tener una idea precisa del comportamiento de las distintas Comunidades con el sector privado en su territorio, y establecer un cuadro comparativo. Por y para ello hemos puesto en marcha esta recopilación de los datos relativos a la inversión pública de las Comunidades Autónomas en AA.EE. a través de empresas privadas en 2023. Así mismo, es interesante observar también el destino territorial de las Ayudas del INAEM (Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música).

FUENTES DE INFORMACIÓN

ASOCIACIONES PERTENECIENTES A FAETEDA

ANDALUCÍA:

PROTEJA JAÉN, Asociación de Profesionales de las Artes Escénicas de Jaén

ARAGÓN:

ARES, Asociación de Empresas de Artes Escénicas de Aragón

CANTABRIA:

ACEPAE, Asociación Cántabra de Empresas Productoras de Artes Escénicas

CASTILLA Y LEÓN:

ARTESACyL, Artes Escénicas Asociadas de Castilla y León

CASTILLA-LA MANCHA:

ESCENOCAM, Asociación de Compañías Profesionales de Artes Escénicas de Castilla-La Mancha

AUNARTE, Asociación Unificada de Empresas de Artes Escénicas de Castilla La-Mancha

CATALUÑA:

ADETCA, Associació d'Empreses de Teatre de Catalunya

CIATRE, Associació de Companyies de Teatre Professional de Catalunya

TTP, Associació Professional de Teatre per a Tots el Públics de Catalunya

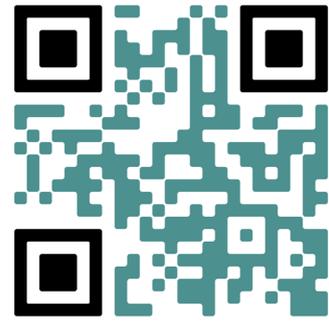
COMUNIDAD DE MADRID:

APTEM, Asociación de Productores y Teatros de Madrid

ARTEMAD, Asociación de Empresas Productoras de Artes Escénicas de la Comunidad de Madrid

INFORMACIÓN CONVOCATORIAS DE AYUDAS CC.AA.

Detalle de los enlaces a las convocatorias
de las ayudas autonómicas del año 2023



COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA:

ESNA, Asociación Empresarial Escena Navarra

COMUNIDAD VALENCIANA:

AVED, Asociación Valenciana de Empresas de Danza

AVETID, Associació d'Empreses d'Arts Escèniques del País Valencià

EXTREMADURA:

EXTREMADURA TEATRAL, Asociación de Compañías Profesionales de Artes Escénicas de Extremadura

GALICIA:

ESCENA GALEGA, Asociación Galega de Empresas de Artes Escénicas

LA RIOJA:

AESCENA, Asociación de Compañías Profesionales de La Rioja

PAÍS VASCO:

ESKENA, Empresas de Producción Escénica Asociadas de Euskadi

PRINCIPADO DE ASTURIAS:

ESCENASTURIAS, Asociación de Empresas de Artes Escénicas de Asturias

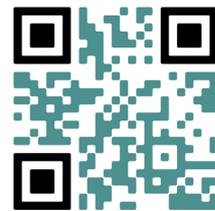
REGIÓN DE MURCIA:

MURCIA A ESCENA, Asociación de Empresas Productoras de Artes Escénicas de la Región de Murcia

INFORMACIÓN AYUDAS INAEM

- SUBDIRECCIÓN GENERAL DE TEATRO
- SUBDIRECCIÓN GENERAL DE MÚSICA Y DANZA

INFORMACIÓN CONCENTRACIÓN EMPRESARIAL



Informe de explotación estadística de las bases de datos de recursos de las artes escénicas desarrollado por el Centro de Documentación de Teatro del INAEM

INFORMACIÓN CENSO COMUNIDADES



Cifras oficiales de población resultantes de la revisión del Padrón municipal a 1 de enero de 2023 INE. Instituto nacional de Estadística

CONTENIDOS Y METODO- LOGÍA

El estudio se ha enmarcado en aquellas inversiones que se hacen directamente a través de las empresas privadas por medio de ayudas públicas y recoge los siguientes datos.

- **INVERSIÓN COMUNIDAD AUTÓNOMA**
Cuantía por destino/actividad y total
- **AYUDAS INAEM POR COMUNIDADES**
Cuantía por disciplina/modalidad/actividad y total
- **HABITANTES Y CONCENTRACIÓN EMPRESARIAL**

Para una correcta lectura de la información, hay que tener en cuenta las siguientes particularidades del trabajo:

- Al centrarse el informe en las inversiones que se hacen directamente en empresas privadas, no refleja el total de la cuantía destinada a las AA.EE. en las Comunidades Autónomas, pues ha quedado fuera de él las inversiones tan relevantes como los circuitos, festivales y otros eventos y actividades de gran importancia cultural y económica que desarrollan las distintas Administraciones públicas. Así mismo, tampoco se incluyen las partidas presupuestarias destinadas a la gestión privada de recintos escénicos públicos.
- Este trabajo tampoco recoge datos sobre las inversiones en teatro amateur, asociaciones culturales y fundaciones.
- En el transcurso del trabajo se ha visto la necesidad de incluir algunas ayudas nominativas y/o que no pasan por un concurso público, pero que se adecúan al objeto del estudio.
- El informe hace mención, pero no detalla, otras importantes inversiones como son las realizadas por algunos municipios, diputaciones, festivales, etc.
- En todas las líneas de financiación se han recogido las cantidades presupuestadas y habilitadas por el organismo convocante, pero en algunos casos la suma de las ayudas concedidas detallada es menor por diversas causas, la más común que hemos encontrado es que la convocatoria incluía otros sectores culturales.
- Lamentamos no haber podido incluir en el informe las inversiones de las dos comunidades insulares y de las dos ciudades autónomas, pero no ha sido posible encontrar las fuentes de información adecuadas.

Este informe tiene su antecedente en otro similar realizado en 2014 por la Junta Directiva de FAETEDA, y su diseño general está basado en el realizado aquel año.

- **PRODUCCIÓN**
- **COMERCIALIZACIÓN**
(No se incluían ayudas para funciones en la propia Comunidad por entenderse que esto es una manera de costear el Circuito propio vía subvención en vez vía contrato/factura).
- **INFRAESTRUCTURAS**
(Ayudas destinadas a recintos de exhibición privada, productoras y compañías).
- **DESARROLLO/ESTRUCTURA EMPRESARIAL**
(Destinadas a recintos de exhibición privados, productoras y compañías).
- **PROGRAMACIÓN SALAS PRIVADAS**
(Ayudas destinadas a recintos de exhibición privados).

En este informe relativo a las ayudas de 2023, hemos sumado los siguientes apartados:

- **PRODUCCIÓN**
- **REALIZACIÓN DE FERIAS Y FESTIVALES**
(Ayudas destinadas a Ferias y Festivales que organizan empresas privadas).
- **OTROS**

Los dos primeros epígrafes detallados los hemos incluido por haberse creado en varias Comunidades líneas de ayudas específicas para estas actividades. El apartado OTROS lo hemos integrado por existir líneas de ayudas a proyectos integrales que incluyen diferentes actividades, y varias modalidades de convocatorias que solo se publican en una Comunidad.

El trabajo de compilación de los datos de las CC.AA. se ha llevado a cabo en varias etapas:

1. Solicitud y recepción de la información según el modelo de plantilla utilizado en 2014.
2. Estudio de la información.
3. Celebración de una reunión telemática con todas y cada una de las fuentes de información para resolver dudas. En la mayoría de los casos se provocaron varias consultas a la Administración.
4. Corrección y estudio de la información corregida.
5. Adaptación de la división por epígrafes realizada en 2014 a la realidad actual.
6. Diseño final de los contenidos.
7. Corroboración de los datos que van a ser publicados con todas las fuentes de información.
8. Maquetación.

Paralelamente al trabajo de las primeras etapas, la oficina de FAETEDA ha gestionado la solicitud y análisis de las ayudas del INAEM, los datos de población y de concentración empresarial.

Este informe incluye varios QRs que dirigen a los enlaces de las convocatorias recogidas en el estudio y alojadas en la página web de FAETEDA.



INVERSIÓN COMUNI- DADES AUTÓNOMO- MAS

TABLA COMPARATIVA

Los datos compilados se limitan a inversiones públicas en empresas privadas quedando excluidas asociaciones culturales, fundaciones e inversiones de programación de empresas en propia Comunidad, Circuitos y otros eventos y actividades desarrolladas por las administraciones públicas.

D A T O S I N V E R S I O N E S

COMUNIDAD AUTÓNOMA	TOTAL INVERSIÓN CC.AA	PRODUCCIÓN AAEE	COMERCIALIZACIÓN (GIRAS)	INFRA-ESTRUCTURAS
CATALUÑA	15.777.995,67 €	6.804.943,23 €	1.695.925,74 €	1.533.683,23 €
COMUNIDAD VALENCIANA	4.958.086,31 €	1.589.045,00 €	749.039,70 €	0 €
COMUNIDAD DE MADRID	2.892.014,40 €	2.442.014,40 €	0 €	0 €
PAÍS VASCO	2.177.494,00 €	1.506.000,00 €	334.712,00 €	0 €
GALICIA	1.685.000,00 €	1.040.000,00 €	230.000,00 €	0 €
ARAGÓN	1.154.500,00 €	504.500,00 €	200.000,00 €	0 €
ANDALUCÍA	767.585,73 €	442.197,44 €	84.008,49 €	0 €
CASTILLA Y LEÓN	625.000,00 €	258.568,60 €	366.431,40 €	0 €
LA RIOJA	535.000,00 €	192.000,00 €	48.000,00 €	195.000,00 €
EXTREMADURA	530.615,20 €	171.000,00 €	119.615,20 €	0 €
COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	359.512,63 €	246.439,48 €	13.073,15 €	0 €
REGIÓN DE MURCIA	295.675,18 €	80.675,45 €	174.999,73 €	0 €
CASTILLA-LA MANCHA	295.346,72 €	295.346,72 €	0 €	0 €
PRINCIPADO DE ASTURIAS	294.055,43 €	120.000,00 €	123.505,43 €	0 €
CANTABRIA	275.294,84 €	114.387,97 €	102.576,69 €	0 €
BALEARES	S/I	S/I	S/I	S/I
CANARIAS	S/I	S/I	S/I	S/I
CEUTA	S/I	S/I	S/I	S/I
MELILLA	S/I	S/I	S/I	S/I
TOTALES	32.623.176,11 €	15.807.118,29 €	4.241.887,53 €	1.728.683,23 €

C O M U N I D A D A U T Ó N O M A

	DESARROLLO/ESTRUC- TURA EMPRESARIAL	PROGRAMACIÓN SALAS PRIVADAS	RESIDENCIAS ARTÍSTICAS	FERIAS Y FESTIVALES	OTROS
	3.674.510,78 €	1.200.000,00 €	0 €	0 €	868.932,69 €
	405.038,46 €	1.150.000,00 €	200.192,63 €	324.765,55 €	140.008,54 €
	0 €	450.000,00 €	0 €	0 €	0 €
	0 €	0 €	160.050,00 €	0 €	176.732,00 €
	0 €	200.000,00 €	0 €	215.000,00 €	0 €
	0 €	200.000,00 €	0 €	250.000,00 €	0 €
	0 €	182.129,80 €	0 €	59.250,00 €	0 €
	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €
	0 €	0 €	0 €	0 €	100.000,00 €
	0 €	160.000,00 €	0 €	80.000,00 €	0 €
	0 €	0 €	0 €	100.000,00 €	0 €
	0 €	0 €	0 €	0 €	40.000,00 €
	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €
	0 €	0 €	48.000,00 €	2.550,00 €	0 €
	0 €	29.368,50 €	0 €	28.961,68 €	0 €
	S/I	S/I	S/I	S/I	S/I
	S/I	S/I	S/I	S/I	S/I
	S/I	S/I	S/I	S/I	S/I
	S/I	S/I	S/I	S/I	S/I
	4.079.549,24 €	3.571.498,30 €	408.242,63 €	1.060.527,23 €	1.325.673,23 €

DATOS POR COMUNIDADES

Andalucía

Todas las ayudas reflejadas en el cuadro son de concurrencia competitiva

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Apoyo a la distribución de espectáculos	140.000,00 €	84.998,49 €	Artes escénicas y música	Del total concedido, se han excluido dos proyectos exclusivos de música (CLASIJAZZ INDALIANA y ALQHAY&ALQHAY).
Apoyo a la producción de espectáculos de teatro y circo dirigidos a público adulto, familiar o infantil y juvenil, de compañías de teatro o circo, con trayectoria artística profesional inferior a 3 años	90.000,00 €	90.008,94 €	Teatro y circo	
Apoyo a la producción de espectáculos de teatro y circo dirigidos a público adulto, familiar o infantil y juvenil, de compañías de teatro o circo, con trayectoria artística profesional superior a 3 años	274.000,00 €	274.000,00 €	Teatro y circo	
Apoyo a la producción de espectáculos de música y danza dirigidos a público adulto, familiar o infantil y juvenil, de formaciones de música o compañías de danza, con trayectoria artística profesional superior a 3 años	150.000,00 €	78.188,50 €	Música y danza	Del total concedido, se han excluido cinco proyectos exclusivos de música (3 de ALQHAY&ALQHAY, CLASIJAZZ INDIANA y RAFT CULTURAL).

Total: 767.585,73 €

	PRODUCCIÓN AEE	COMERCIALIZACIÓN (GIRAS)	PROGRAMACIÓN SALAS PRIVADAS	FERIAS Y FESTIVALES
	-	84.998,49 €	-	-
	90.008,94 €	-	-	-
	274.000,00 €	-	-	-
	78.188,50 €	-	-	-

DATOS POR COMUNIDADES

Andalucía

Todas las ayudas reflejadas en el cuadro son de concurrencia competitiva

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Subvenciones para la organización de ferias, festivales, muestras y/u otros eventos de exhibición escénica o musical en Andalucía	265.000,00 €	59.250,00 €	Artes escénicas y música	El total concedido se corresponde a la organización del FESTIVAL CIRCADA XV. El resto ha sido destinado a asociaciones y festivales de música.
Subvenciones a salas de exhibición escénica de gestión privada ubicadas en la comunidad autónoma de Andalucía	481.000,00 €	182.129,80 €	Artes escénicas y música	El total concedido corresponde a los proyectos de: PROGRAMACIÓN CENTRO TNT 2023, PROGRAMACIÓN SALA CERO TEATRO 2023 Y PROGRAMACIÓN TEATRO LA FUNDICIÓN DE SEVILLA 2023. El resto ha sido destinado a asociaciones y recintos exclusivos de música.
TOTALES	1.400.000,00 €	767.585,73 €		

Total: 767.585,73 €

	PRODUCCIÓN AREE	COMERCIALIZACIÓN (GIRAS)	PROGRAMACIÓN SALAS PRIVADAS	FERIAS Y FESTIVALES
	-	-	-	59.250,00 €
	-	-	182.129,80 €	-
	442.197,44 €	84.008,49 €	182.129,80	59.250,00 €

DATOS POR COMUNIDADES

Aragón

Todas las ayudas reflejadas en el cuadro son de concurrencia competitiva

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Ayudas a las artes escénicas	904.500,00 €	904.500,00 €	Artes escénicas	Convocatoria anual
Ayudas para festivales de Aragón	250.000,00 €	250.000,00 €	Teatro, danza y música	Convocatoria anual. Ayuda de nueva creación. Externacionalización de los festivales organizados por el Gobierno de Aragón.
TOTALES	1.154.500,00 €	1.154.500,00 €		

Total: 1.154.500,00 €

	PRODUCCIÓN AAEE	COMERCIALIZACIÓN (GIRAS)	PROGRAMACIÓN SALAS PRIVADAS	FERIAS Y FESTIVALES
	504.500,00 €	200.000,00 €	200.000,00 €	-
	-	-	-	250.000,00 €
	504.500,00 €	200.000,00 €	200.000,00 €	250.000,00 €

DATOS POR COMUNIDADES

Cantabria

Todas las ayudas reflejadas en el cuadro son de concurrencia competitiva

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Subvenciones para circo y magia	50.000,00 €	49.999,95 €	Circo y magia	En el caso del importe destinado a giras, se requiere la realización de un mínimo de 5 funciones, 4 dentro de la Comunidad y 1 fuera.
Subvenciones para teatro	145.000,00 €	137.410,89 €	Teatro	En el caso del importe destinado a giras, se requiere la realización de un mínimo de 5 funciones, 4 dentro de la Comunidad y 1 fuera.
Subvenciones para danza. Modalidad producción	20.000,00 €	19.822,58 €	Danza	
Subvenciones para danza. Modalidad giras	10.000,00 €	9.731,24 €	Danza	Se requiere un mínimo de 4 representaciones y no especifica ninguna condición acerca del territorio.
Subvenciones a espacios culturales	100.000,00 €	29.368,50 €	Artes escénicas	La convocatoria es más amplia, la cifra reflejada ha sido destinada a salas privadas de artes escénicas.
Subvenciones a organización de ferias y festivales	40.000,00 €	28.961,68 €	Artes escénicas	La convocatoria es más amplia, la cifra reflejada ha sido destinada a salas privadas de artes escénicas.
TOTALES	365.000,00 €	275.294,84 €		

Total: 275.294,84 €

	PRODUCCIÓN AAEE	COMERCIALIZACIÓN (GIRAS)	PROGRAMACIÓN SALAS PRIVADAS	FERIAS Y FESTIVALES
	33.041,92	16.958,03	-	-
	61.523,47 €	75.887,42 €	-	-
	19.822,58 €	-	-	-
	-	9.731,24 €	-	-
	-	-	29.368,50 €	-
	-	-	-	28.961,68 €
	114.387,97 €	102.576,69 €	29.368,50 €	28.961,68 €

DATOS POR COMUNIDADES

Castilla y León

Todas las ayudas reflejadas en el cuadro son de concurrencia competitiva

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Subvenciones destinadas a financiar la producción y/o gira de espectáculos a las compañías profesionales de artes escénicas de Castilla y León	1.250.000,00 €	625.000,00 €	Artes escénicas	Ayudas bienales, se consigna lo ejecutado en 2023. Plazo de ejecución: 1/10/2021 a 30/09/2023
TOTALES	1.250.000,00 €	625.000,00 €		

Castilla-La Mancha

Todas las ayudas reflejadas en el cuadro son de concurrencia competitiva

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Subvenciones de apoyo a la producción teatral, la danza y el circo en Castilla-La Mancha durante el año 2023	300.000,00 €	295.346,72 €	Teatro, danza y circo	El presupuesto se imputa 150.000 € al 2023 y 150.000 € al 2024
TOTALES	300.000,00 €	295.346,72 €		

Total: 625.000,00 €

	PRODUCCIÓN AAEE	COMERCIALIZACIÓN (GIRAS)
	258.568,60 €	366.431,40 €
	258.568,60 €	366.431,40 €

Total: 295.346,72 €

	PRODUCCIÓN AAEE
	295.346,72 €
	295.346,72 €

DATOS POR COMUNIDADES

Cataluña/Catalunya

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Aportacions reintegrables a la distribució i explotació d'espectacles	1.434.611,00 €	862.944,00 €	Teatro, danza, circo y música en vivo	
Aportacions reintegrables a projectes culturals	2.200.000,00 €	939.396,00 €	Artes escénicas	Hay subvención a más sectores
Subvencions a projectes de distribució internacional de produccions d'empreses i entitats del sector de les arts escèniques	221.538,57 €	190.390,45 €	Artes escénicas	
Subvencions per a adquirir o implementar eines tecnològiques per a l'execució de plans de desenvolupament d'audiències a Catalunya	800.000,00 €	36.305,79 €	Artes escénicas	Hay subvención a más sectores
Subvencions per a activitats de desenvolupament de públics per a la cultura	900.000,00 €	690.715,68 €	Artes escénicas	Hay subvención a más sectores
Subvencions per a la realització de diagnòstics ambientals per a empreses o entitats del sector cultural	109.369,62 €	26.462,40 €	Sector cultural	Empresas y entidades. Parte destinada a AA.EE.
Subvencions per a la realització de consultories per a empreses o entitats culturals	153.132,00 €	47.765,00 €	Sector cultural	Empresas y entidades. Parte destinada a AA.EE.
Subvencions per a la realització de projectes singulars d'especial interès cultural	900.000,00 €	27.803,00 €	Artes escénicas	
Subvencions per a obres de millora o per a l'adquisició d'equipament d'empreses d'arts escèniques i de sales privades de teatre de Catalunya, excepte de la ciutat de Barcelona	3.000.000,00 €	609.890,05 €	Artes escénicas	Hay subvención a más sectores

Aunque este informe no detalla ayudas municipales ni de otras administraciones, cabe señalar por su importancia que el Ayuntamiento de Barcelona destina cerca de un millón de euros al sector privado a través de diferentes líneas de ayudas.

Total: 15.777.995,67 €

	PRODUCCIÓN AREE	COMERCIALIZACIÓN (GIRAS)	INFRAESTRUCTURAS	DESARROLLO/ ESTRUCTURA EMPRESARIAL	PROGRAMACIÓN SALAS PRIVADAS	OTROS
	-	862.944,00 €	-	-	-	-
	939.396,00 €	-	-	-	-	-
	-	190.390,45 €	-	-	-	-
	-	-	36.305,79 €	-	-	-
	-	-	-	-	-	690.715,68 €
	-	-	-	-	-	26.462,40 €
	-	-	-	-	-	47.765,00 €
	-	-	-	-	-	27.803,00 €
	-	-	609.890,05 €	-	-	-
29						

DATOS POR COMUNIDADES

Cataluña/Catalunya

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Subvencions per al suport a l'organització de premis, concursos i gales d'inauguració de temporada que contribueixin al desenvolupament de públics per a la cultura	270.000,00 €	8.694,96 €	Artes escénicas, visuales, audiovisual, música y videojuegos	La cantidad concedida está dedicada exclusivamente a empresas
Subvencions per col·laborar amb sales privades de Catalunya per donar suport a la programació d'espectacles d'arts escèniques	1.200.000,00 €	1.200.000,00 €	Artes escénicas	Temporada 2023-2024
Subvencions per a la realització d'actuacions que redueixin l'impacte ambiental, i que fomentin i millorin l'accessibilitat de les empreses o entitats del sector cultural	333.995,61 €	48.247,31 €	Sector cultural	
Subvencions a activitats de circ de sala, carrer i carpa de caràcter professional 2023-2024	571.314,62 €	343.802,47 €	Circo	Convocatoria bienal
Subvencions a activitats de circ de sala, carrer i carpa de caràcter professional 2022-2023	-	108.508,65 €	Circo	Convocatoria bienal. El presupuesto asignado corresponde a 2022
Subvencions a la producció de nous espectacles de circ de sala i de carrer de caràcter professional 2023-2026	368.021,55 €	98.151,35 €	Circo	Convocatoria trienal
Subvencions a la producció de nous espectacles de circ de sala i de carrer de caràcter professional 2020-2023	-	52.946,50 €	Circo	Convocatoria trienal. El presupuesto asignado procede del 2020

Aunque este informe no detalla ayudas municipales ni de otras administraciones, cabe señalar por su importancia que el Ayuntamiento de Barcelona destina cerca de un millón de euros al sector privado a través de diferentes líneas de ayudas.

Total: 15.777.995,67 €

	PRODUCCIÓN AAEE	COMERCIA- LIZACIÓN (GIRAS)	INFRAES- TRUCTURAS	DESARROLLO/ ESTRUCTURA EMPRESARIAL	PROGRAMACIÓN SALAS PRIVADAS	OTROS
	-	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	1.200.000,00 €	-
	-	-	-	-	-	48.247,31 €
	343.802,47 €	-	-	-	-	-
	108.508,65 €	-	-	-	-	-
	98.151,35 €	-	-	-	-	-
	52.946,50 €	-	-	-	-	-

DATOS POR COMUNIDADES

Cataluña/Catalunya

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Subvencions al desenvolupament de projectes d'espectacles de circ de sala, carrer i carpa de caràcter professional 2023-2026	945.000,00 €	105.084,00 €	Circo	Convocatoria trienal
Subvencions al desenvolupament de projectes d'espectacles de circ de sala, carrer i carpa de caràcter professional 2020-2023	-	111.647,50 €	Circo	Convocatoria trienal. El presupuesto asignado procede del 2020
Subvencions per a projectes culturals que facin servir tecnologia immersiva (CLT502)	1.500.000,00 €	68.457,00 €	Artes escénicas	Convocatoria anual. Ayuda transversal circo, danza y teatro
Subvencions a activitats de dansa de sala i de carrer de caràcter professional 2023-2024	680.000,00 €	434.027,76 €	Danza	Convocatoria bienal
Subvencions a activitats de dansa de sala i de carrer de caràcter professional 2022-2023	825.000,00 €	825.000,00 €	Danza	Convocatoria anual
Subvencions al desenvolupament de projectes de dansa de sala i de carrer de caràcter professional 2023-2026	1.942.543,00 €	216.010,78 €	Danza	Convocatoria trienal
Subvencions al desenvolupament de projectes de dansa de sala i de carrer de caràcter professional 2020-2023	-	358.365,17 €	Danza	Convocatoria trienal. El presupuesto asignado procede del 2020

Aunque este informe no detalla ayudas municipales ni de otras administraciones, cabe señalar por su importancia que el Ayuntamiento de Barcelona destina cerca de un millón de euros al sector privado a través de diferentes líneas de ayudas.

Total: 15.777.995,67 €

	PRODUCCIÓN AAEE	COMERCIA- LIZACIÓN (GIRAS)	INFRAES- TRUCTURAS	DESARROLLO/ ESTRUCTURA EMPRESARIAL	PROGRAMACIÓN SALAS PRIVADAS	OTROS
	-	-	-	105.084,00 €	-	-
	-	-	-	111.647,50 €	-	-
	-	-	-	68.457,00 €	-	-
	434.027,76 €	-	-	-	-	-
	825.000,00 €	-	-	-	-	-
	-	-	-	216.010,78 €	-	-
	-	-	-	358.365,17 €	-	-

DATOS POR COMUNIDADES

Cataluña/Catalunya

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Subvencions a la producció de nous d'espectacles de dansa de sala i de carrer de caràcter professional 2023-2026	639.600,00 €	151.804,96 €	Danza	Convocatoria trienal
Subvencions a la producció de nous d'espectacles de dansa de sala i de carrer de caràcter professional 2020-2023	-	88.147,22 €	Danza	Convocatoria trienal. El presupuesto asignado corresponde a 2020
Subvencions per a la rehabilitació i la dotació d'equipament de teatres de Barcelona	1.602.130,00 €	887.487,39 €	Artes escénicas	Convocatoria anual
Subvencions a la producció de nous muntatges teatrals de sala i de carrer de caràcter professional - Temporada 2022 - 2023	-	148.441,60 €	Teatro	Convocatoria anual. El presupuesto asignado procede del 2022
Subvencions per compensar el dèficit d'explotació per l'exhibició de muntatges teatrals de caràcter professional	-	31.997,21 €	Teatro	Convocatoria anual
Subvencions al desenvolupament de projectes teatrals de sala i de carrer de caràcter professional (2023-2026)	8.688.730,84 €	966.186,87 €	Teatro	Convocatoria trienal, por eso hay tanta diferencia entre el presupuesto asignado y el concedido
Subvencions al desenvolupament de projectes teatrals de sala i de carrer de caràcter professional per al període 2020- 2023	-	1.848.759,46 €	Teatro	Convocatoria trienal. El presupuesto asignado procede del 2020

Aunque este informe no detalla ayudas municipales ni de otras administraciones, cabe señalar por su importancia que el Ayuntamiento de Barcelona destina cerca de un millón de euros al sector privado a través de diferentes líneas de ayudas.

Total: 15.777.995,67 €

	PRODUCCIÓN AREE	COMERCIALIZACIÓN (GIRAS)	INFRAESTRUCTURAS	DESARROLLO/ ESTRUCTURA EMPRESARIAL	PROGRAMACIÓN SALAS PRIVADAS	OTROS
	151.804,96 €	-	-	-	-	-
	88.147,22 €	-	-	-	-	-
	-	-	887.487,39 €	-	-	-
	148.441,60 €	-	-	-	-	-
	-	31.997,21 €	-	-	-	-
	-	-	-	966.186,87 €	-	-
	-	-	-	1.848.759,46 €	-	-

DATOS POR COMUNIDADES

Cataluña/Catalunya

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Subvencions per a la producció de nous muntatges teatrals de caràcter professional per al període 2023-2026	6.435.897,51 €	1.606.025,02 €	Teatro	Convocatoria trienal
Subvencions a la producció de nous muntatges teatrals de sala i de carrer de caràcter professional per al període 2020-2023	-	1.228.155,49 €	Teatro	Convocatoria trienal. El presupuesto asignado procede del 2020
Subvencions per a la producció de nous muntatges teatrals de sala i de carrer de caràcter professional. Temporada 2023-2024	1.013.555,16 €	780.536,21 €	Teatro	Convocatoria bienal
Subvencions per a la mobilitat d'artistes per a actuacions en l'àmbit de la música i de les arts escèniques	721.192,08 €	610.594,08 €	Artes escèncias	Importe concedido en 2023, independientemente de cuándo se realizó la actividad
Subvencions per a la traducció i/o adaptació i/o subtitulació de textos dramàtics, llibrets d'òpera, textos de repertori coral i produccions escèniques	52.038,77 €	19.244,34 €	Artes escèncias	
TOTALES	37.507.670,33 €	15.777.995,67 €		

Aunque este informe no detalla ayudas municipales ni de otras administraciones, cabe señalar por su importancia que el Ayuntamiento de Barcelona destina cerca de un millón de euros al sector privado a través de diferentes líneas de ayudas.

Total: 15.777.995,67 €

	PRODUCCIÓN AAEE	COMERCIA- LIZACIÓN (GIRAS)	INFRAES- TRUCTURAS	DESARROLLO/ ESTRUCTURA EMPRESARIAL	PROGRAMACIÓN SALAS PRIVADAS	OTROS
	1.606.025,02 €	-	-	-	-	-
	1.228.155,49 €	-	-	-	-	-
	780.536,21 €	-	-	-	-	-
	-	610.594,08 €	-	-	-	-
	-	-	-	-	-	19.244,34 €
	6.804.943,23 €	1.665.925,74 €	1.553.683,23 €	3.674.510,78 €	1.200.000,00 €	868.932,69 €

DATOS POR COMUNIDADES

Comunidad de Madrid

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Ayudas a empresas privadas para realizar actividades de teatro y danza	750.000,00 €	749.000,00 €	Teatro	Estas ayudas corresponden a una única convocatoria.
Ayudas a empresas privadas para realizar actividades de teatro y danza	300.000,00 €	299.014,00 €	Danza	
Ayudas a empresas privadas para realizar proyectos de música	325.000,00 €	20.000,00 €	Lírica	Se consigna el presupuesto asignado a la modalidad de lírica, concedido a dos productoras: OPERANOVA PRODUCCIONES Y DRAO PRODUCCIONES.
Ayudas bienales para el fomento de estructuras de empresas de teatro para 2022 y 2023	1.125.000,00 €	1.124.000,00 €	Teatro	Bienal. Se consigna el presupuesto correspondiente a 2023. Engloba producción y gira, pero no es posible saber por la resolución el peso de cada una.
Ayudas bienales para el fomento de estructuras de empresas de danza, de salas de teatro, de salas de música y tablaos flamencos en 2023 y 2024	250.000,00 €	250.000,00 €	Danza	Estas ayudas corresponden a una única convocatoria.
Ayudas bienales para el fomento de estructuras de empresas de danza, de salas de teatro, de salas de música y tablaos flamencos en 2023 y 2024	450.000,00 €	450.000,00 €	Teatro	
TOTALES	3.200.000,00 €	2.892.014,40 €		

Aunque este informe no detalla ayudas municipales ni de otras administraciones, cabe señalar por su importancia que el Ayuntamiento de Madrid invierte más de 3 millones y medio de euros en el sector privado, financiando la actividad escénica de espacios de pequeño, medio y gran formato, la creación y la movilidad.

Todas las ayudas reflejadas en el cuadro son de concurrencia competitiva.

Total: 2.892,014,40 €

	PRODUCCIÓN AAEE	PROGRAMACIÓN SALAS PRIVADAS
	749.000,00 €	-
	299.014,00 €	-
	20.000,00 €	-
	1.124.000,00 €	-
	250.000,00 €	-
	-	450.000,00 €
	2.442.014,40 €	450.000,00 €

DATOS POR COMUNIDADES

Comunidad Foral de

Todas las ayudas reflejadas en el cuadro son de concurrencia competitiva

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
ARTEM PRO. Ayudas a la producción de artes escénicas y musicales a empresas y profesionales	313.708,00 €	246.439,48 €	Artes escénicas y musicales	Se han eliminado los importes destinados a proyectos exclusivos de música.
ARTEM FESTIVAL. Subvención para festivales y certámenes de artes escénicas	100.000,00 €	100.000,00 €	Artes escénicas	
ARTEM EXPORTA. Ayudas a profesionales de artes escénicas y musicales para realizar giras	24.000,00 €	13.073,15 €	Artes escénicas y musicales	Se han eliminado los importes destinados a proyectos exclusivos de música.
TOTALES	437.708,00 €	359.512,63 €		

Navarra

Total: 359.512,63 €

	PRODUCCIÓN AAEE	COMERCIALIZACIÓN (GIRAS)	FERIAS Y FESTIVALES
	246.439,48 €	-	-
	-	-	100.000,00 €
	-	13.073,15 €	-
	246.439,48 €	13.073,15 €	100.000,00 €

DATOS POR COMUNIDADES

Comunidad Valenciana/ Comunitat Valenciana

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Ayudas bienales a compañías de artes escénicas	1.500.000,00 €	1.500.132,46 €	Artes escénicas	Segunda anualidad.
Ayudas bienales a salas de exhibición y teatros	1.550.000,00 €	1.550.000,00	Artes escénicas	Segunda anualidad.
Ayudas a producción	694.000,00 €	693.999,98 €	Artes escénicas	
Ayudas a producción emergente	385.000,00 €	384.999,99 €	Artes escénicas	
Ayudas a giras	299.000,00 €	298.999,97 €	Artes escénicas	
Ayudas a ferias y festivales	305.000,00 €	324.765,55 €	Artes escénicas	Contabilizada solo la cantidad concedida a entidades privadas.
Ayudas a asitencia a ferias	50.000,00 €	50.000,00 €	Artes escénicas	
Ayudas a residencias	180.000,00 €	155.188,36 €	Artes escénicas	
TOTALES	4.963.000,00 €	4.958.086,31 €		

Aunque este informe no detalla ayudas municipales ni de otras administraciones, cabe señalar por su importancia que el Ayuntamiento de Valencia destina 509.968 € a ayudas a la producción, a la programación de salas privadas y a residencias.

Todas las ayudas reflejadas en el cuadro son de concurrencia competitiva.

Total: 4.958.086,31 €

	PRODUCCIÓN AAE	COMERCIALIZACIÓN (GIRAS)	DESARROLLO/ ESTRUCTURA EMPRESARIAL	PROGRAMACIÓN SALAS PRIVADAS	RESIDENCIAS ARTÍSTICAS	FERIAS Y FESTIVALES	OTROS
	510.045,03 €	450.039,73 €	405.038,46 €	-	45.004,27 €	-	90.008,54 €
	-	-	-	1.550.000,00 €	-	-	-
	693.999,98 €	-	-	-	-	-	-
	384.999,99 €	-	-	-	-	-	-
	-	298.999,97 €	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-	324.765,55 €	-
	-	-	-	-	-	-	50.000,00 €
	-	-	-	-	155.188,36 €	-	-
	1.589.045,00 €	749.039,70 €	405.038,46 €	1.550.000,00 €	200.192,63 €	324.765,55 €	140.008,54 €

DATOS POR COMUNIDADES

Extremadura

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Ayudas a la producción	270.000,00 €	171.000,00 €	Artes escénicas	99.000 € son destinados a proyectos exclusivos de música (36,66%).
Ayudas a gira	200.000,00 €	139.009,23 €	Artes escénicas	60.990,77 € son destinados a proyectos exclusivos de música (30,95%).
Ayudas a salas privadas	160.000,00 €	160.000,00 €	Artes escénicas	
Ayudas a la programación del Festival Internacional de Teatro de Badajoz - Teatro López de Ayala	40.000,00 €	40.000,00 €	Artes escénicas	Concesión realizada a empresas privadas.
Ayudas a la programación del Festival de Teatro Clásico de Cáceres - Gran Teatro de Cáceres	40.000,00 €	40.000,00 €	Artes escénicas	Concesión realizada a empresas privadas.
TOTALES	710.000,00 €	550.009,23 €		

Aunque este informe no detalla ayudas municipales ni de otras administraciones, cabe señalar por su importancia que el Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida financia anualmente 3 producciones de compañías extremeñas, 2 para ser estrenadas en el Teatro Romano y 1 espectáculo de calle.

Todas las ayudas reflejadas en el cuadro son de concurrencia competitiva.

Total: 550.009,23 €

	PRODUCCIÓN AAEE	COMERCIALIZACIÓN (GIRAS)	PROGRAMACIÓN SALAS PRIVADAS	FERIAS Y FESTIVALES
	171.000,00 €	-	-	-
	-	139.009,23 €	-	-
	-	-	160.000,00 €	-
	-	-	-	40.000,00 €
	-	-	-	40.000,00 €
	171.000,00 €	139.009,23 €	160.000,00 €	80.000,00 €

DATOS POR COMUNIDADES

Galicia/Galiza

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Ayudas a la creación escénica - AGADIC	800.000,00 €	800.000,00 €	Artes escénicas (Teatro, danza, nuevo circo, otros lenguajes)	Convocatoria anual
Convocatoria de producciones del CCG (Centro Coreográfico Galego)	120.000,00 €	120.000,00 €	Danza y artes del movimiento	Convocatoria anual (3 coproducciones de 20.000 € cada una) y concurrencia competitiva (1 producción de 60.000 €).
Convocatoria de coproducciones del CDG (Centro Dramático Galego)	120.000,00 €	120.000,00 €	Teatro y circo	Sin convocatoria pública. El importe es amproximado, puesto que el dato no es público.
Festivales de música y artes escénicas - AGADIC	215.000,00 €	215.000,00 €	Artes escénicas	Se contabiliza solo la modalidad B de artes escénicas.
Actividades de distribución para industrias culturales - AGADIC	230.000,00 €	230.000,00 €	Artes escénicas	Convocatoria anual
Ayudas a salas de titularidad privada - AGADIC	200.000,00 €	200.000,00 €	Artes escénicas	Convocatoria anual
TOTALES	1.685.000,00 €	1.685.000,00 €		

Aunque este informe no detalla ayudas municipales ni de otras administraciones, cabe señalar por su importancia que la Diputación Provincial de A Coruña convoca una ayuda para el desarrollo de proyectos de AAEE con un presupuesto de 50.422 €.

Todas las ayudas reflejadas en el cuadro son de concurrencia competitiva

Total: 1.685.000,00 €

	PRODUCCIÓN AAEE	COMERCIALIZACIÓN (GIRAS)	PROGRAMACIÓN SALAS PRIVADAS	FERIAS Y FESTIVALES
	800.000,00 €	-	-	-
	120.000,00 €	-	-	-
	120.000,00 €	-	-	-
	-	-	-	215.000,00 €
	-	230.000,00 €	-	-
	-	-	200.000,00 €	-
	1.040.000,00 €	230.000,00 €	200.000,00 €	215.000,00 €

DATOS POR COMUNIDADES

La Rioja

Todas las ayudas reflejadas en el cuadro son de concurrencia competitiva

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Ayudas a la producción de las industrias escénicas (gastos corrientes)	148.000,00 €	148.000,00 €	Artes escénicas, audiovisual y música	
Ayudas a producción de las industrias escénicas (inversión)	44.000,00 €	44.000,00 €	Artes escénicas, audiovisual y música	
Ayudas a actividades culturales	100.000,00 €	100.000,00 €	Todas las industrias culturales	
Equipamiento de locales culturales	95.000,00 €	95.000,00 €	Todas las industrias culturales	
Reforma y reparación de locales culturales	100.000,00 €	100.000,00 €	Todas las industrias culturales	
Ayuda a gira de artes escénicas y musicales	48.000,00 €	48.000,00 €	Artes escénicas y musicales	Sin convocar en el año 2023, se sacará con retroactividad en el año 2025
TOTALES	535.000,00 €	535.000,00 €		

INVERSIÓN COMUNIDADES AUTÓNOMAS

Total: 535.000,00 €

	PRODUCCIÓN AAEE	COMERCIALIZACIÓN (GIRAS)	INFRAESTRUCTURAS	OTROS
	148.000,00 €	-	-	-
	44.000,00 €	-	-	-
	-	-	-	100.000,00 €
	-	-	95.000,00 €	-
	-	-	100.000,00 €	-
	-	48.000,00 €	-	-
	192.000,00 €	48.000,00 €	195.000,00 €	100.000,00 €

DATOS POR COMUNIDADES

País Vasco/Euskadi

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Ayudas a la producción	882.000,00 €	882.000,00 €	Teatro	Convocatoria anual
Ayudas a la producción	518.000,00 €	518.000,00 €	Danza	Convocatoria anual
Formación permanente de profesionales de las artes escénicas	160.000,00 €	176.732,00 €	Artes escénicas	Convocatoria anual
Promoción de las artes escénicas	160.000,00 €	160.050,00 €	Artes escénicas	Convocatoria anual
Creación dramática y coreográfica	106.000,00 €	106.000,00 €	Artes escénicas	Convocatoria anual
Promoción, coercialización, internacionalización y distribución	330.000,00 €	334.712,00 €	Artes escénicas	Convocatoria anual
Giras y temporadas teatrales de Etxeparre	148.000,00 €	164.297,00 €	Teatro	Ayudas automáticas. 2 convocatorias anuales
Giras y temporadas de danza de Etxeparre	82.000,00 €	84.892,00 €	Danza	Ayudas automáticas. 2 convocatorias anuales
TOTALES	2.156.000,00 €	2.177.494,00 €		

Aunque este informe no detalla ayudas municipales ni de otras administraciones, cabe señalar por su importancia que la Diputación de Vizcaya publica dos líneas de apoyo a giras de teatro y danza, destinando para ello 100.000 €, y la Diputación de Guipúzcoa una línea de apoyo con el mismo fin y una inversión de 330.000 €.

Total: 2.177.494,00 €

	PRODUCCIÓN AAEE	COMERCIALIZACIÓN (GIRAS)	RESIDENCIAS ARTÍSTICAS	OTROS
	882.000,00 €	-	-	-
	518.000,00 €	-	-	-
	-	-	-	176.732,00 €
	-	-	160.050,00 €	-
	106.000,00 €	-	-	-
	-	334.712,00 €	-	-
	-	164.297,00 €	-	-
	-	84.892,00 €	-	-
	1.506.000,00 €	334.712,00 €	160.050,00 €	176.732,00 €

DATOS POR COMUNIDADES

Principado de Asturias

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Subvenciones dirigidas a profesionales y empresas para la ejecución de proyectos culturales y acciones de formación y movilidad	120.000,00 €	126.055,43 €	Artes escénicas	Se concede más presupuesto al sobrar de otras líneas de subvención
Ayuda a la producción	120.000,00 €	120.000,00 €	Artes escénicas	Este año se aumenta el límite de presupuesto subvencionable por proyecto a 15.000 €
Centro de Recursos Escénicos	-	48.000,00 €	Artes escénicas	Se desconoce cuanto se invierte realmente en todo el proyecto. Monetariamente se dotan entre 1.000 y 4.000€ por concesión mas 4 semanas de espacio de ensayos y 3/4 días del Teatro de la Laboral con 100 horas técnicas y 30 horas de carga y descarga. Máximo 6 proyectos por semestre.
TOTALES	240.000,00 €	294.055,43 €		

Aunque este informe no detalla ayudas municipales ni de otras administraciones, cabe señalar por su importancia que el Principado concede anualmente el Premio Jovellanos de 21.000€ para la puesta en escena de una producción, y la Fundación Municipal de Cultura de Gijón convoca una línea de ayudas de producción y gira para compañías con sede en la ciudad, destinando a ella 65.000€.

Total: 294.055,43 €

	PRODUCCIÓN AAEE	COMERCIALIZACIÓN (GIRAS)	RESIDENCIAS ARTÍSTICAS	FERIAS Y FESTIVALES
	-	123.505,43 €	-	2.550,00 €
	120.000,00 €	-	-	-
	-	-	48.000,00 €	-
	120.000,00 €	123.505,43 €	48.000,00 €	2.550,00 €

DATOS POR COMUNIDADES

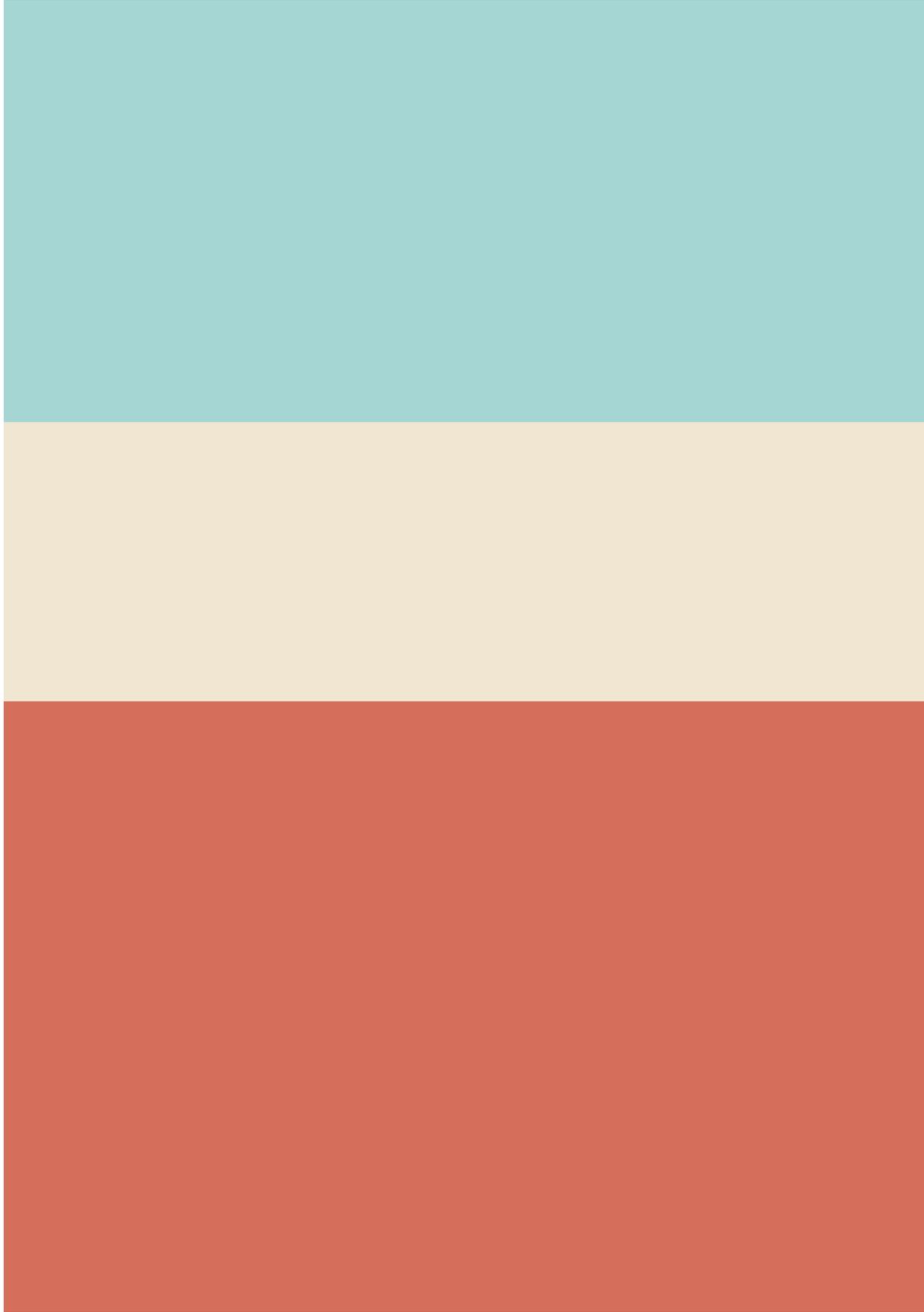
Región de Murcia

Todas las ayudas reflejadas en el cuadro son de concurrencia competitiva

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Ayudas a la producción de espectáculos en materia de artes escénicas	120.000,00 €	80.675,45 €	Artes escénicas	
Ayudas a giras por el territorio nacional e internacional (Plan Escena)	175.000,00 €	174.999,73 €	Artes escénicas	
Ayuda a sala privada de AAEE para la infancia	40.000,00 €	40.000,00 €	Teatro	Ayuda nominativa para el mantenimiento de la actividad
TOTALES	335.000,00 €	295.675,18 €		

Total: 295.675,18 €

	PRODUCCIÓN AAEE	COMERCIALIZACIÓN (GIRAS)	OTROS
	80.675,45 €	-	-
	-	174.999,73 €	-
	-	-	40.000,00 €
	80.675,45 €	174.999,73 €	40.000,00 €



AYUDAS INAEM

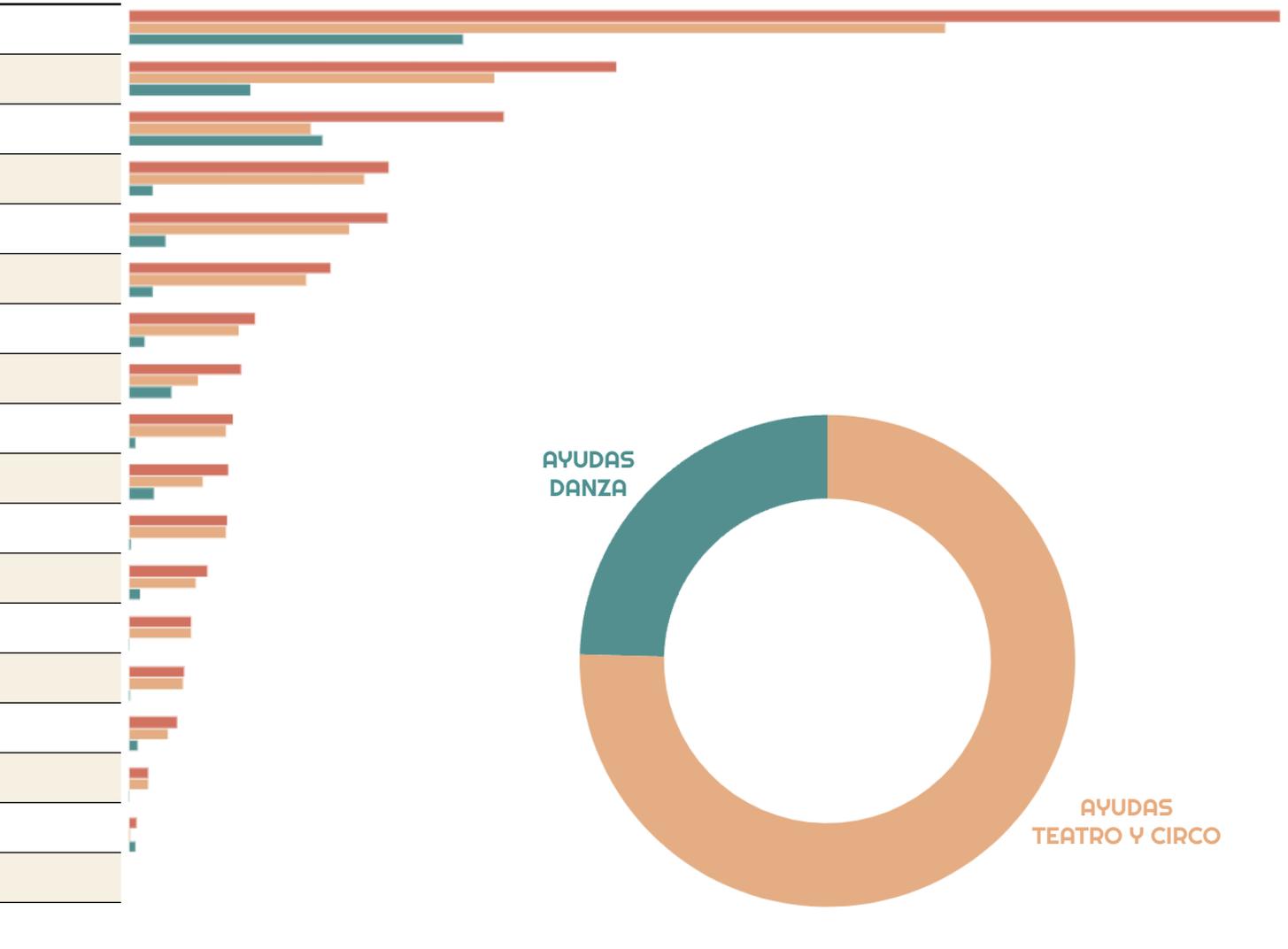
*(Instituto Nacional de las Artes
Escénicas y de la Música)*

DATOS AYUDAS INAEM POR COMUNIDAD AUTÓNOMA

En 2023, la resolución de Ayudas al teatro y al circo sumaba un total de 7.163.879,50 €, y la de Ayudas a la danza, la lírica y la música 2.334.673 €.

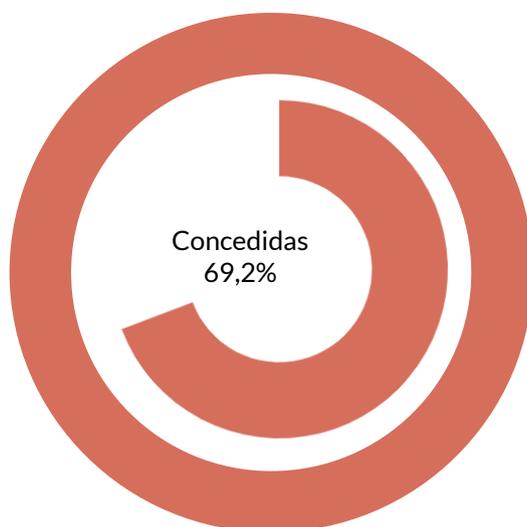
Los datos que se reflejan en la división que hacemos por Comunidades se han eliminado las ayudas a los organismos públicos, asociaciones y otras entidades sin ánimo de lucro. Existe en este informe una anomalía relativa a la lírica, pues si bien es una importante disciplina dentro del Arte Escénico, las ayudas que recibe del INAEM se convocan y resuelven junto a la música, lo que ha provocado la imposibilidad de su inclusión al no conocer qué cantidades se han destinado a música y qué cantidades a lírica.

COMUNIDAD AUTÓNOMA	%	TOTAL INVERSIÓN	TEATRO Y CIRCO	DANZA
COMUNIDAD DE MADRID	32%	3.055.540,60 €	2.167.540,60 €	888.000,00 €
CATALUÑA	14%	1.294.850,00 €	971.850,00 €	323.000,00 €
ANADLUCÍA	10%	997.082,38 €	483.410,38 €	513.672,00 €
COMUNIDAD VALENCIANA	7%	691.600,49 €	625.600,49 €	66.000,00 €
PAÍS VASCO	7%	686.295,00 €	587.295,00 €	99.000,00 €
CASTILLA Y LEÓN	6%	536.625,34 €	470.625,34 €	66.000,00 €
GALICIA	4%	336.753,03 €	292.753,03 €	44.000,00 €
CANARIAS	3%	297.690,00 €	183.690,00 €	114.000,00 €
BALEARES	3%	278.100,00 €	260.100,00 €	18.000,00 €
ARAGÓN	3%	265.800,00 €	196.800,00 €	69.000,00 €
CASTILLA-LA MANCHA	3%	263.390,00 €	258.390,00 €	5.000,00 €
EXTREMADURA	2%	210.000,00 €	179.000,00 €	31.000,00 €
REGIÓN DE MURCIA	2%	167.400,00 €	167.400,00 €	0 €
CANTABRIA	2%	149.100,00 €	146.100,00 €	3.000,00 €
PRINCIPADO DE ASTURIAS	1%	128.300,00 €	104.300,00 €	24.000,00 €
LA RIOJA	1%	51.900,00 €	51.900,00 €	0 €
COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	0%	22.200,00 €	3.200,00 €	19.000,00 €
CEUTA	0%	0 €	0 €	0 €
MELILLA	0%	0 €	0 €	0 €
TOTALES	100%	9.498.551,50 €	7.163.879,50 €	2.334.672,00 €



RELACIÓN DE SOLICITUDES Y CONCESIONES

COMUNIDAD AUTÓNOMA	TOTAL		TEATRO Y CIRCO		DANZA	
	Solicitadas	Concedidas	Solicitadas	Concedidas	Solicitadas	Concedidas
ANDALUCÍA	177	81	96	63	30	18
ARAGÓN	66	28	38	23	5	5
BALEARES	55	25	30	23	3	2
CANARIAS	49	22	27	13	15	9
CANTABRIA	36	18	18	16	3	2
CASTILLA Y LEÓN	118	46	72	43	6	3
CASTILLA-LA MANCHA	67	26	41	24	4	2
CATALUÑA	262	120	142	99	44	21
CEUTA	-	-	-	-	-	-
COMUNIDAD DE MADRID	484	227	257	184	76	43
COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	9	5	4	2	4	3
COMUNIDAD VALENCIANA	185	82	103	76	7	6
EXTRANJERO	5	1	4	1	-	-
EXTREMADURA	71	30	41	26	5	4
GALICIA	84	33	51	28	7	5
LA RIOJA	11	4	7	4	-	-
MELILLA	-	-	-	-	-	-
PAÍS VASCO	144	64	80	58	11	6
PRINCIPADO DE ASTURIAS	35	15	20	13	4	2
REGIÓN DE MURCIA	49	21	28	20	6	1
TOTALES	1.907	848	1.059	756	230	132



TOTAL



TEATRO Y CIRCO



DANZA

DATOS AYUDAS DEL INAEM AL TEATRO Y AL CIRCO POR MODALIDAD Y COMUNIDAD AUTÓNOMA

Las modalidades que recoge la convocatoria son:

- A1. Giras teatrales por el territorio nacional
- A2. Giras de teatro para la infancia y la juventud
- A3. Giras de teatro y circo de calle
- A4. Giras circenses por el territorio nacional
- A5. Giras teatrales por el extranjero
- A6. Giras circenses por el extranjero
- A7. Coproducciones interautonómicas
- A8. Producciones en el extranjero
- A9. Concertación Bienal 2023-2024
- B1. Programaciones anuales en sala
- B2. Residencias
- B3. Proyectos integrales estables
- C1. Festivales teatrales
- C2. Festivales circenses
- D1. Circuitos
- E1. Asociaciones
- F1. Infraestructuras de circo itinerante

Las modalidades que han quedado fuera del informe han sido:

- D1. Circuitos
- E1. Asociaciones

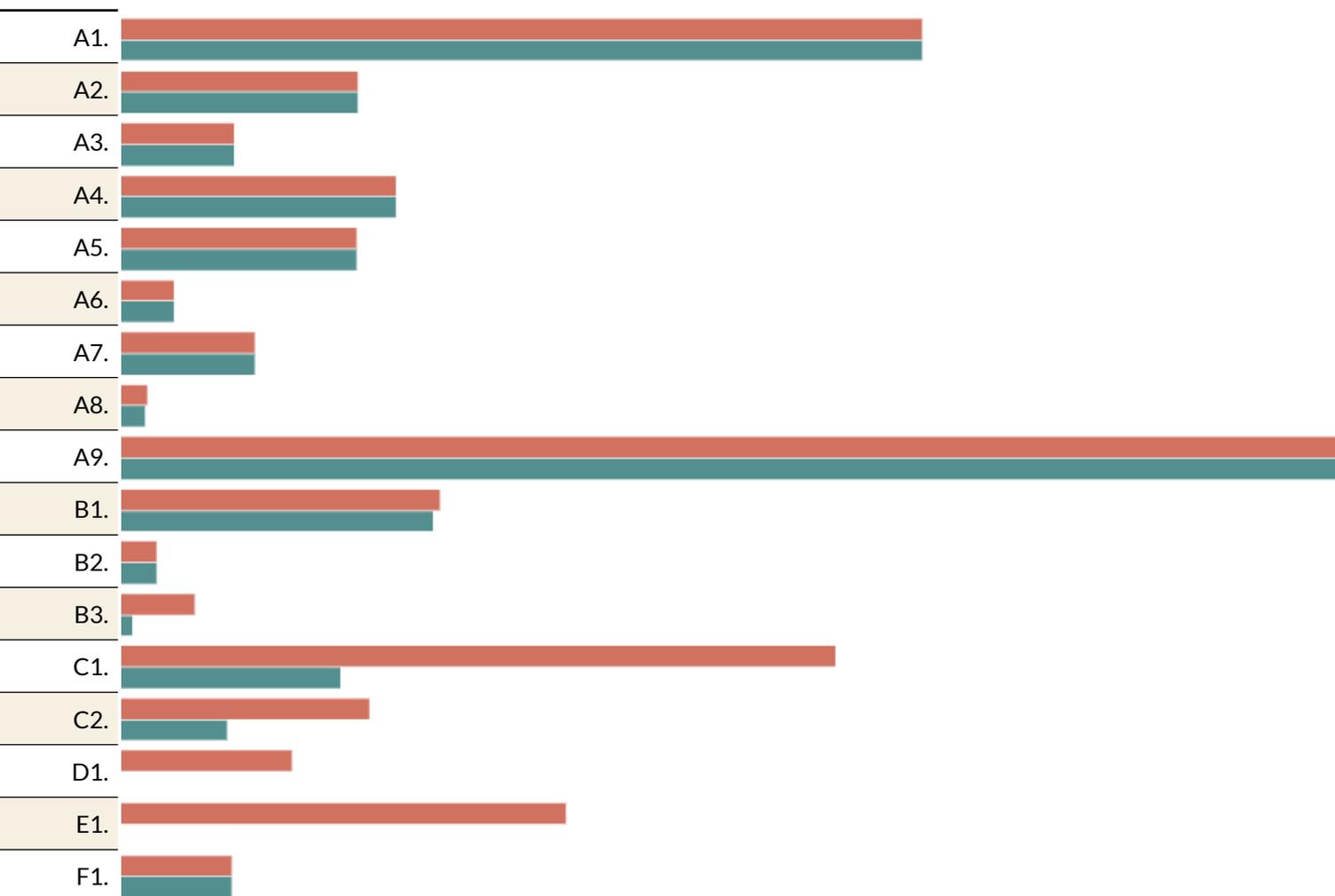
Las modalidades detalladas solo reflejan las cantidades destinadas a empresas

- A8. Producciones en el extranjero
- B1. Programaciones anuales en sala
- C1. Festivales teatrales
- C2. Festivales circenses

DATOS AYUDAS DEL INAEM AL TEATRO Y AL CIRCO POR MODALIDAD Y COMUNIDAD AUTÓNOMA

MODALIDAD	IMPORTE TOTAL RESOLUCIÓN INAEM	IMPORTE INCLUIDO EN INFORME
A1. Giras teatrales por el territorio nacional	1.681.410,38 €	1.681.410,38 €
A2. Giras de teatro para la infancia y juventud	502.625,00 €	502.625,00 €
A3. Giras de teatro y circo de calle	242.750,00 €	242.750,00 €
A4. Giras circenses por el territorio nacional	582.900,00 €	582.900,00 €
A5. Giras teatrales por el extranjero	500.026,32 €	500.026,32 €
A6. Giras circenses por el extranjero	118.825,00 €	118.825,00 €
A7. Coproducciones interautonómicas	288.099,62 €	288.099,62 €
A8. Producciones en el extranjero	63.100,15 €	57.700,15 €
A9. Concertación Bienal 2023-2024	2.551.200,00 €	2.551.200,00 €
B1. Programaciones anuales en sala	673.725,00 €	659.725,00 €
B2. Residencias	82.150,00 €	82.150,00 €
B3. Proyectos integrales estables	162.000,00 €	32.000,00 €
C1. Festivales teatrales	1.499.518,53 €	466.805,00 €
C2. Festivales circenses	526.915,00 €	229.165,00 €
D1. Circuitos	365.000,00 €	- €
E1. Asociaciones	937.500,00 €	- €
F1. Infraestructuras de circo itinerante	239.834,50 €	239.834,50 €
TOTAL	11.017.579,50 €	8.237.215,97 €

Dado que este informe solo refleja las ayudas destinadas a empresas privadas, se han restado de las resoluciones del INAEM las cuantías otorgadas a otros beneficiarios como pueden ser Administraciones públicas, fundaciones y asociaciones sin ánimo de lucro.



DATOS AYUDAS DEL INAEM AL TEATRO Y AL CIRCO POR MODALIDAD Y COMUNIDAD AUTÓNOMA

AYUDAS INAEM AL TEATRO Y AL CIRCO

COMUNIDAD AUTÓNOMA	TOTAL	PRODUCCIÓN	GIRAS	
ANDALUCÍA	716.260,38 €	349.800,00 €	233.560,38 €	
ARAGÓN	508.100,00 €	351.800,00 €	82.900,00 €	
BALEARES	239.450,00 €	53.500,00 €	80.825,00 €	
CANARIAS	155.690,00 €	- €	51.425,00 €	
CANTABRIA	132.600,00 €	- €	48.700,00 €	
CASTILLA-LA MANCHA	392.190,00 €	173.000,00 €	133.590,00 €	
CASTILLA Y LEÓN	338.325,34 €	68.000,00 €	213.425,34 €	
CATALUÑA	1.313.050,00 €	497.200,00 €	616.720,00 €	
CEUTA	- €	- €	- €	
COMUNIDAD DE MADRID	2.326.090,60 €	514.400,00 €	1.458.565,60 €	
COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	3.200,00 €	- €	3.200,00 €	
COMUNIDAD VALENCIANA	766.300,49 €	240.575,49 €	367.825,00 €	
EXTREMADURA	170.000,00 €	- €	94.800,00 €	
GALICIA	171.934,50 €	- €	108.900,00 €	
LA RIOJA	44.700,00 €	- €	21.200,00 €	
MELILLA	- €	- €	- €	
PAÍS VASCO	770.800,00 €	316.700,00 €	288.900,00 €	
PRINCIPADO DE ASTURIAS	50.900,00 €	- €	45.900,00 €	
REGIÓN DE MURCIA	123.700,00 €	30.000,00 €	66.200,00 €	
TOTALES	8.237.215,97 €	2.608.900,15 €	3.916.636,32 €	

INCLUIDAS EN EL INFORME POR CCAA

	INFRAESTRUCTURAS	PROGRAMACIÓN	RESIDENCIAS	FESTIVALES	OTROS
	24.500,00 €	36.500,00 €	- €	71.900,00 €	- €
	- €	32.400,00 €	- €	7.000,00 €	34.000,00 €
	- €	30.375,00 €	4.750,00 €	70.000,00 €	- €
	- €	8.750,00 €	- €	95.515,00 €	- €
	- €	52.000,00 €	9.000,00 €	22.900,00 €	- €
	17.100,00 €	10.800,00 €	2.900,00 €	54.800,00 €	- €
	23.000,00 €	20.400,00 €	- €	13.500,00 €	- €
	30.650,00 €	78.200,00 €	8.000,00 €	82.280,00 €	- €
	- €	- €	- €	- €	- €
	90.450,00 €	162.800,00 €	33.000,00 €	66.875,00 €	- €
	- €	- €	- €	- €	- €
	- €	145.100,00 €	6.000,00 €	6.800,00 €	- €
	- €	39.000,00 €	8.000,00 €	28.200,00 €	- €
	3.134,50 €	30.400,00 €	- €	29.500,00 €	- €
	23.500,00 €	- €	- €	- €	- €
	- €	- €	- €	- €	- €
	- €	8.000,00 €	10.500,00 €	146.700,00 €	- €
	- €	5.000,00 €	- €	- €	- €
	27.500,00 €	- €	- €	- €	- €
	239.834,50 €	659.725,00 €	82.150,00 €	695.970,00 €	34.000,00 €

DATOS AYUDAS DEL INAEM A LA DANZA, A LA LÍRICA Y A LA MÚSICA POR MODALIDAD Y COMUNIDAD AUTÓNOMA

Las modalidades que recoge la convocatoria son:

- A1.1. Apoyo a compañías de danza para giras por España y por el extranjero
- A2. Programas de apoyo a entidades sin ánimo de lucro de ámbito estatal para la realización de actividades de danza
- A3. Programas de apoyo a festivales, muestras, certámenes y congresos de danza
- A4. Programas de apoyo a espacios escénicos y musicales con programaciones coreográficas estables
- A5. Programas de apoyo a circuitos de danza organizados por redes de espacios escénicos y musicales, festivales y certámenes
- A6. Programas de apoyo a residencias artísticas de danza en el territorio nacional
- B1.1. Apoyo a intérpretes y agrupaciones de lírica y música interautonómicas
- B1.2 Apoyo a giras de coproducciones de lírica y música interautonómicas
- B2. Programas de apoyo a entidades sin ánimo de lucro de ámbito estatal para la realización de actividades de lírica y música
- B3. Programas de apoyo a festivales, muestras, certámenes y congresos de lírica y música
- B4. Programas de apoyo para la organización de temporadas líricas
- B5. Programas de apoyo a encargos de composición vinculados a estreno
- B6. Programas de apoyo a residencias artísticas de lírica y música en el territorio nacional
- B7. Programas de apoyo a empresas gestoras de salas privadas de música en vivo que desarrollen programaciones musicales estables
- B8. Programas de apoyo a circuitos de música organizados por redes de salas de músicas en vivo

Como ya se ha expresado, quedan excluidas del informe las ayudas a asociaciones culturales. No obstante, queremos detallar que el INAEM incluye en su convocatoria una línea específica de apoyo a entidades sin ánimo de lucro de ámbito estatal para la realización de actividades de danza, en virtud de la cual se aprobaron 22 ayudas y un total de 318.000 €.

Las modalidades de Ayudas a la danza, que han quedado fuera del informe, han sido:

- A2. Programas de apoyo a entidades sin ánimo de lucro de ámbito estatal para la realización de actividades de danza
- A5. Programas de apoyo a circuitos de danza organizados por redes de espacios escénicos y musicales, festivales y certámenes

Las siguientes modalidades solo reflejan las cantidades destinadas a empresas:

- A1.1. Apoyo a compañías de danza para giras por España y por el extranjero
- A3. Programas de apoyo a festivales, muestras, certámenes y congresos de danza

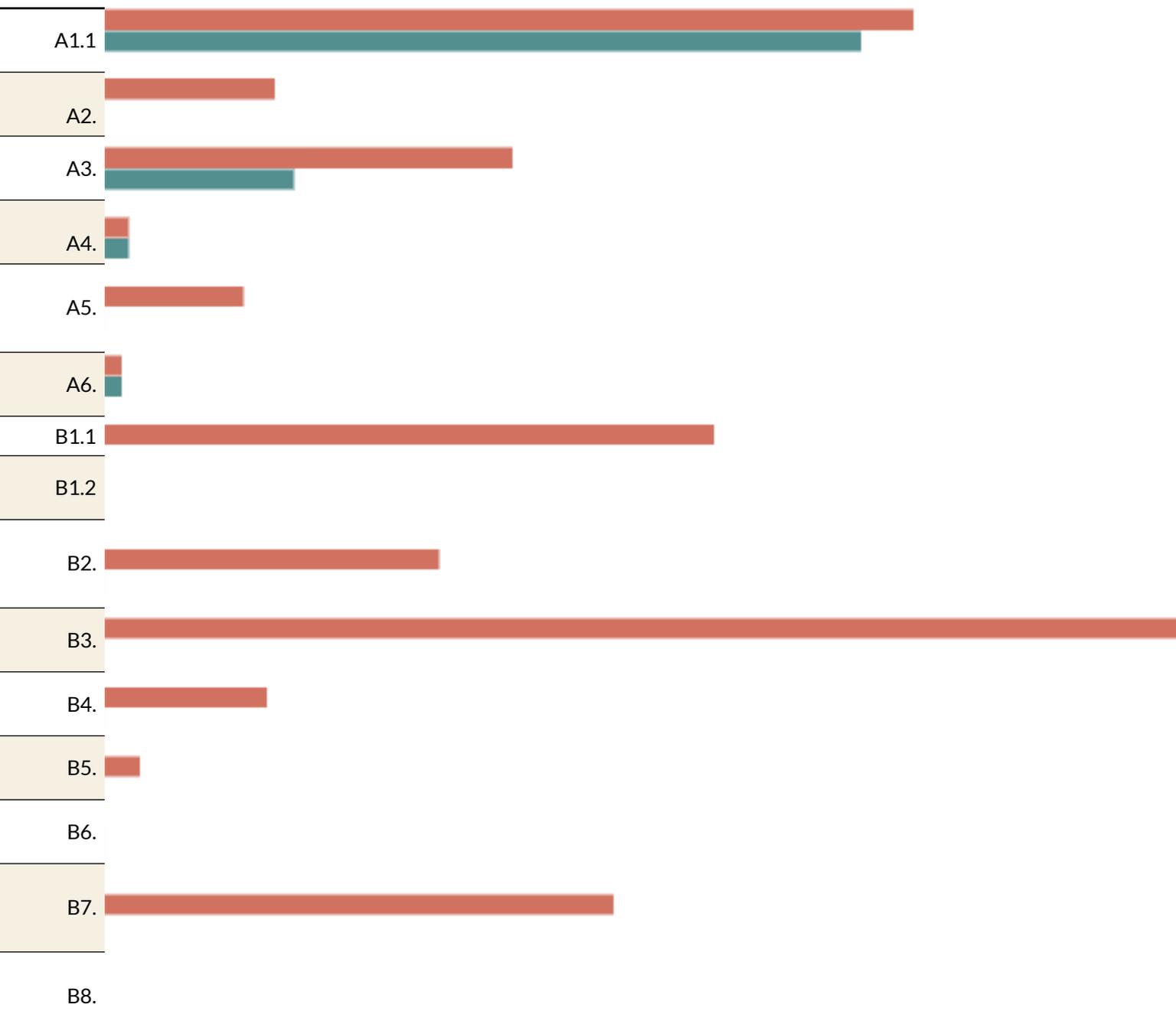
Las modalidades que incluyen lírica y que han quedado fuera del informe han sido:

- B1.1. Apoyo a intérpretes y agrupaciones de lírica y música interautonómicas
- B1.2 Apoyo a giras de coproducciones de lírica y música interautonómicas
- B2. Programas de apoyo a entidades sin ánimo de lucro de ámbito estatal para la realización de actividades de lírica y música
- B3. Programas de apoyo a festivales, muestras, certámenes y congresos de lírica y música
- B4. Programas de apoyo para la organización de temporadas líricas
- B5. Programas de apoyo a encargos de composición vinculados a estreno
- B6. Programas de apoyo a residencias artísticas de lírica y música en el territorio nacional
- B7. Programas de apoyo a empresas gestoras de salas privadas de música en vivo que desarrollen programaciones musicales estables
- B8. Programas de apoyo a circuitos de música organizados por redes de salas de músicas en vivo

DATOS AYUDAS DEL INAEM A LA DANZA, A LA LÍRICA Y A LA MÚSICA POR MODALIDAD Y COMUNIDAD AUTÓNOMA

MODALIDAD	IMPORTE TOTAL RESOLUCIÓN INAEM	IMPORTE INCLUIDO EN INFORME
A1.1 Apoyo a compañías de danza para giras por España y por el extranjero	1.495.672,00 €	1.397.672,00 €
A2. Programas de apoyo a entidades sin ánimo de lucro de ámbito estatal para la realización de actividades de danza	318.000,00 €	-
A3. Programas de apoyo a festivales, muestras, certámenes y congresos de danza	756.000,00 €	352.000,00 €
A4. Programas de apoyo a espacios escénicos y musicales con programaciones coreográficas estables	48.000,00 €	48.000,00 €
A5. Programas de apoyo a circuitos de danza organizados por redes de espacios escénicos y musicales, festivales y certámenes	260.000,00 €	-
A6. Programas de apoyo a residencias artísticas de danza en el territorio nacional	35.000,00 €	35.000,00 €
B1.1 Apoyo a intérpretes y agrupaciones de lírica y música	1.128.000 €	-
B1.2 Apoyo a giras de coproducciones de lírica y música interautonómicas	-	-
B2. Programas de apoyo a entidades sin ánimo de lucro de ámbito estatal, para la realización de actividades de lírica y música	619.500,00 €	-
B3. Programas de apoyo para la organización de temporadas líricas	1.984.500,00 €	-
B4. Programas de apoyo para la organización de temporadas líricas	302.000,00 €	-
B5. Programas de apoyo a encargos de composición vinculados a estreno	69.500,00 €	-
B6. Programas de apoyo a residencias artísticas de lírica y música en el territorio nacional	-	-
B7. Programas de apoyo a empresas gestoras de salas privadas de música en vivo que desarrollen programaciones musicales estables	942.000,00 €	-
B8. Programas de apoyo a circuitos de música organizados por redes de salas de música en vivo	-	-
TOTAL	7.958.172,00 €	1.397.672,00 €

Dado que este informe solo refleja las ayudas destinadas a empresas privadas, se han restado de las resoluciones del INAEM las cuantías otorgadas a otros beneficiarios como pueden ser Administraciones públicas, fundaciones y asociaciones sin ánimo de lucro.



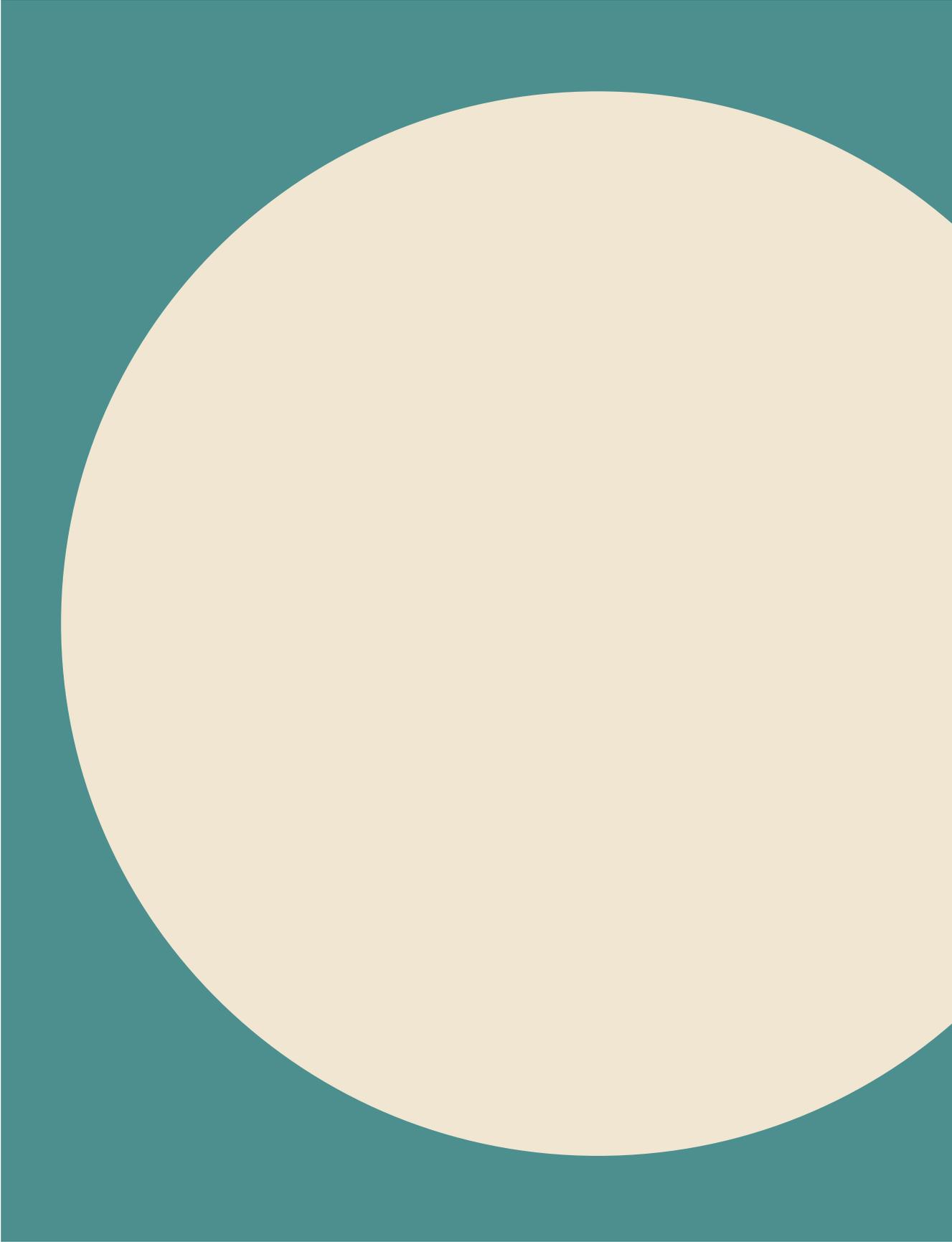
DATOS AYUDAS DEL INAEM A LA DANZA, A LA LÍRICA Y A LA MÚSICA POR MODALIDAD Y COMUNIDAD AUTÓNOMA

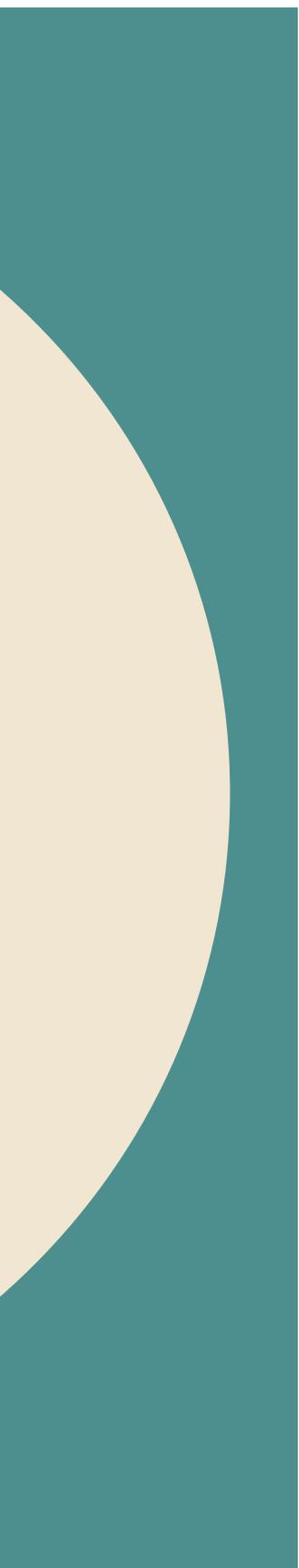
AYUDAS DEL INAEM A LA DANZA

COMUNIDAD AUTÓNOMA	TOTAL	
ANDALUCÍA	513.672,00 €	
ARAGÓN	69.000,00 €	
BALEARES	18.000,00 €	
CANARIAS	114.000,00 €	
CANTABRIA	3.000,00 €	
CASTILLA-LA MANCHA	5.000,00 €	
CASTILLA Y LEÓN	66.000,00 €	
CATALUÑA	323.000,00 €	
CEUTA	- €	
COMUNIDAD DE MADRID	888.000,00 €	
COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	19.000,00 €	
COMUNIDAD VALENCIANA	66.000,00 €	
EXTREMADURA	31.000,00 €	
GALICIA	44.000,00 €	
LA RIOJA	- €	
MELILLA	- €	
PAÍS VASCO	99.000,00 €	
PRINCIPADO DE ASTURIAS	24.000,00 €	
REGIÓN DE MURCIA	- €	
TOTALES	2.282.672,00 €	

INCLUIDAS EN EL INFORME POR CCAA

	GIRAS	PROGRAMACIÓN	RESIDENCIAS	FESTIVALES
	286.672,00 €	- €	3.000,00 €	134.000,00 €
	28.000,00 €	18.000,00 €	- €	- €
	- €	- €	- €	18.000,00 €
	29.000,00 €	20.000,00 €	- €	55.000,00 €
	3.000,00 €	- €	- €	- €
	- €	- €	- €	- €
	20.000,00 €	- €	- €	32.000,00 €
	201.000,00 €	- €	- €	43.000,00 €
	- €	- €	- €	- €
	772.000,00 €	- €	- €	45.000,00 €
	- €	- €	9.000,00 €	10.000,00 €
	16.000,00 €	- €	- €	8.000,00 €
	13.000,00 €	10.000,00 €	- €	- €
	18.000,00 €	- €	- €	7.000,00 €
	- €	- €	- €	- €
	- €	- €	- €	- €
	6.000,00 €	- €	23.000,00 €	- €
	5.000,00 €	- €	- €	- €
	- €	- €	- €	- €
	1.397.672,00 €	48.000,00 €	35.000,00 €	352.000,00 €





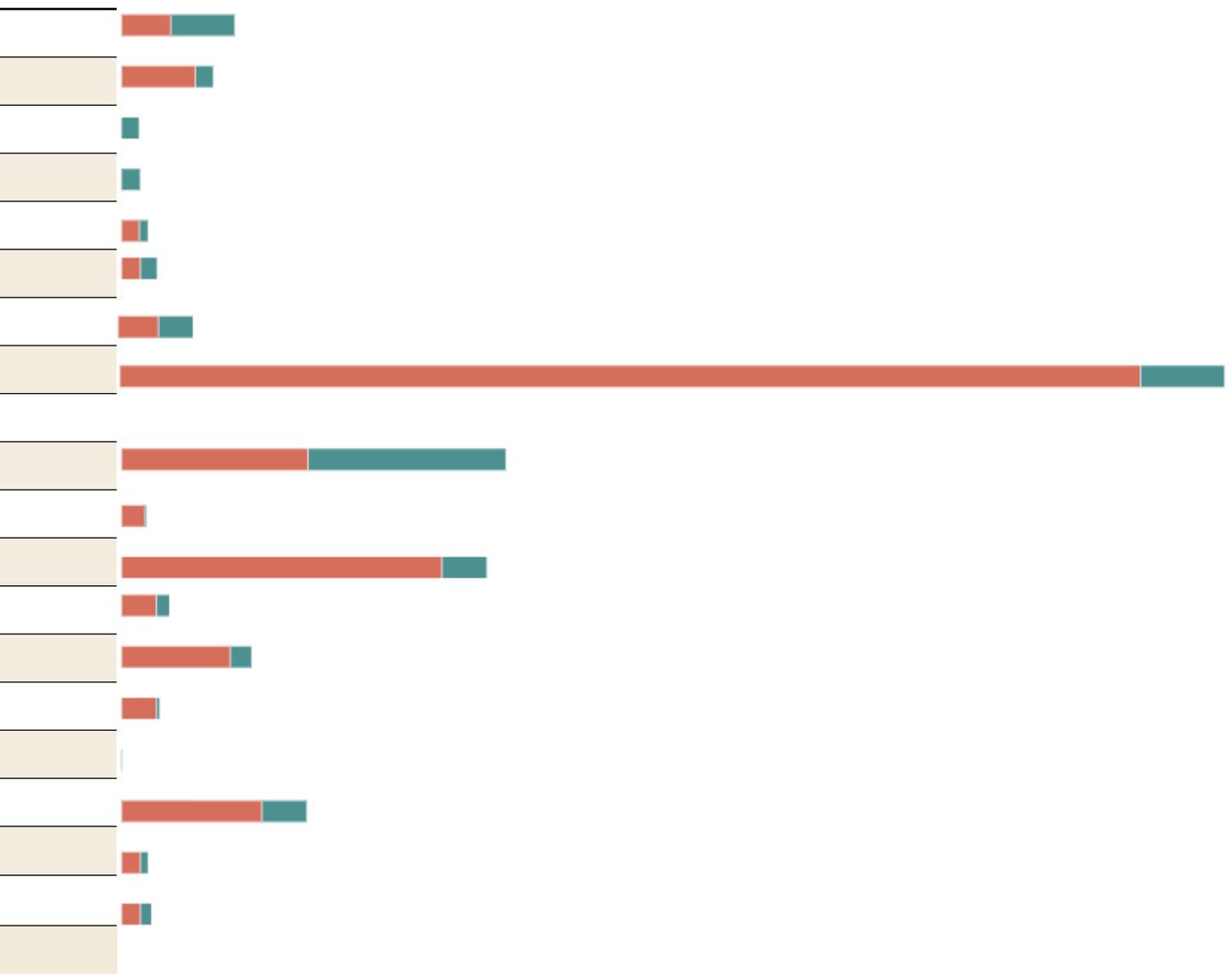
RELACIÓN

*INVERSIONES CCAA/
AYUDAS INAEM*

RELACIÓN INVERSIONES CCAA - AYUDAS INAEM

COMUNIDAD AUTÓNOMA	INVERSIÓN CC.AA.	INVERSIÓN INAEM	TOTAL
ANDALUCÍA	767.585,73 €	997.082,38 €	1.764.668,11 €
ARAGÓN	1.154.500,00 €	265.800,00 €	1.420.300,00 €
BALEARES	S/I	278.100,00 €	S/I
CANARIAS	S/I	297.690,00 €	S/I
CANTABRIA	275.294,84 €	149.100,00 €	424.394,84 €
CASTILLA-LA MANCHA	295.346,72 €	263.390,00 €	558.736,72 €
CASTILLA Y LEÓN	625.000,00 €	536.625,34 €	1.161.625,34 €
CATALUÑA	15.777.995,67 €	1.294.850,00 €	17.072.845,67 €
CEUTA	S/I	S/I	S/I
COMUNIDAD DE MADRID	2.892.014,40 €	3.055.540,60 €	5.947.555,00 €
COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	359.512,63 €	22.200,00 €	381.712,63 €
COMUNIDAD VALENCIANA	4.958.086,31 €	691.600,49 €	5.649.686,80 €
EXTREMADURA	530.615,20 €	210.000,00 €	740.615,20 €
GALICIA	1.685.000,00 €	336.753,03 €	2.021.753,03 €
LA RIOJA	535.000,00 €	51.900,00 €	586.900,00 €
MELILLA	S/I	S/I	S/I
PAÍS VASCO	2.177.494,00 €	686.295,00 €	2.863.789,00 €
PRINCIPADO DE ASTURIAS	294.055,43 €	128.300,00 €	422.355,43 €
REGIÓN DE MURCIA	295.675,18 €	167.400,00 €	463.075,18 €
TOTALES	32.623.176,11 €	9.498.551,50 €	42.121.727,61 €

RELACIONES INVERSIONES CCAA - AYUDAS INAEM





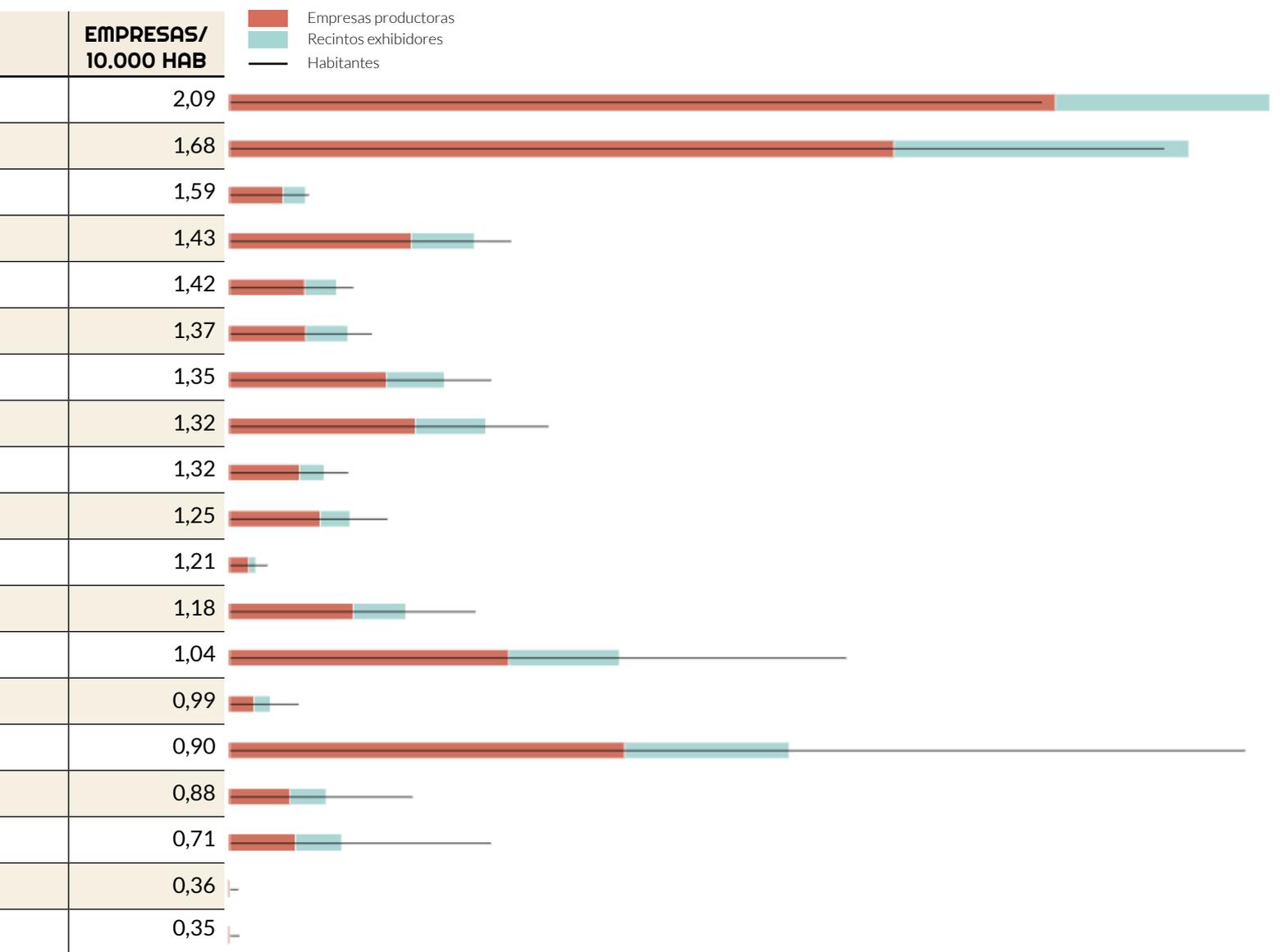
HABI- TANTES Y CONCEN- TRACIÓN EMPRESA- RIAL

CONCENTRACIÓN EMPRESARIAL

Realizamos esta parte del informe con los datos sobre números de empresas extraídos de Cultura Base. A pesar de ser esta la fuente de información oficial y más fiable, hay serias dudas sobre el sistema de actualización de las bases de datos del Ministerio de Cultura y sobre si se eliminan aquellas empresas que dejan de operar en el sector, o simplemente se dan de alta las que van integrándose en él. Todo el sector clama por un registro de productoras y producciones y una normativa adecuada para la compilación de datos que posibilite la realización de los estudios necesarios para conocer la realidad sectorial y trazar planes de mejora.

COMUNIDAD AUTÓNOMA	HABITANTES	EMPRESAS PRODUCTORAS	RECINTOS EXHIBIDORES	TOTAL EMPRESAS
COMUNIDAD DE MADRID	6.871.903	1140	296	1436
CATALUÑA	7.901.963	917	408	1325
COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	672.155	76	31	107
CASTILLA Y LEÓN	2.383.703	253	87	340
EXTREMADURA	1.054.306	105	45	150
BALEARES	1.209.906	107	59	166
PAÍS VASCO	2.216.302	219	80	299
PRINCIPADO DE ASTURIAS	1.006.060	98	35	133
GALICIA	2.699.424	259	97	356
ARAGÓN	1.341.289	127	41	168
LA RIOJA	322.282	28	11	39
CASTILLA-LA MANCHA	2.084.086	173	72	245
COMUNIDAD VALENCIANA	5.216.195	387	153	540
CANTABRIA	588.387	36	22	58
ANDALUCÍA	8.584.147	546	227	773
REGIÓN DE MURCIA	1.551.692	86	50	136
CANARIAS	2.213.016	93	64	157
CEUTA	83.052	2	1	3
MELILLA	85.493	2	1	3

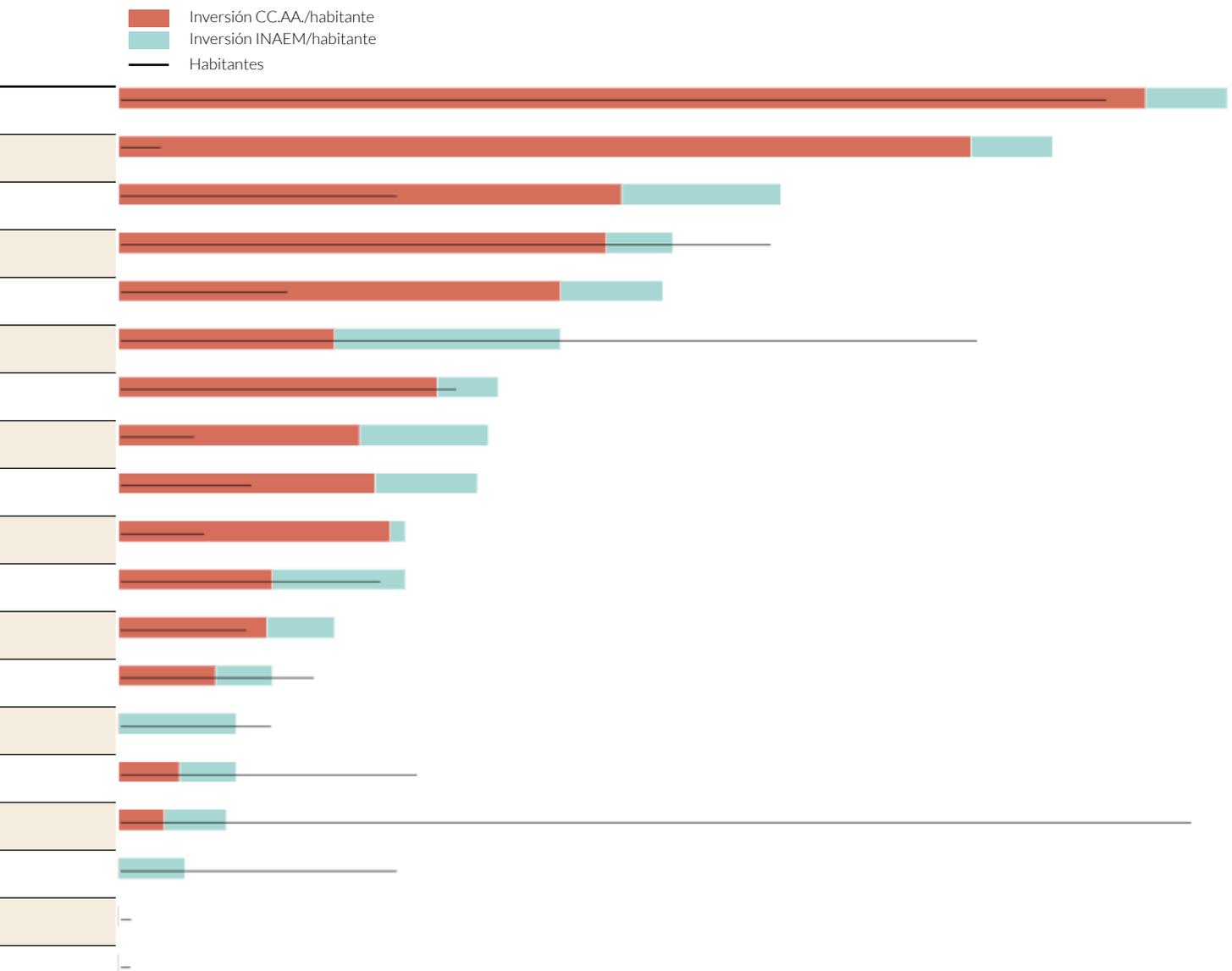
HABITANTES Y CONCENTRACIÓN EMPRESARIAL



RELACIÓN INVERSIONES PÚBLICAS EN EMPRESAS PRIVADAS - HABITANTES

COMUNIDAD AUTÓNOMA	HABITANTES	INVERSIÓN CCAA/ HABITANTE	INVERSIÓN INAEM/HAB	INVERSIÓN TOTAL/HAB
CATALUÑA	7.901.963	2,00 €	0,16 €	2,16 €
LA RIOJA	322.282	1,66 €	0,16 €	1,82 €
PAÍS VASCO	2.216.302	0,98 €	0,31 €	1,29 €
COMUNIDAD VALENCIANA	5.216.195	0,95 €	0,13 €	1,08 €
ARAGÓN	1.341.289	0,86 €	0,20 €	1,06 €
COMUNIDAD DE MADRID	6.871.903	0,42 €	0,44 €	0,87 €
GALICIA	2.699.424	0,62 €	0,12 €	0,75 €
CANTABRIA	588.387	0,47 €	0,25 €	0,72 €
EXTREMADURA	1.054.306	0,50 €	0,20 €	0,70 €
COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	672.155	0,53 €	0,03 €	0,57 €
CASTILLA Y LEÓN	2.084.086	0,30 €	0,26 €	0,56 €
PRINCIPADO DE ASTURIAS	1.006.060	0,29 €	0,13 €	0,42 €
REGIÓN DE MURCIA	1.551.692	0,19 €	0,11 €	0,30 €
CASTILLA-LA MANCHA	2.383.703	0,12 €	0,11 €	0,23 €
BALEARES	1.209.906	S/I	0,23 €	S/I
ANDALUCÍA	8.584.147	0,09 €	0,12 €	0,21 €
CANARIAS	2.213.016	S/I	0,13 €	S/I
CEUTA	83.052	S/I	S/I	S/I
MELILLA	85.493	S/I	S/I	S/I

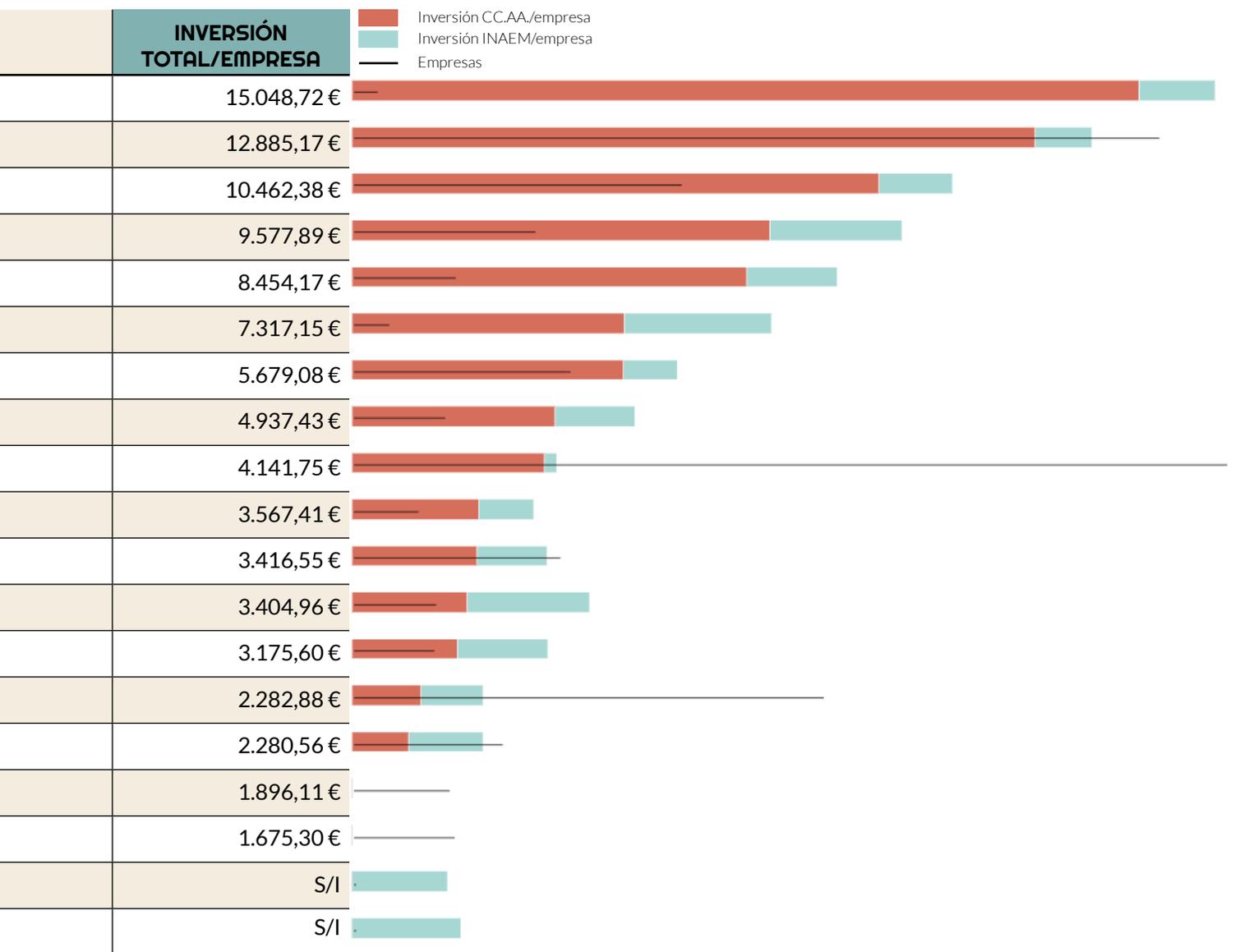
HABITANTES Y CONCENTRACIÓN EMPRESARIAL



RELACIÓN INVERSIONES PÚBLICAS EN EMPRESAS PRIVADAS DE ARTES ESCÉNICAS - EMPRESAS PRIVADAS

COMUNIDAD AUTÓNOMA	EMPRESAS	INVERSIÓN CCAA/EMPRESA	INVERSIÓN INAEM/EMPRESA
LA RIOJA	39	13.717,95 €	1.330,77 €
CATALUÑA	1.325	11.907,92 €	977,25 €
COMUNIDAD VALENCIANA	540	9.181,64 €	1.280,74 €
PAÍS VASCO	299	7.282,59 €	2.295,30 €
ARAGÓN	168	6.872,02 €	1.582,14 €
CANTABRIA	58	4.746,46 €	2.570,69 €
GALICIA	356	4.733,15 €	945,94 €
EXTREMADURA	150	3.537,43 €	1.400,00 €
COMUNIDAD DE MADRID	1.436	2.013,94 €	2.127,81 €
COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	107	3.359,93 €	207,48 €
CASTILLA Y LEÓN	340	1.838,24 €	1.578,31 €
REGIÓN DE MURCIA	136	2.174,08 €	1.230,88 €
PRINCIPADO DE ASTURIAS	133	2.210,94 €	964,66 €
ANDALUCÍA	773	993,00 €	1.289,89 €
CASTILLA-LA MANCHA	245	1.205,50 €	1.075,06 €
CANARIAS	157	S/I	1.896,11 €
BALEARES	166	S/I	1.675,30 €
CEUTA	3	S/I	S/I
MELILLA	3	S/I	S/I

HABITANTES Y CONCENTRACIÓN EMPRESARIAL



RELACIÓN CONCENTRACIÓN EMPRESARIAL E INVERSIONES PÚBLICAS EN EMPRESAS PRIVADAS DE ARTES ESCÉNICAS POR HABITANTE

COMUNIDAD AUTÓNOMA	EMPRESAS / 10.000 HAB	INVERSIÓN TOTAL / HABITANTE	INVERSIÓN TOTAL / EMPRESA
ANDALUCÍA	0,90	0,21 €	2.282,88 €
ARAGÓN	1,25	1,06 €	8.454,17 €
BALEARES	1,37	0,23 €	1.675,30 €
CANARIAS	0,71	0,13 €	1.896,11 €
CANTABRIA	0,99	0,72 €	7.317,15 €
CASTILLA-LA MANCHA	1,18	0,23 €	2.280,56 €
CASTILLA Y LEÓN	1,43	0,56 €	3.416,55 €
CATALUÑA	1,68	2,16 €	12.885,17 €
CEUTA	0,36	0,00 €	0,00 €
COMUNIDAD DE MADRID	2,09	0,87 €	4.141,75 €
COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	1,59	0,57 €	3.567,41 €
COMUNIDAD VALENCIANA	1,04	1,08 €	10.462,38 €
EXTREMADURA	1,42	0,70 €	4.937,43 €
GALICIA	1,32	0,75 €	5.679,08 €
LA RIOJA	1,21	1,82 €	15.048,72 €
MELILLA	0,35	0,00 €	0,00 €
PAÍS VASCO	1,35	1,29 €	9.577,89 €
PRINCIPADO DE ASTURIAS	1,32	0,42 €	3.175,60 €
REGIÓN DE MURCIA	0,88	0,30 €	3.404,96 €





INFORMES 2014-2023

*AYUDAS PÚBLICAS A
EMPRESAS PRIVADAS
DE ARTES ESCÉNICAS*

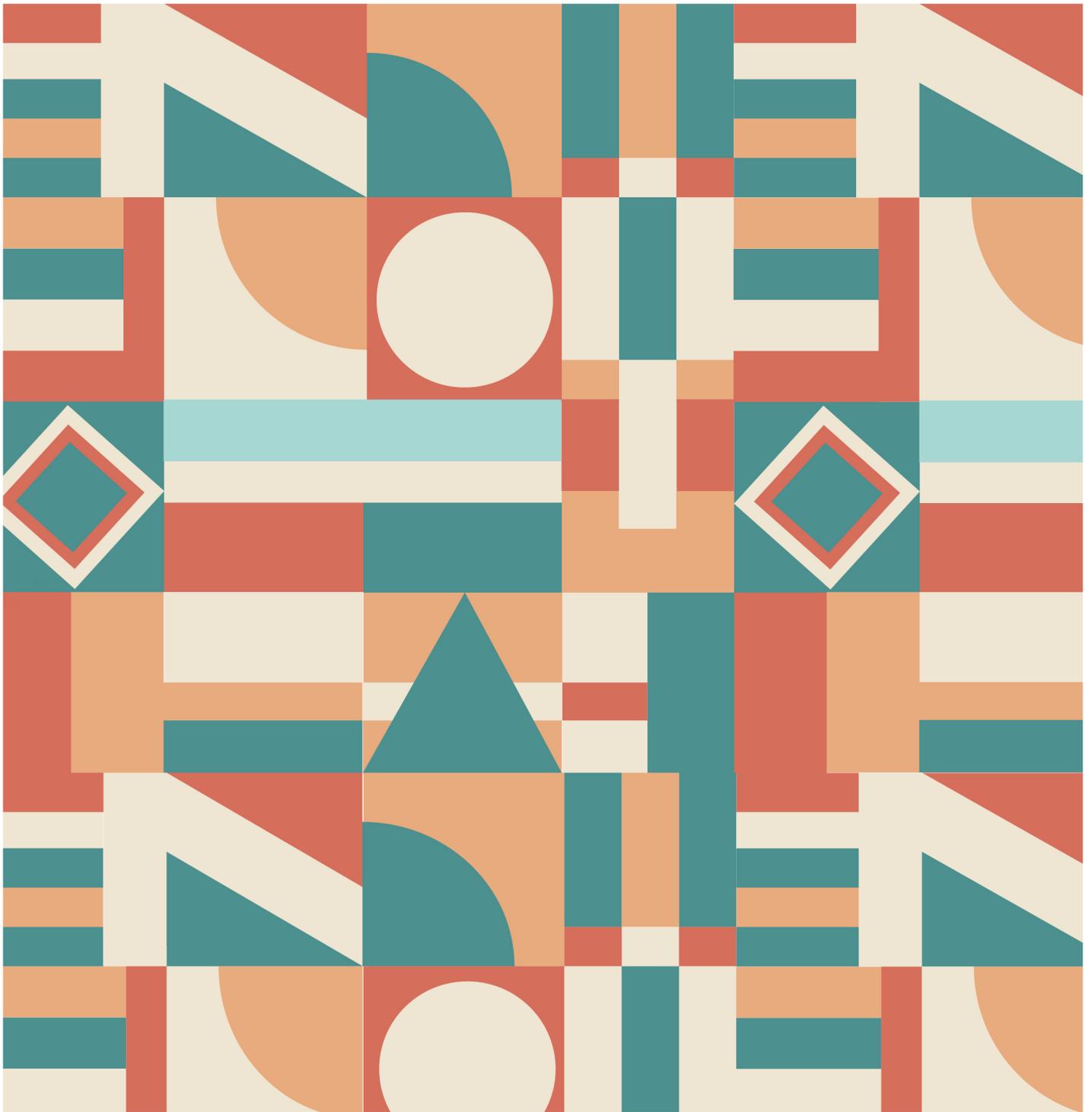
INFORMES 2014-2023 AYUDAS PÚBLICAS A EMPRESAS PRIVADAS DE ARTES ESCÉNICAS

COMUNIDAD AUTÓNOMA	INVERSIÓN CC.AA.		
	2014	2022	2023
ANDALUCÍA	808.318,00 €	1.025.869,99 €	767.585,73 €
ARAGÓN	110.000,00 €	811.489,11 €	1.154.500,00 €
BALEARES	200.000,00 €	S/I	S/I
CANARIAS	0,00 €	S/I	S/I
CANTABRIA	160.000,00 €	256.910,86 €	275.294,84 €
CASTILLA-LA MANCHA	0,00 €	296.988,98 €	295.346,72 €
CASTILLA Y LEÓN	250.000,00 €	1.250.000,00 €	625.000,00 €
CATALUÑA	5.679.246,00 €	13.788.568,38 €	15.777.995,67 €
COMUNIDAD DE MADRID	1.577.000,00 €	2.880.000,00 €	2.892.014,40 €
COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	90.000,00 €	311.680,36 €	359.512,63 €
COMUNIDAD VALENCIANA	1.053.940,00 €	4.653.735,08 €	4.958.086,31 €
EXTREMADURA	565.184,00 €	622.341,10 €	530.615,20 €
GALICIA	847.590,00 €	1.451.765,00 €	1.685.000,00 €
LA RIOJA	0,00 €	323.250,00 €	535.000,00 €
PAÍS VASCO	2.205.197,00 €	2.234.354,00 €	2.177.494,00 €
PRINCIPADO DE ASTURIAS	52.395,00 €	331.239,62 €	294.055,43 €
REGIÓN DE MURCIA	0,00 €	145.458,38 €	295.675,18 €

	INVERSIÓN INAEM			INVERSIÓN TOTAL		
	2014	2022	2023	2014	2022	2023
	519.800,00 €	788.200,00 €	997.082,38 €	1.328.118,00 €	1.555.785,73 €	1.764.668,11 €
	239.000,00 €	325.700,00 €	265.800,00 €	349.500,00 €	1.480.200,00 €	1.420.300,00 €
	208.800,00 €	199.160,00 €	278.100,00 €	408.800,00 €	199.160,00 €	278.100,00 €
	30.000,00 €	232.660,00 €	297.690,00 €	30.000,00 €	232.660,00 €	297.690,00 €
	39.500,00 €	117.800,00 €	149.100,00 €	199.500,00 €	393.094,84 €	424.394,84 €
	89.500,00 €	225.957,00 €	263.390,00 €	505.300,00 €	521.303,72 €	558.736,72 €
	255.300,00 €	417.347,75 €	536.625,34 €	89.500,00 €	1.042.347,75 €	1.161.625,34 €
	1.152.560,00 €	1.022.359,97 €	1.294.850,00 €	6.831.806,00 €	16.800.355,64 €	17.072.845,67 €
	1.918.863,00 €	3.358.039,00 €	3.055.540,60 €	3.495.863,00 €	6.250.053,40 €	5.947.555,00 €
	15.000,00 €	25.500,00 €	22.200,00 €	105.000,00 €	385.012,63 €	381.712,63 €
	725.200,00 €	693.336,72 €	691.600,49 €	1.779.140,00 €	5.651.423,03 €	5.649.686,80 €
	96.500,00 €	236.400,00 €	210.000,00 €	661.684,00 €	767.015,20 €	740.615,20 €
	197.200,00 €	378.400,00 €	336.753,03 €	1.044.790,00 €	2.063.400,00 €	2.021.753,03 €
	76.500,00 €	60.700,00 €	51.900,00 €	76.500,00 €	595.700,00 €	586.900,00 €
	370.000,00 €	387.813,00 €	686.295,00 €	2.575.977,00 €	2.565.307,00 €	2.863.789,00 €
	64.900,00 €	58.900,00 €	128.300,00 €	117.295,00 €	352.955,43 €	422.355,43 €
	136.500,00 €	98.900,00 €	167.400,00 €	136.500,00 €	394.575,18 €	463.075,18 €

Diseño y coordinación del informe: **Marta Torres**, vocal de la Junta Directiva de FAETEDA.

Realización: **Carlos Gosch**, gerente de la Federación, y **Carmen Riaza**, coordinadora de estudios de la Federación, en colaboración con las asociaciones y las fuentes de información detalladas.



SUBVENCIONADO POR:



IMPULSADO Y ELABORADO POR:

FEDERACIÓN ESTATAL DE ASOCIACIONES DE EMPRESAS DE TEATRO Y DANZA **FAETEDA**