



INFORME DE AYUDAS PÚBLICAS

A EMPRESAS PRIVADAS DE AAEE EN 2024

SUBVENCIONADO POR:



IMPULSADO Y ELABORADO POR:

FEDERACIÓN ESTATAL DE
ASOCIACIONES DE EMPRESAS
DE TEATRO Y DANZA

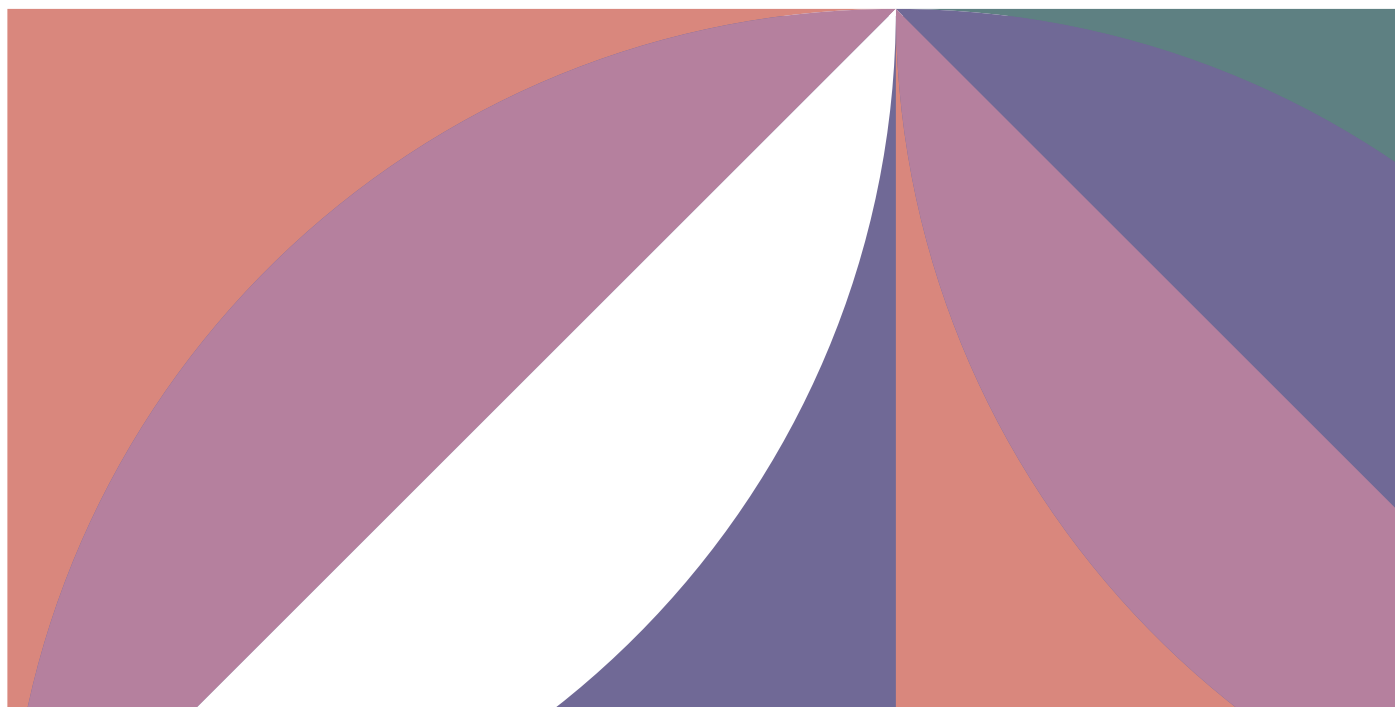
FAETEDA

Este informe se enmarca en el estudio continuo de FAETEDA sobre el sector de las Artes Escénicas y sobre políticas culturales de todo el Estado.

INFORME DE AYUDAS PÚBLICAS

ÍNDICE

1	OBJETO DEL ESTUDIO	PÁG. 6
2	FUENTES DE INFORMACIÓN	PÁG. 8
3	CONTENIDOS Y METODOLOGÍA	PÁG. 11
4	INVERSIÓN COMUNIDADES AUTÓNOMAS	PÁG. 15
	TABLA COMPARATIVA	PÁG. 16
	DATOS COMUNIDADES	PÁG. 18
5	AYUDAS INAEM	PÁG. 60
	DATOS AYUDAS INAEM POR CC.AA.	PÁG. 62
	DATOS AYUDAS AL TEATRO Y AL CIRCO	PÁG. 68
	DATOS AYUDAS A LA DANZA, A LA LÍRICA Y A LA MÚSICA	PÁG. 74
6	RELACIÓN INVERSIONES CCAA - AYUDAS INAEM	PÁG. 80
7	HABITANTES Y CONCENTRACIÓN EMPRESARIAL	PÁG. 85
	CONCENTRACIÓN EMPRESARIAL	PÁG. 86
	RELACIÓN INVERSIONES PÚBLICAS - HABITANTES	PÁG. 88
	RELACIÓN INVERSIONES PÚBLICAS - EMPRESAS	PÁG. 90
	RELACIÓN CONCENTRACIÓN EMPRESARIAL E INVERSIONES	PÁG. 92
8	INFORMES 2014 - 2024	PÁG. 95



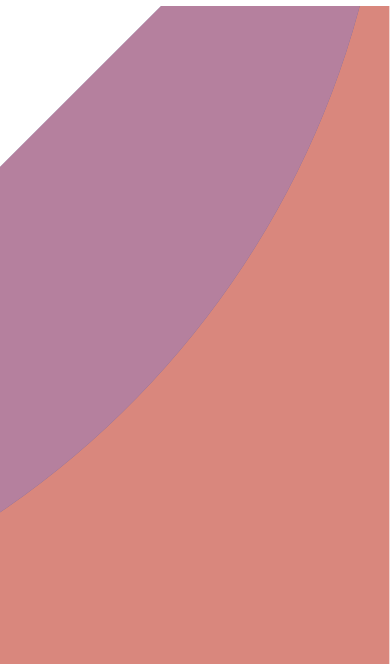
OBJETO DEL ESTUDIO





Ayudas públicas de las Comunidades Autónomas y del INAEM en AA.EE. a empresas privadas en el año 2024

Dado que las Comunidades Autónomas asumen las competencias de fomento de la cultura, es responsabilidad de estas implementar políticas de apoyo y desarrollo del sector de las AA.EE. Históricamente, en la mayoría de los casos, estas políticas se han centrado en la creación de infraestructuras escénicas, el establecimiento de redes, circuitos y eventos escénicos y la implementación de líneas de financiación de la actividad de producción y exhibición privada. Esta financiación autonómica tiene un gran impacto y relevancia en el sector y por ello es fundamental tener una idea precisa del comportamiento de las distintas Comunidades con el sector privado en su territorio, y establecer un cuadro comparativo. Por y para ello hemos puesto en marcha esta recopilación de los datos relativos a la inversión pública de las Comunidades Autónomas en AA.EE. a través de empresas privadas en 2024. Así mismo, es interesante observar también el destino territorial de las Ayudas del INAEM (Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música).



FUENTES DE INFORMACIÓN

ASOCIACIONES PERTENECIENTES A FAETEDA

ANDALUCÍA:

PROTEJA JAÉN, Asociación de Profesionales de las Artes Escénicas de Jaén

ARAGÓN:

ARES, Asociación de Empresas de Artes Escénicas de Aragón

CANTABRIA:

ACEPAE, Asociación Cántabra de Empresas Productoras de Artes Escénicas

CASTILLA Y LEÓN:

ARTESACyL, Artes Escénicas Asociadas de Castilla y León

CASTILLA-LA MANCHA:

ESCENOCAM, Asociación de Compañías Profesionales de Artes Escénicas de Castilla-La Mancha

AUNARTE, Asociación Unificada de Empresas de Artes Escénicas de Castilla La-Mancha

CATALUÑA:

ADETCA, Associació d'Empreses de Teatre de Catalunya

CIATRE, Associació de Companyies de Teatre Professional de Catalunya

COMUNIDAD DE MADRID:

APTEM, Asociación de Productores y Teatros de Madrid

ARTEMAD, Asociación de Empresas Productoras de Artes Escénicas de la Comunidad de Madrid

INFORMACIÓN CONVOCATORIAS DE AYUDAS CC.AA.

Detalle de los enlaces a las convocatorias
de las ayudas autonómicas del año 2024



COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA:

ESNA, Asociación Empresarial Escena Navarra

COMUNIDAD VALENCIANA:

AVED, Asociación Valenciana de Empresas de Danza

AVETID, Associació d'Empreses d'Arts Escèniques del País Valencià

EXTREMADURA:

EXTREMADURA TEATRAL, Asociación de Compañías Profesionales de Artes Escénicas de Extremadura

GALICIA:

ESCENA GALEGA, Asociación Galega de Empresas de Artes Escénicas

LA RIOJA:

AESCENA, Asociación de Compañías Profesionales de La Rioja

PAÍS VASCO:

ESKENA, Empresas de Producción Escénica Asociadas de Euskadi

PRINCIPADO DE ASTURIAS:

ESCENASTURIAS, Asociación de Empresas de Artes Escénicas de Asturias

REGIÓN DE MURCIA:

MURCIA A ESCENA, Asociación de Empresas Productoras de Artes Escénicas de la Región de Murcia

INFORMACIÓN AYUDAS INAEM

- SUBDIRECCIÓN GENERAL DE TEATRO
- SUBDIRECCIÓN GENERAL DE MÚSICA Y DANZA

INFORMACIÓN CONCENTRACIÓN EMPRESARIAL

Informe de explotación estadística de las bases de datos de recursos de las artes escénicas desarrollado por el Centro de Documentación de Teatro del INAEM

INFORMACIÓN CENSO COMUNIDADES

Cifras oficiales de población resultantes de la revisión del Padrón municipal a 1 de enero de 2024 INE.
Instituto nacional de Estadística

CONTENIDOS Y METODO- LOGÍA

El estudio se ha enmarcado en aquellas inversiones que se hacen directamente a través de las empresas privadas por medio de ayudas públicas y recoge los siguientes datos.

- **INVERSIÓN COMUNIDAD AUTÓNOMA**
Cuantía por destino/actividad y total
- **AYUDAS INAEM POR COMUNIDADES**
Cuantía por disciplina/modalidad/actividad y total
- **HABITANTES Y CONCENTRACIÓN EMPRESARIAL**

Para una correcta lectura de la información, hay que tener en cuenta las siguientes particularidades del trabajo:

- Al centrarse el informe en las inversiones que se hacen directamente en empresas privadas, no refleja el total de la cuantía destinada a las AA.EE. en las Comunidades Autónomas, pues ha quedado fuera de él las inversiones tan relevantes como los circuitos, festivales y otros eventos y actividades de gran importancia cultural y económica que desarrollan las distintas Administraciones públicas. Así mismo, tampoco se incluyen las partidas presupuestarias destinadas a la gestión privada de recintos escénicos públicos.
- Este trabajo tampoco recoge datos sobre las inversiones en teatro amateur, asociaciones culturales y fundaciones.
- En el transcurso del trabajo se ha visto la necesidad de incluir algunas ayudas nominativas y/o que no pasan por un concurso público, pero que se adecúan al objeto del estudio.
- El informe hace mención, pero no detalla, otras importantes inversiones como son las realizadas por algunos municipios, diputaciones, festivales, etc.
- En todas las líneas de financiación se han recogido las cantidades presupuestadas y habilitadas por el organismo convocante, pero en algunos casos la suma de las ayudas concedidas detallada es menor por diversas causas, la más común que hemos encontrado es que la convocatoria incluía otros sectores culturales.
- Lamentamos no haber podido incluir en el informe las inversiones de las dos comunidades insulares y de las dos ciudades autónomas, pero no ha sido posible encontrar las fuentes de información adecuadas.

Este informe tiene su antecedente en otro similar realizado en 2014 por la Junta Directiva de FAETEDA, y su diseño general está basado en el realizado aquel año.

- **PRODUCCIÓN**

- **COMERCIALIZACIÓN**

(No se incluían ayudas para funciones en la propia Comunidad por entenderse que esto es una manera de costear el Circuito propio vía subvención en vez vía contrato/factura).

- **INFRAESTRUCTURAS**

(Ayudas destinadas a recintos de exhibición privada, productoras y compañías).

- **DESARROLLO/ESTRUCTURA EMPRESARIAL**

(Destinadas a recintos de exhibición privados, productoras y compañías).

- **PROGRAMACIÓN SALAS PRIVADAS**

(Ayudas destinadas a recintos de exhibición privados).

En este informe relativo a las ayudas de 2024, hemos sumado los siguientes apartados:

- **PRODUCCIÓN**

- **REALIZACIÓN DE FERIAS Y FESTIVALES**

(Ayudas destinadas a Ferias y Festivales que organizan empresas privadas).

- **OTROS**

Los dos primeros epígrafes detallados los hemos incluido por haberse creado en varias Comunidades líneas de ayudas específicas para estas actividades. El apartado OTROS lo hemos integrado por existir líneas de ayudas a proyectos integrales que incluyen diferentes actividades, y varias modalidades de convocatorias que solo se publican en una Comunidad.

El trabajo de compilación de los datos de las CC.AA. se ha llevado a cabo en varias etapas:

1. Solicitud y recepción de la información según el modelo de plantilla utilizado en 2014.
2. Estudio de la información.
3. Se confirma con cada una de las asociaciones la información recibida.
4. Corrección y estudio de la información corregida.
5. Adaptación de la división por epígrafes realizada en 2014 a la realidad actual.
6. Diseño final de los contenidos.
7. Corroboración de los datos que van a ser publicados con todas las asociaciones.
8. Maquetación.

Paralelamente al trabajo de las primeras etapas, la oficina de FAETEDA ha gestionado la solicitud y estudio de las ayudas del INAEM, los datos de población y de concentración empresarial.

Este informe incluye varios QRs que dirigen a los enlaces de las convocatorias recogidas en el estudio y alojadas en la página web de FAETEDA.



INVERSIÓN COMUNI- DADES AUTÓNO- MAS

TABLA COMPARATIVA

Los datos compilados se limitan a inversiones públicas en empresas privadas quedando excluidas asociaciones culturales, fundaciones e inversiones de programación de empresas en propia Comunidad, Circuitos y otros eventos y actividades desarrolladas por las administraciones públicas.

D A T O S I N V E R S I O N E S

COMUNIDAD AUTÓNOMA	TOTAL INVERSIÓN CC.AA	PRODUCCIÓN AAEE	COMERCIALIZACIÓN (GIRAS)	INFRA-ESTRUCTURAS
CATALUÑA	13.085.355,17 €	5.267.595,07 €	519.305,21 €	2.131.431,72 €
COMUNIDAD VALENCIANA	5.882.494,30 €	1.716.742,11 €	808.342,08 €	220.478,60 €
COMUNIDAD DE MADRID	3.656.500,00 €	1.131.500,00 €	- €	- €
PAÍS VASCO	2.514.782,00 €	1.792.000,00 €	386.000,00 €	- €
CASTILLA Y LEÓN	2.300.000,00 €	626.666,00 €	723.334,00 €	- €
GALICIA	1.852.801,11 €	974.647,00 €	300.000,00 €	98.154,11 €
ARAGÓN	1.510.000,00 €	735.000,00 €	200.000,00 €	- €
ANDALUCÍA	851.683,76 €	520.919,76 €	96.200,00 €	- €
EXTREMADURA	520.602,33 €	171.000,00 €	109.602,33 €	- €
PRINCIPADO DE ASTURIAS	381.989,99 €	180.000,00 €	134.779,17 €	- €
COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	360.641,54 €	247.627,72 €	22.808,64 €	- €
CANTABRIA	321.251,09 €	149.045,79 €	101.039,30 €	- €
CASTILLA-LA MANCHA	307.115,36 €	307.115,36 €	- €	- €
REGIÓN DE MURCIA	289.573,02 €	125.000,00 €	124.573,02 €	- €
LA RIOJA	239.552,27 €	112.109,75 €	- €	68.465,52 €
BALEARES	S/I	S/I	S/I	S/I
CANARIAS	S/I	S/I	S/I	S/I
CEUTA	S/I	S/I	S/I	S/I
MELILLA	S/I	S/I	S/I	S/I
TOTALES	34.062.367,44 €	14.056.968,56 €	3.525.983,75 €	2.518.529,95 €

C O M U N I D A D A U T Ó N O M A

	DESARROLLO/ESTRUC- TURA EMPRESARIAL	PROGRAMACIÓN SALAS PRIVADAS	RESIDENCIAS ARTÍSTICAS	FERIAS Y FESTIVALES	OTROS
	3.605.832,09 €	1.356.114,31 €	- €	- €	205.076,77 €
	458.408,21 €	1.549.999,99 €	260.934,26 €	552.032,15 €	315.556,90 €
	1.625.000,00 €	900.000,00 €	- €	- €	- €
	- €	- €	160.050,00 €	- €	176.732,00 €
	- €	- €	- €	950.000,00 €	- €
	- €	200.000,00 €	- €	280.000,00 €	- €
	- €	200.000,00 €	- €	375.000,00 €	- €
	- €	170.100,00 €	- €	64.464,00 €	- €
	- €	160.000,00 €	- €	80.000,00 €	- €
	- €	13.500,00 €	48.000,00 €	5.709,83 €	- €
	- €	- €	- €	90.205,18 €	- €
	- €	43.483,32 €	- €	27.682,68 €	- €
	- €	- €	- €	- €	- €
	- €	- €	- €	- €	40.000,00 €
	- €	- €	- €	- €	58.977,00 €
	S/I	S/I	S/I	S/I	S/I
	S/I	S/I	S/I	S/I	S/I
	S/I	S/I	S/I	S/I	S/I
	S/I	S/I	S/I	S/I	S/I
	5.689.240,30 €	4.593.197,62 €	468.984,26 €	2.425.093,84 €	796.342,67 €

DATOS POR COMUNIDADES

Andalucía

Todas las ayudas reflejadas en el cuadro son de concurrencia competitiva

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Apoyo a la distribución de espectáculos	140.000,00 €	96.200,00 €	Artes escénicas y música	Del total concedido se han excluido dos proyectos exclusivos de música (CLASI-JAZZ INDALIANA y ALQHAI & ALQHAY)
Apoyo a la producción de espectáculos de teatro y circo dirigidos a público adulto, familiar o infantil y juvenil, de compañías de teatro o circo, con trayectoria artística profesional inferior a 3 años	90.000,00 €	90.000,00 €	Teatro y circo	
Apoyo a la producción de espectáculos de teatro y circo dirigidos a público adulto, familiar o infantil y juvenil, de compañías de teatro o circo, con trayectoria artística profesional superior a 3 años	274.000,00 €	274.000,00 €	Teatro y circo	
Apoyo a la producción de espectáculos de música y danza dirigidos a público adulto, familiar o infantil y juvenil, de formaciones de música o compañías de danza, con trayectoria artística profesional superior a 3 años	210.000,00 €	156.919,76 €	Música y danza	Del total concedido se han excluido dos proyectos exclusivos de música (CLASI-JAZZ INDALIANA y ALQHAI & ALQHAY)

Total: 851.683,76 €

	PRODUCCIÓN AAEE	COMERCIALIZACIÓN (GIRAS)	PROGRAMACIÓN SALAS PRIVADAS	FERIAS Y FESTIVALES
	-	96.200,00 €	-	-
	90.000,00 €	-	-	-
	274.000,00 €	-	-	-
	156.919,76 €	-	-	-

DATOS POR COMUNIDADES

Andalucía

Todas las ayudas reflejadas en el cuadro son de concurrencia competitiva

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Subvenciones para la organización de ferias, festivales, muestras y/u otros eventos de exhibición escénica o musical en Andalucía	265.000,00 €	64.464,00 €	Artes escénicas y música	El total concedido corresponde a la organización del FESTIVAL CIRCADA XVI. El resto ha sido destinado a asociaciones y festivales de música
Subvenciones a salas de exhibición escénica de gestión privada ubicadas en la comunidad autónoma de Andalucía	481.000,00 €	170.100,00 €	Artes escénicas y música	El total concedido corresponde a los proyectos de: CENTRO TNT, SALA CERO TEATRO y TEATRO LA FUNDICIÓN DE SEVILLA. El resto ha sido destinado a asociaciones y recintos exclusivos de música
TOTALES	1.460.000,00 €	851.683,76 €		

Total: 851.683,76 €

	PRODUCCIÓN AAEE	COMERCIALIZACIÓN (GIRAS)	PROGRAMACIÓN SALAS PRIVADAS	FERIAS Y FESTIVALES
	-	-	-	64.464,00 €
	-	-	170.100,00 €	-
	520.919,76 €	96.200,00 €	170.100,00 €	64.464,00 €

DATOS POR COMUNIDADES

Aragón

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Ayudas a las artes escénicas	915.000,00 €	915.000,00 €	Artes escénicas	Convocatoria anual
Ayudas para festivales de Aragón	375.000,00 €	375.000,00 €	Teatro, danza y música	Convocatoria anual
Ayudas de la Diputación de Zaragoza	220.000,00 €	220.000,00 €	Artes escénicas	
TOTALES	1.510.000,00 €	1.510.000,00 €		

Aunque este informe no detalla ayudas municipales ni de otras administraciones, cabe señalar por su importancia que el Ayuntamiento de Zaragoza convoca una ayuda para compañías con un presupuesto de 111.111,00 €.

Todas las ayudas reflejadas en el cuadro son de concurrencia competitiva

Total: 1.515.000,00 €

	PRODUCCIÓN AAEE	COMERCIALIZACIÓN (GIRAS)	PROGRAMACIÓN SALAS PRIVADAS	FERIAS Y FESTIVALES
	515.000,00 €	200.000,00 €	200.000,00 €	-
	-	-	-	375.000,00 €
	220.000,00 €			
	735.000,00 €	200.000,00 €	200.000,00 €	375.000,00 €

DATOS POR COMUNIDADES

Cantabria

Todas las ayudas reflejadas en el cuadro son de concurrencia competitiva

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Subvenciones para circo y magia	60.000,00 €	59.925,00 €	Circo y magia	En caso del importe destinado a giras, se requiere la realización de un mínimo de 5 funciones, 4 dentro de la comunidad y 1 fuera
Subvenciones para teatro	160.000,00 €	151.680,45 €	Teatro	En caso del importe destinado a giras, se requiere la realización de un mínimo de 5 funciones, 4 dentro de la comunidad y 1 fuera
Subvenciones para danza. Modalidad producción	25.000,00 €	23.497,04 €	Danza	
Subvenciones para danza. Modalidad giras	15.000,00 €	14.982,60 €	Danza	Se requiere un mínimo de 4 representaciones y no especifica ninguna condición acerca del territorio

Total: 321.251,09 €

	PRODUCCIÓN AAEE	COMERCIALIZACIÓN (GIRAS)	PROGRAMACIÓN SALAS PRIVADAS	FERIAS Y FESTIVALES
	54.285,00 €	5.640,00 €	-	-
	71.263,75 €	80.416,70 €	-	-
	23.497,04 €	-	-	-
	-	14.982,60 €	-	-

DATOS POR COMUNIDADES

Cantabria

Todas las ayudas reflejadas en el cuadro son de concurrencia competitiva

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Subvenciones a espacios culturales	100.000,00 €	43.483,42 €	Artes escénicas	El presupuesto asignado es para ayudas a los espacios culturales dedicados a las artes escénicas y a la proyección cinematográfica, así como a los espacios culturales dedicados a la exposición de artes plásticas. El total concedido solo hace referencia a espacios escénicos.
Subvenciones a organización de ferias y festivales	40.000,00 €	27.682,68 €	Artes escénicas	El presupuesto asignado es más amplio: Ayudas para la organización de ferias, festivales y otros eventos culturales análogos. El total concedido solo hace referencia a los de artes escénicas.
TOTALES	400.000,00 €	321.251,09 €		

Total: 321.251,09 €

	PRODUCCIÓN AAEE	COMERCIALIZACIÓN (GIRAS)	PROGRAMACIÓN SALAS PRIVADAS	FERIAS Y FESTIVALES
	-	-	43.483,32 €	-
	-	-	-	27.682,68 €
	149.045,79 €	101.039,30 €	43.483,32 €	27.682,68 €

DATOS POR COMUNIDADES

Castilla y León

Todas las ayudas reflejadas en el cuadro son de concurrencia competitiva

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Subvenciones destinadas a financiar la producción y/o gira de espectáculos a las compañías profesionales de artes escénicas de Castilla y León. Junta de Castilla y León.	1.350.000,00 €	1.350.000,00 €	Artes escénicas	
Subvención para la realización de festivales y actividades culturales complementarias en Castilla y León para el año 2024. Fundación Siglo.	950.000,00 €	950.000,00 €	Artes escénicas	
TOTALES	2.300.000,00 €	2.300.000,00 €		

Total: 2.300.000,00 €

	PRODUCCIÓN AAEE	COMERCIALIZACIÓN (GIRAS)	FERIAS Y FESTIVALES
	626.666,00 €	723.334,00 €	-
	-	-	950.000,00 €
	626.666,00 €	723.334,00 €	950.000,00 €

DATOS POR COMUNIDADES

Castilla-La Mancha

Todas las ayudas reflejadas en el cuadro son de concurrencia competitiva

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Subvenciones de apoyo a la producción teatral, la danza y el circo en Castilla-La Mancha durante el año 2024	300.000,00 €	295.265,36 €	Teatro, danza y circo	
Ayuda a la creación escénica del Siglo de Oro en Castilla-La Mancha	15.000,00 €	11.850,00 €	Teatro	
TOTALES	315.000,00 €	307.115,36 €		

Total: 307.115,36 €

	PRODUCCIÓN AAEE	COMERCIALIZACIÓN (GIRAS)	PROGRAMACIÓN SALAS PRIVADAS	FERIAS Y FESTIVALES
	295.265,36 €	-	-	-
	11.850,00 €	-	-	-
	307.115,36 €			

DATOS POR COMUNIDADES

Cataluña/Catalunya

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Aportacions reintegrables a projectes culturals	2.200.000,00 €	309.497,00 €	Artes escénicas	
Aportacions reintegrables a l'explotació d'espectacles	1.791.700,00 €	236.488,00 €	Artes escénicas	
Aportacions reintegrables a projectes de producció teatral d'espectacles musicals de gran format en català o occità	1.500.000,00 €	593.194,00 €	Teatro	
Subvencions per a la realització d'actuacions que redueixin l'impacte ambiental, i que fomentin i millorin l'accessibilitat de les empreses o entitats del sector cultural	425.000,00 €	21.515,50 €	Artes escénicas	
Subvencions per a la realització de consultories per a empreses o entitats culturals	227.000,00 €	33.583,20 €	Artes escénicas	
Subvencions per a la realització de diagnòstics ambientals i diagnòstics d'accessibilitat per a empreses o entitats del sector cultural	100.000,00 €	14.384,00 €	Artes escénicas	
Subvencions a projectes empresarials d'emprenedoria cultural	625.000,00 €	105.470,66 €	Artes escénicas	
Infraestructura Transversal	3.193.000,00 €	254.070,65 €	Artes escénicas	
Subvencions per a la realització de projectes singulars d'especial interès cultural	131.250,00 €	31.072,50 €	Artes escénicas	

Aunque este informe no detalla ayudas municipales ni de otras administraciones, cabe señalar por su importancia que el Ayuntamiento de Barcelona destina más de 362.000,00 € al sector privado a través de diferentes líneas de ayudas, y el Institut Ramon Llull 933.494,46 €.

Total: 13.085.355,17 €

	PRODUCCIÓN AAEE	COMERCIALIZA- CIÓN (GIRAS)	INFRAES- TRUCTURAS	DESARROLLO/ ESTRUCTURA	PROGRAMACIÓN SALAS PRIVADAS	OTROS
	309.497,00 €	-	-	-	-	-
	-	236.488,00 €	-	-	-	-
	593.194,00 €	-	-	-	-	-
	-	-	21.515,50 €	-	-	-
	-	-	-	33.583,20 €	-	-
	-	-	14.384,00 €	-	-	-
	-	-	-	105.470,66 €	-	-
	-	-	-	254.070,65 €	-	-
	-	-	-	31.072,50 €	-	-

DATOS POR COMUNIDADES

Cataluña/Catalunya

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Subvencions a projectes de distribució internacional de produccions d'empreses i entitats del sector de les arts escèniques	210.000,00 €	144.934,21 €	Artes escénicas	
Subvencions per a activitats de desenvolupament de públics per a la cultura	2.320.000,00 €	160.687,88 €	Artes escénicas	
Altres premis i concursos públics	-	16.853,27 €	Artes escénicas	
Subvencions per adquirir o implementar eines tecnològiques per a l'execució de plans de desenvolupament d'audiències per a la cultura	140.000,00 €	16.345,42 €	Artes escénicas	
Cultura Jove	700.000,00 €	93.319,50 €	Artes escénicas	
Desenvolupament de projectes de circ de sala i de carrer de caràcter professional Per al període 2023-2026 (pluriennal). Convocatòria d'anys anteriors. 2023	-	161.549,76 €	Circo	Convocatoria plurianual
Desenvolupament de projectes de dansa de sala i de carrer de caràcter professional Per al període 2023-2026 (pluriennal). Convocatòria d'anys anteriors. 2023	-	448.903,24 €	Danza	Convocatoria plurianual

Aunque este informe no detalla ayudas municipales ni de otras administraciones, cabe señalar por su importancia que el Ayuntamiento de Barcelona destina más de 362.000,00 € al sector privado a través de diferentes líneas de ayudas, y el Institut Ramon Llull 933.494,46 €.

Total: 13.085.355,17 €

	PRODUCCIÓN AAEE	COMERCIALIZA- CIÓN (GIRAS)	INFRAES- TRUCTURAS	DESARROLLO/ ESTRUCTURA	PROGRAMACIÓN SALAS PRIVADAS	OTROS
	-	144.932,21 €	-	-	-	-
	-	-	-	160.687,88 €	-	-
	-	-	-	-	-	16.853,27 €
	-	-	-	16.345,42 €	-	-
	-	-	-	-	-	93.319,50 €
	-	-	-	161.549,76 €	-	-
	-	-	-	448.903,24 €	-	-

DATOS POR COMUNIDADES

Cataluña/Catalunya

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Producció de nous muntatges teatrals de sala i de carrer de caràcter professional Per al període 2023-2026 (pluriennal). Convocatòria d'anys anteriors. 2023	-	1.380.153,31 €	Teatro	Convocatoria plurianual
Producció de nous espectacles de circ de sala i de carrer de caràcter professional Per al període 2023-2026 (pluriennal). Convocatòria d'anys anteriors. 2023	-	52.615,48 €	Circo	Convocatoria plurianual
Producció de nous espectacles de dansa de sala i de carrer de caràcter professional Per al període 2023-2026 (pluriennal). Convocatòria d'anys anteriors. 2023	-	106.330,14 €	Danza	Convocatoria plurianual
Producció de nous muntatges teatrals de sala i de carrer de caràcter professional (Temporada 2023-2024) (pluriennal)	1.600.000,00 €	1.398.558,02 €	Teatro	Convocatoria plurianual
Activitats de circ de caràcter professional (Temporada 2024-2025) Pluriennal	650.000,00 €	469.899,30 €	Circo	Convocatoria plurianual
Activitats de circ de caràcter professional (Temporada 2023-2024) (pluriennal) Convocatòria d'anys anteriors. 2023	-	59.404,39 €	Circo	Convocatoria plurianual
Activitats de dansa de caràcter professional (Temporada 2024-2025) (pluriennal)	825.000,00 €	798.839,75 €	Danza	Convocatoria plurianual

Aunque este informe no detalla ayudas municipales ni de otras administraciones, cabe señalar por su importancia que el Ayuntamiento de Barcelona destina más de 362.000,00 € al sector privado a través de diferentes líneas de ayudas, y el Institut Ramon Llull 933.494,46 €.

Total: 13.085.355,17 €

	PRODUCCIÓN AAEE	COMERCIALIZA- CIÓN (GIRAS)	INFRAES- TRUCTURAS	DESARROLLO/ ESTRUCTURA	PROGRAMACIÓN SALAS PRIVADAS	OTROS
	1.380.153,31€	-	-	-	-	-
	52.615,48 €	-	-	-	-	-
	106.330,14 €	-	-	-	-	-
	1.398.558,02€	-	-	-	-	-
	469.899,30 €	-	-	-	-	-
	59.404,39 €	-	-	-	-	-
	798.839,75 €	-	-	-	-	-

DATOS POR COMUNIDADES

Cataluña/Catalunya

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Activitats de dansa de caràcter professional (Temporada 2023-2024) (pluriennal) Convocatòria d'anys anteriors. 2023	-	99.103,68 €	Danza	Convocatoria plurianual
Dèficit d'explotació per l'exhibició de muntatges teatrals	40.000,00 €	40.000,00 €	Teatro	Convocatoria plurianual
Sales privades per al suport a l'exhibició d'espectacles d'arts escèniques (anticipada)	1.500.000,00 €	1.316.114,31 €	Teatro	Convocatoria plurianual
Desenvolupament de projectes teatrals de sala i de carrer de caràcter professional Per al període 2023-2026 (pluriennal). Convocatòria d'anys anteriors. 2023	-	2.394.148,78 €	Teatro	Convocatoria plurianual
Rehabilitació i dotació d'equipament de teatres de Barcelona (pluriennal)	2.125.000,00 €	2.095.532,22 €	Teatro	Convocatoria plurianual
Convocatòria de subvencions per a projectes culturals que facin servir tecnologia immersiva	2.000.000,00 €	30.714,00 €	Artes escénicas	
Convocatòria de subvencions a projectes de cultura comunitària i de transformació social	-	64.190,00 €	Artes escénicas	Convocatoria plurianual
Convocatòria de subvencions per a la programació d'espectacles d'arts en viu de caràcter professional en esdeveniments d'interès agroturístic	-	137.883,00 €	Artes escénicas	Convocatoria plurianual
TOTALES	15.562.950,00 €	13.085.355,17 €		

Aunque este informe no detalla ayudas municipales ni de otras administraciones, cabe señalar por su importancia que el Ayuntamiento de Barcelona destina más de 362.000,00 € al sector privado a través de diferentes líneas de ayudas, y el Institut Ramon Llull 933.494,46 €.

Total: 13.085.355,17 €

	PRODUCCIÓN AAEE	COMERCIALIZA- CIÓN (GIRAS)	INFRAES- TRUCTURAS	DESARROLLO/ ESTRUCTURA	PROGRAMACIÓN SALAS PRIVADAS	OTROS
	99.103,68 €	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	40.000,00 €	-
	-	-	-	-	1.316.114,31 €	-
	-	-	-	2.394.148,78 €	-	-
	-	-	2095.532,22 €	-	-	-
	-	-	-	-	-	30.714,00 €
	-	-	-	-	-	64.190,00 €
	-	137.883,00 €	-	-	-	-
	5.267.595,07 €	519.305,21 €	2.131.431,72 €	3.605.832,09 €	1.356.114,31 €	205.076,77 €

DATOS POR COMUNIDADES

Comunidad de Madrid

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Ayudas a empresas privadas para realizar actividades de teatro y danza	850.000,00 €	789.000,00 €	Teatro	
Ayudas a empresas privadas para realizar actividades de teatro y danza	300.000,00 €	300.500,00 €	Danza	
Ayudas a empresas privadas para realizar proyectos de música	325.000,00 €	42.000,00 €	Lírica	Estas ayudas tienen 3 modalidades: producción de espectáculos de lírica (ópera y zarzuela), edición discográfica y festivales de música. Se consignan aquí únicamente las cantidades de la modalidad 1.
Ayudas bienales para el fomento de estructuras de empresas de teatro para 2023 y 2024	1.125.000,00 €	1.125.000,00 €	Teatro	Bienal. Se consigna solo el presupuesto y concesión correspondiente a la anualidad 2024.

Aunque este informe no detalla ayudas municipales ni de otras administraciones, cabe señalar por su importancia que el Ayuntamiento de Madrid invierte más de 5 millones y medio de euros en el sector privado, financiando la actividad escénica de espacios de pequeño, medio y gran formato, la creación y la movilidad.

Todas las ayudas reflejadas en el cuadro son de concurrencia competitiva.

Total: 3.656.500,00 €

	PRODUCCIÓN AAEE	DESARROLLO / ES- TRUCTURA EMPRE- SARIAL	PROGRAMACIÓN SALAS PRIVADAS	FERIAS Y FESTIVALES
	789.000,00 €	-	-	-
	300.500,00 €	-	-	-
	42.000,00 €	-	-	-
	-	1.1250.00,00 €	-	-

DATOS POR COMUNIDADES

Comunidad de Madrid

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Ayudas bienales para el fomento de estructuras de empresas de danza, de salas de teatro, de salas de música y tablaos flamencos en 2023 y 2024	1.050.000,00 €	500.000,00 €	Danza	Bienal. Estas ayudas contaban con 4 modalidades: danza, salas escénicas, proyectos de música y tablaos. Se consigna solo el presupuesto y concesión correspondiente a la anualidad 2024
Ayudas bienales para el fomento de estructuras de empresas de danza, de salas de teatro, de salas de música y tablaos flamencos en 2023 y 2024	1.050.000,00 €	900.000,00 €	Salas alternativas	Bienal. Estas ayudas contaban con 4 modalidades: danza, salas escénicas, proyectos de música y tablaos. Se consigna solo el presupuesto y concesión correspondiente a la anualidad 2024
TOTALES	4.700.000,00 €	3.656.500,00 €		

Aunque este informe no detalla ayudas municipales ni de otras administraciones, cabe señalar por su importancia que el Ayuntamiento de Madrid invierte más de 5 millones y medio de euros en el sector privado, financiando la actividad escénica de espacios de pequeño, medio y gran formato, la creación y la movilidad.

Todas las ayudas reflejadas en el cuadro son de concurrencia competitiva.

Total: 3.656.500,00 €

	PRODUCCIÓN AAEE	DESARROLLO / ES- TRUCTURA EMPRE- SARIAL	PROGRAMACIÓN SALAS PRIVADAS	FERIAS Y FESTIVALES
	-	500.000,00 €	-	-
	-	-	900.000,00 €	-
	1.131.500,00 €	1.625.000,00 €	900.000,00 €	-

DATOS POR COMUNIDADES

Comunidad Foral de

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
ARTEM PRO. Subvenciones a empresas y profesionales para la producción de artes escénicas y musicales	330.000,00 €	247.627,72 €	Artes escénicas	
ARTEM FESTIVAL. Festivales y certámenes de artes escénicas y musicales organizados por empresas y profesionales	135.000,00 €	90.205,18 €	Artes escénicas	
ARTEM EXPORTA. Ayudas a profesionales de artes escénicas y musicales para realizar giras y participar en ferias	40.000,00 €	22.808,64 €	Artes escénicas	
TOTALES	505.000,00 €	360.641,54 €		

Navarra

Total: 360.641,54 €

	PRODUCCIÓN AAEE	COMERCIALIZACIÓN (GIRAS)	FERIAS Y FESTIVALES
	247.627,72 €	-	-
	-	-	90.205,18 €
	-	22.808,64 €	-
	247.627,72 €	22.808,64 €	90.205,18 €

DATOS POR COMUNIDADES

Comunidad Valenciana/ Comunitat Valenciana

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Ayudas bienal de compañías profesionales	1.700.000,00 €	1.697.808,20 €	Teatro, danza y circo	Presupuesto asignado y concedido indicamos la parte correspondiente a 2024
Ayudas bienales a salas de exhibición y teatros	1.550.000,00 €	1.549.999,99 €	Artes escénicas	Presupuesto asignado y concedido indicamos la parte correspondiente a 2024
Ayudas a producción de teatro	362.480,00 €	362.480,00 €	Teatro	
Ayudas a producción de circo	212.760,00 €	212.759,99 €	Circo	
Ayudas a producción de danza	212.760,00 €	188.577,42 €	Danza	
Ayudas a producción emergente	385.000,00 €	375.669,92 €	Teatro, danza y circo	
Ayudas a giras	299.000,00 €	298.999,62 €	Teatro, danza y circo	
Ayudas a festivales y muestras	210.000,00 €	210.000,00 €	Teatro, danza y circo	Convocatoria público/privada, incluido en concesión solo la parte privada y mayoritariamente son asociaciones
Ayudas a asistencia a ferias	50.000,00 €	50.000,00 €	Teatro, danza y circo	
Ayudas a residencias	680.000,00 €	400.163,66 €	Teatro, danza y circo	
Fomento del valenciano en salas de teatro	250.000,00 €	315.556,90 €	Artes escénicas	
Ayudas a financiar la reforma, modernización y equipamiento de espacios escénicos	1.395.000,00 €	220.478,60 €	Teatro, danza y circo	Convocatoria para espacios públicos y privados. En el total concedido, solo hemos incluido los espacios privados
TOTALES	7.307.000,00 €	5.882.494,30 €		

Aunque este informe no detalla ayudas municipales ni de otras administraciones, cabe señalar por su importancia que el Ayuntamiento de Valencia destina 552.911 € a ayudas a la producción, a la programación de salas privadas y a residencias.

Todas las ayudas reflejadas en el cuadro son de concurrencia competitiva.

Total: 5.882.494,30 €

	PRODUCCIÓN AAEE	COMERCIA- LIZACIÓN (GIRAS)	INFRAES- TRUCTU- RAS	DESARROLLO / ESTRUCTURA EMPRESARIAL	PROGRAMA- CIÓN SALAS PRIVADAS	RESIDEN- CIAS AR- TÍSTICAS	FERIAS Y FESTIVA- LES	OTROS
	577.254,78 €	509.342,46 €	-	458.408,21 €	-	50.934,26 €	101.868,49 €	-
	-	-	-	-	1.549.999,99 €	-	-	-
	362.480,00 €	-	-	-	-	-	-	-
	212.480,00 €	-	-	-	-	-	-	-
	188.577,42 €	-	-	-	-	-	-	-
	375.669,92 €	-	-	-	-	-	-	-
	-	298.999,62 €	-	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-	210.000,00 €	-	-
	-	-	-	-	-	-	50.000,00 €	-
	-	-	-	-	-	-	400.163,66 €	-
	-	-	-	-	-	-	-	315.556,90 €
	-	-	220.478,60 €	-	-	-	-	-
	1.716.742,11 €	808.342,08 €	220.478,60 €	458.408,21 €	1.549.999,99 €	260.934,26 €	552.032,15 €	315.556,90 €

DATOS POR COMUNIDADES

Extremadura

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Ayudas a la producción	270.000,00 €	171.000,00 €	Artes escénicas	45.000 € no se pudieron adjudicar por renuncia fuera de plazo.
Ayudas a gira	200.000,00 €	109.602,33 €	Artes escénicas	
Ayudas a salas privadas	-	160.000,00 €	Artes escénicas	Convocatoria bianual
Ayudas a la programación - Teatro López de Ayala	40.000,00 €	40.000,00 €	Artes escénicas	
Ayudas a la programación - Gran Teatro de Cáceres	40.000,00 €	40.000,00 €	Artes escénicas	
TOTALES	550.000,00 €	520.602,33 €		

Aunque este informe no detalla ayudas municipales ni de otras administraciones, cabe señalar por su importancia que el Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida financia anualmente 3 producciones de compañías extremeñas, 2 para ser estrenadas en el Teatro Romano y 1 espectáculo de calle.

Todas las ayudas reflejadas en el cuadro son de concurrencia competitiva.

Total: 520.602,33 €

	PRODUCCIÓN AAEE	COMERCIALIZACIÓN (GIRAS)	PROGRAMACIÓN SALAS PRIVADAS	FERIAS Y FESTIVALES
	171.000,00 €	-	-	-
	-	109.602,33 €	-	-
	-	-	160.000,00 €	-
	-	-	-	40.000,00 €
	-	-	-	40.000,00 €
	171.000,00 €	109.602,33 €	160.000,00 €	80.000,00 €

DATOS POR COMUNIDADES

Galicia/Galiza

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Ayudas a la creación escénica (producción) - AGADIC	800.000,00 €	800.200,00 €	Artes escénicas	Convocatoria anual
Convocatoria de coproducciones del Centro Dramático Galego	120.000,00 €	120.000,00 €	Teatro y circo	Sin convocatoria pública. El importe es aproximado. A discreción del director del CDG
Convocatoria de coproducciones del Centro Coreográfico Galego	54.447,00 €	54.447,00 €	Danza y artes del movimiento	Convocatoria anual
Festivales de música y artes escénicas - AGADIC	280.000,00 €	280.000,00 €	Artes escénicas	Convocatoria anual
Ayudas a salas de titularidad privada	200.000,00 €	200.000,00 €	Artes escénicas	Convocatoira anual
Actividades de distribución - AGADIC	300.000,00 €	300.000,00 €	Artes escénicas	Convocaoria anual
Modernización y gestión sostenible infraestructuras - AGADIC	500.000,00 €	98.154,11 €	Artes escénicas	Convocatoria extraordinaria
TOTALES	2.254.447,00 €	1.852.801,11 €		

Aunque este informe no detalla ayudas municipales ni de otras administraciones, cabe señalar por su importancia que la Diputación Provincial de A Coruña convoca una ayuda para el desarrollo de proyectos de AAEE con un presupuesto de 60.000,00 €.

Todas las ayudas reflejadas en el cuadro son de concurrencia competitiva

Total: 1.954.447,00 €

	PRODUCCIÓN AAEE	COMERCIALIZA- CIÓN (GIRAS)	INFRAESTRUCTURAS	PROGRAMACIÓN SALAS PRIVADAS	FERIAS Y FESTIVALES
	800.200,00 €	-	-	-	-
	120.000,00 €	-	-	-	-
	54.447,00 €	-	-	-	-
	-	-	-	-	280.000,00 €
	-	-	-	200.000,00 €	-
	-	300.000,00 €	-	-	-
	-	-	98.154,11 €	-	-
	974.647,00 €	300.000,00 €	98.154,11 €	200.000,00 €	280.000,00 €

DATOS POR COMUNIDADES

La Rioja

Todas las ayudas reflejadas en el cuadro son de concurrencia competitiva

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Ayudas a Actividades culturales	100.000,00 €	58.977,00 €	Artes escénicas	
Equipamiento de locales culturales	95.000,00 €	41.175,18 €	Artes escénicas	
Reforma y reparación de locales culturales	100.000,00 €	27.290,34 €	Artes escénicas	
Producción artística de industrias escénicas	192.000,00 €	112.109,75 €	Artes escénicas	
Giras de espectáculos teatrales	50.000,00 €	0,00 €	Artes escénicas	Por orden de llegada hasta agotar presupuesto.
TOTALES	537.000,00 €	239.552,27 €		

Total: 239.552,27 €

	PRODUCCIÓN AAEE	COMERCIALIZACIÓN (GIRAS)	INFRAESTRUCTURAS	OTROS
	-	-	-	58.977,00 €
	-	-	41.175,18 €	-
	-	-	27.290,34 €	-
	112.109,75 €	-	-	-
	-	0,00 €	-	-
	112.109,75 €	0,00 €	68.465,52 €	58.977,00 €

DATOS POR COMUNIDADES

País Vasco/Euskadi

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Ayudas a la producción Teatro	882.000,00 €	882.000,00 €	Teatro	
Ayudas a la producción Danza	518.000,00 €	558.000,00 €	Danza	
Ayudas a la producción Circo	160.000,00 €	190.000,00 €	Circo	
Formación permanente de profesionales de las artes escénicas	160.000,00 €	176.732,00 €	Artes escénicas	
Promoción de las artes escénicas	160.000,00 €	160.050,00 €	Artes escénicas	
Creación dramática y coreográfica	162.000,00 €	162.000,00 €	Artes escénicas	
Promoción, comercialización, internacionalización y distribución	330.000,00 €	386.000,00 €	Artes escénicas	
TOTALES	2.732.000,00 €	2.514.782,00 €		

Aunque este informe no detalla ayudas municipales ni de otras administraciones, cabe señalar por su importancia que la Diputación de Vizcaya publica dos líneas de apoyo a giras de teatro y danza, destinando para ello 100.000,00 €, y la Diputación de Guipúzcoa una línea de apoyo con el mismo fin y una inversión de 330.000,00 €.

Total: 2.514.782,00 €

	PRODUCCIÓN AAEE	COMERCIALIZACIÓN (GIRAS)	RESIDENCIAS ARTÍSTICAS	OTROS
	882.000,00 €	-	-	-
	558.000,00 €	-	-	-
	190.000,00 €	-	-	-
	-	-	-	176.732,00 €
	-	-	160.050,00 €	-
	162.000,00 €	-	-	-
	-	386.000,00 €	-	-
	1.792.000,00 €	386.000,00 €	160.050,00 €	176.732,00 €

DATOS POR COMUNIDADES

Principado de Asturias

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Subvenciones dirigidas a profesionales y empresas para la ejecución de proyectos culturales y acciones de formación y movilidad	130.000,00 €	153.989,00 €	Artes escénicas	Se gasta más porque sobra dinero de otras líneas de otros subsectores.
Ayuda a la producción	180.000,00 €	180.000,00 €	Artes escénicas	
Centro de Recursos Escénicos	48.000,00 €	48.000,00 €	Artes escénicas	Se desconoce cuanto se invierte realmente en todo el proyecto. Monetariamente se dotan entre 1.000 y 4.000€ por concesión más 4 semanas de espacio de ensayos y 3/4 días del Teatro de la Laboral con 100 horas técnicas y 30 horas de carga y descarga. Máximo 6 proyectos por semestre.
TOTALES	358.000,00 €	381.989,99 €		

Aunque este informe no detalla ayudas municipales ni de otras administraciones, cabe señalar por su importancia que el Principado concede anualmente el Premio Jovellanos de 21.000€ para la puesta en escena de una producción, y la Fundación Municipal de Cultura de Gijón convoca una línea de ayudas de producción y gira para compañías con sede en la ciudad, destinando a ella 65.000€.

Total: 381.989,99 €

	PRODUCCIÓN AAEE	COMERCIALIZACIÓN (GIRAS)	PROGRAMACIÓN SALAS PRIVADAS	RESIDENCIAS ARTÍSTICAS	FERIAS Y FESTIVALES
	-	134.779,17 €	13.500,00 €	-	5.709,83 €
	180.000,00 €	-	-	-	-
	-	-	-	48.000,00 €	-
	180.000,00 €	134.779,17 €	13.500,00 €	48.000,00 €	5.709,83 €

DATOS POR COMUNIDADES

Región de Murcia

Todas las ayudas reflejadas en el cuadro son de concurrencia competitiva

MODALIDAD AYUDA / INVERSIÓN	PRESUPUESTO ASIGNADO	TOTAL CONCEDIDO	SUBSECTOR/ES	COMENTARIOS
Ayudas a la producción de espectáculos en materia de artes escénicas	120.000,00 €	125.000,00 €	Artes escénicas	
Ayudas a giras por el territorio nacional e internacional (Plan Escena)	175.000,00 €	124.573,02 €	Artes escénicas	
Ayuda a sala privada de A.A.EE. para la infancia	40.000,00 €	40.000,00 €	Artes escénicas	Ayuda nominativa para el mantenimiento de la actividad
TOTALES	335.000,00 €	289.573,02 €		

Total: 289.573,02 €

	PRODUCCIÓN AAEE	COMERCIALIZACIÓN (GIRAS)	PROGRAMACIÓN SALAS PRIVADAS	OTROS
	125.000,00 €	-	-	-
	-	124.573,02 €	-	-
	-	-	-	40.000,00 €
	125.000,00 €	124.573,02 €	-	40.000,00 €





AYUDAS INAEM

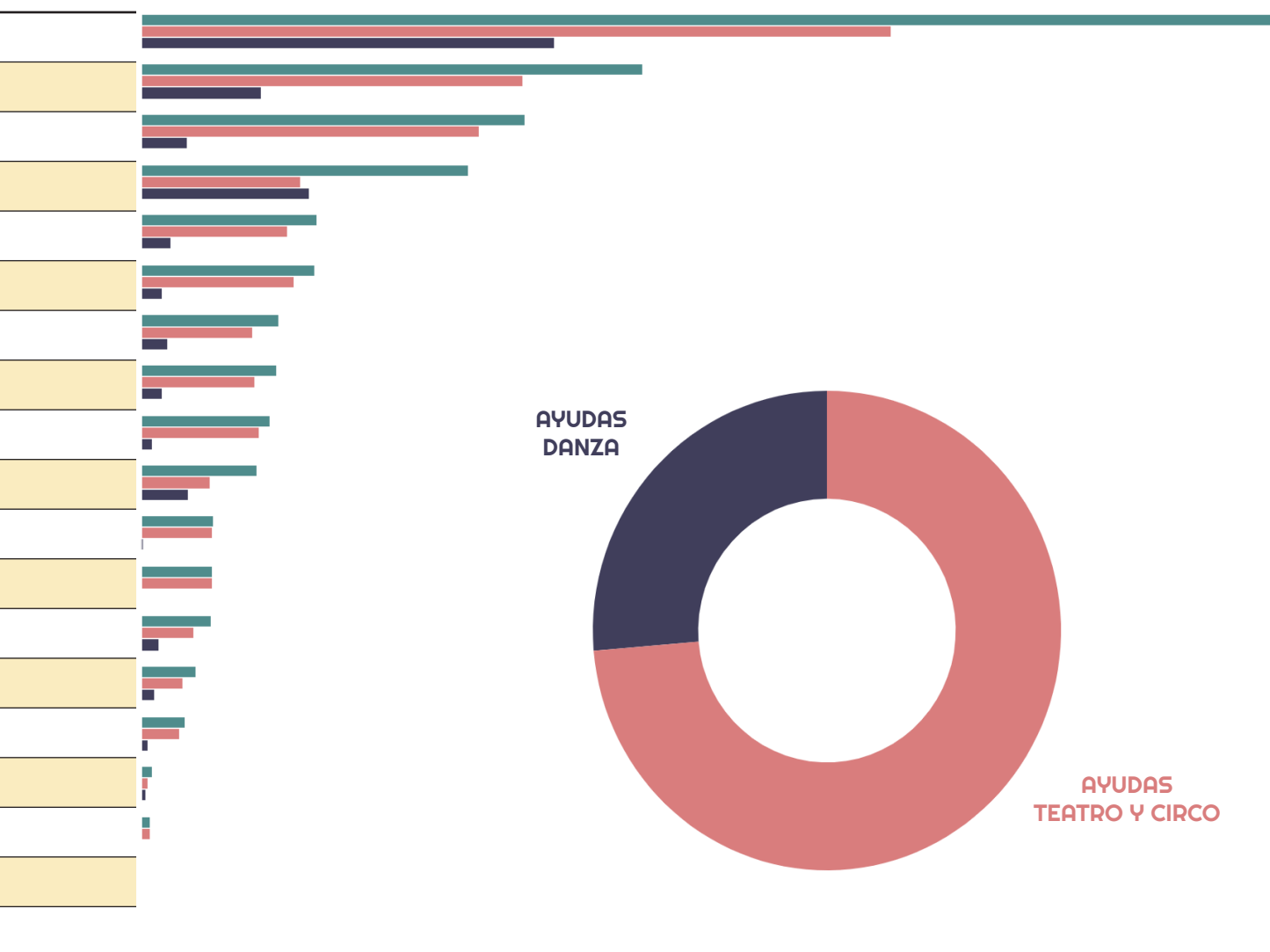
*(Instituto Nacional de las Artes
Escénicas y de la Música)*

DATOS AYUDAS INAEM POR COMUNIDAD AUTÓNOMA

En 2024, la resolución de Ayudas al teatro y al circo sumaba un total de 6.514.335,85 €, y la de Ayudas a la danza, la lírica y la música 2.330.000 €.

Los datos que se reflejan en la división que hacemos por Comunidades se han eliminado las ayudas a los organismos públicos, asociaciones y otras entidades sin ánimo de lucro. Existe en este informe una anomalía relativa a la lírica, pues si bien es una importante disciplina dentro del Arte Escénico, las ayudas que recibe del INAEM se convocan y resuelven junto a la música, lo que ha provocado la imposibilidad de su inclusión al no conocer qué cantidades se han destinado a música y qué cantidades a lírica.

COMUNIDAD AUTÓNOMA	%	TOTAL INVERSIÓN	TEATRO Y CIRCO	DANZA	
COMUNIDAD DE MADRID	32,47%	2.872.104,09 €	1.852.104,09 €	1.020.000,00 €	
CATALUÑA	14,02%	1.239.874,26 €	942.874,26 €	297.000,00 €	
COMUNIDAD VALENCIANA	10,72%	947.935,07 €	834.935,07 €	113.000,00 €	
ANDALUCÍA	9,13%	807.680,40 €	393.680,40 €	414.000,00 €	
PAÍS VASCO	4,89%	432.889,37 €	359.889,37 €	73.000,00 €	
CASTILLA Y LEÓN	4,85%	428.882,64 €	376.882,64 €	52.000,00 €	
GALICIA	3,84%	339.789,99 €	275.789,99 €	64.000,00 €	
ARAGÓN	3,77%	333.125,08 €	281.125,08 €	52.000,00 €	
BALEARES	3,59%	317.770,37 €	290.770,37 €	27.000,00 €	
CANARIAS	3,24%	286.695,67 €	170.695,67 €	116.000,00 €	
CANTABRIA	2,01%	177.858,32 €	174.858,32 €	3.000,00 €	
CASTILLA-LA MANCHA	1,98%	175.396,52 €	175.396,52 €	- €	
EXTREMADURA	1,94%	171.837,68 €	128.837,68 €	43.000,00 €	
PRINCIPADO DE ASTURIAS	1,51%	133.764,40 €	102.764,40 €	31.000,00 €	
REGIÓN DE MURCIA	1,23%	108.450,69 €	93.450,69 €	15.000,00 €	
COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	0,29%	25.788,46 €	15.788,46 €	10.000,00 €	
LA RIOJA	0,25%	22.031,35 €	22.031,35 €	- €	
CEUTA	0 %	- €	- €	- €	
MELILLA	0 %	- €	- €	- €	
TOTALES	100%	8.844.335,85 €	6.514.335,85 €	2.330.000,00 €	

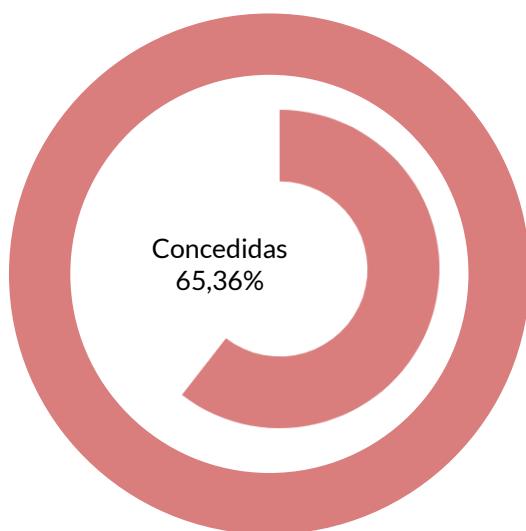


RELACIÓN DE SOLICITUDES Y CONCESIONES POR CC.AA.

COMUNIDAD AUTÓNOMA	TOTAL		TEATRO Y CIRCO		DANZA	
	Solicitadas	Concedidas	Solicitadas	Concedidas	Solicitadas	Concedidas
ANDALUCÍA	117	75	87	54	30	21
ARAGÓN	43	29	35	24	8	5
BALEARES	34	22	28	19	6	3
CANARIAS	37	18	23	9	14	9
CANTABRIA	23	18	21	16	2	2
CASTILLA Y LEÓN	77	52	69	49	8	3
CASTILLA-LA MANCHA	52	26	44	24	8	2
CATALUÑA	181	121	133	90	48	31
CEUTA	-	-	-	-	-	-
COMUNIDAD DE MADRID	303	209	227	152	76	57
COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	14	6	4	3	10	3
COMUNIDAD VALENCIANA	123	83	109	74	14	9
EXTRANJERO	7	3	4	2	3	1
EXTREMADURA	48	28	41	23	7	5
GALICIA	60	43	45	33	15	10
LA RIOJA	7	4	7	4	-	-
MELILLA	-	-	-	-	-	-
PAÍS VASCO	61	39	51	31	10	8
PRINCIPADO DE ASTURIAS	25	19	19	15	6	4
REGIÓN DE MURCIA	28	15	23	12	5	3
TOTALES	1.240	810	970	634	270	176



TOTAL



TEATRO Y CIRCO



DANZA

RELACIÓN DE CONCESIONES POR MODALIDAD

MODALIDAD	TEATRO Y CIRCO
A1. GIRAS TEATRALES POR EL TERRITORIO NACIONAL	135
A2. GIRAS DE TEATRO PARA LA INFANCIA Y LA JUVENTUD	87
A3. GIRAS E TEATRO Y CIRCO DE CALLE	44
A4. GIRAS CIRCENSES POR EL TERRITORIO NACIONAL	35
A5. GIRAS TEATRALES POR EL EXTRANJERO	61
A6. GIRAS CIRCENSES POR EL EXTRANJERO	23
A7. COPRODUCCIONES INTERAUTONÓMICAS	8
A8. PRODUCCIONES EN EL EXTRANJERO	8
B1. PROGRAMACIONES ANUALES EN SALA	49
B2. PROGRAMACIONES BIENALES EN SALA	15
B3. RESIDENCIAS TEATRALES Y CIRCENSES	12
B4. PROYECTOS ESTABLES DE CREACIÓN, EXHIBICIÓN, INVESTIGACIÓN Y FORMACIÓN	5
C1. FESTIVALES TEATRALES	77
C2. FESTIVALES CIRCENSES	43
D1. CIRCUITOS	2
E1. ASOCIACIONES	18
F1. INFRAESTRUCTURAS DE CIRCO ITINERANTE	12
TOTALES	634

MODALIDAD	DANZA Y MÚSICA
A1.1 APOYO A COMPAÑÍAS DE DANZA PARA GIRAS POR ESPAÑA Y POR EL EXTRANJERO	89
A1.2 APOYO A GIRAS DE COPRODUCCIONES DE DANZA INTERAUTONÓMICAS	1
A2. PROGRAMAS DE APOYO A ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO DE ÁMBITO ESTATAL PARA LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE DANZA	25
A3. PROGRAMAS DE APOYO A FESTIVALES, MUESTRAS, CERTÁMENES Y CONGRESOS DE DANZA	40
A4. PROGRAMAS DE APOYO A ESPACIOS ESCÉNICOS Y MUSICALES CON PROGRAMACIONES COREOGRÁFICAS ESTABLES	12
A5. PROGRAMAS DE APOYO A CIRCUITOS DE DANZA ORGANIZADOS POR REDES DE ESPACIOS ESCÉNICOS Y MUSICALES, FESTIVALES Y CERTÁMENES	2
A6. PROGRAMAS DE APOYO A RESIDENCIAS ARTÍSTICAS DE DANZA EN EL TERRITORIO NACIONAL	7
B1.1 APOYO A INTÉRPRETES Y AGRUPACIONES DE LÍRICA Y MÚSICA PARA GIRAS POR ESPAÑA Y POR EL EXTRANJERO	75
B1.2 APOYO A GIRAS DE COPRODUCCIONES DE LÍRICA Y MÚSICA INTERAUTONÓMICAS	0
B2. PROGRAMAS DE APOYO A ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO DE ÁMBITO ESTATAL PARA LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE LÍRICA Y MÚSICA	37
B3. PROGRAMAS DE APOYO A FESTIVALES, MUESTRAS, CERTÁMENES Y CONGRESOS DE LÍRICA Y MÚSICA	121
B4. PROGRAMAS DE APOYO PARA LA ORGANIZACIÓN DE TEMPORADAS LÍRICAS	13
B5. PROGRAMAS DE APOYO A ENCARGOS DE COMPOSICIÓN VINCULADOS A ESTRENO	30
B6. PROGRAMAS DE APOYO A RESIDENCIAS ARTÍSTICAS DE LÍRICA Y MÚSICA EN EL TERRITORIO NACIONAL	0
B7. PROGRAMAS DE APOYO A EMPRESAS GESTORAS DE SALAS PRIVADAS DE MÚSICA EN VIVO QUE DESARROLLEN PROGRAMACIONES MUSICALES ESTABLES	51
B8. PROGRAMAS DE APOYO A CIRCUITOS DE MÚSICA ORGANIZADOS POR REDES DE SALAS DE MÚSICAS EN VIVO	0
TOTALES	503

DATOS AYUDAS DEL INAEM AL TEATRO Y AL CIRCO POR MODALIDAD Y COMUNIDAD AUTÓNOMA

Las modalidades que recoge la convocatoria son:

- A1. Giras teatrales por el territorio nacional
- A2. Giras de teatro para la infancia y la juventud
- A3. Giras de teatro y circo de calle
- A4. Giras circenses por el territorio nacional
- A5. Giras teatrales por el extranjero
- A6. Giras circenses por el extranjero
- A7. Coproducciones interautonómicas
- A8. Producciones en el extranjero
- B1. Programaciones anuales en sala
- B2. Programaciones bienales en sala
- B3. Residencias teatrales y circenses
- B4. Proyectos estables de creación, exhibición, investigación y formación
- C1. Festivales teatrales
- C2. Festivales circenses
- D1. Circuitos
- E1. Asociaciones
- F1. Infraestructuras de circo itinerante

Las modalidades que han quedado fuera del informe han sido:

- D1. Circuitos
- E1. Asociaciones

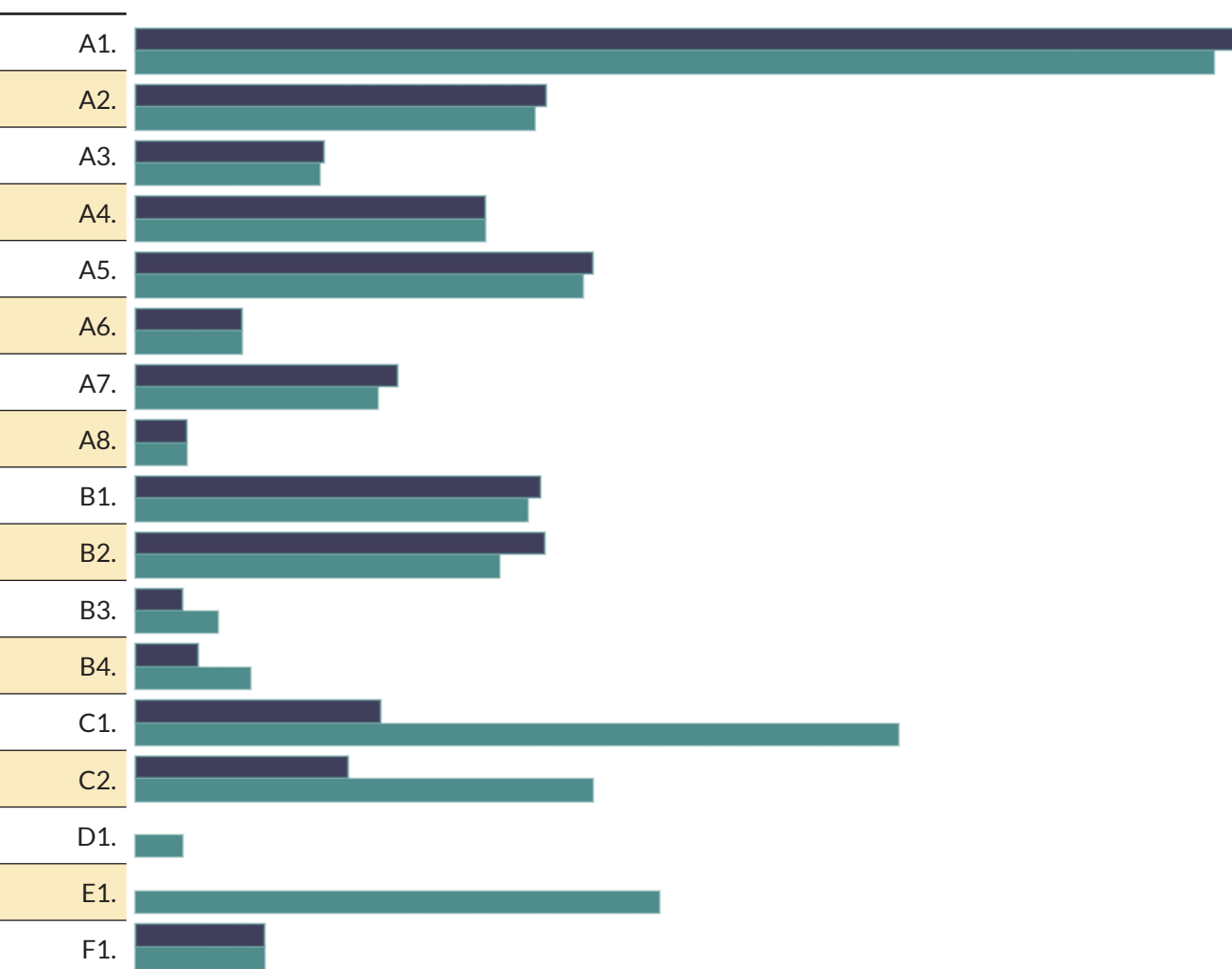
Las modalidades detalladas solo reflejan las cantidades destinadas a empresas

- A8. Producciones en el extranjero
- B1. Programaciones anuales en sala
- C1. Festivales teatrales
- C2. Festivales circenses

DATOS AYUDAS DEL INAEM AL TEATRO Y AL CIRCO POR MODALIDAD Y COMUNIDAD AUTÓNOMA

MODALIDAD	IMPORTE TOTAL RESOLUCIÓN INAEM	IMPORTE INCLUIDO EN INFORME	
A1. Giras teatrales por el territorio nacional	1.690.773,97€	1.690.773,97 €	
A2. Giras de teatro para la infancia y juventud	628.367,79€	628.367,79 €	
A3. Giras de teatro y circo de calle	289.714,63€	289.714,63 €	
A4. Giras circenses por el territorio nacional	535.413,16 €	535.413,16 €	
A5. Giras teatrales por el extranjero	699.481,23€	699.481,23 €	
A6. Giras circenses por el extranjero	164.791,15 €	164.791,15 €	
A7. Coproducciones interautonómicas	401.580,00 €	401.580,00 €	
A8. Producciones en el extranjero	80.135,49 €	80.135,49 €	
B1. Programaciones anuales en sala	619.268,51€	619.268,51 €	
B2. Programaciones bienales en salas	626.389,43 €	626.389,43 €	
B3. Residencias teatrales y circenses	126.535,01 €	74.451,52 €	
B4. Proyectos estables de creación	176.080,00 €	97.080,00 €	
C1. Festivales teatrales	1.165.985,97 €	374.561,74 €	
C2. Festivales circenses	700.305,24 €	325.265,34 €	
D1. Circuitos	74.000,00 €	- €	
E1. Asociaciones	800.244,83 €	- €	
F1. Infraestructuras de circo itinerante	197.832,26 €	197.832,26 €	
TOTAL	8.976.898,67 €	6.805.106,22 €	

Dado que este informe solo refleja las ayudas destinadas a empresas privadas, se han restado de las resoluciones del INAEM las cuantías otorgadas a otros beneficiarios como pueden ser Administraciones públicas, fundaciones y asociaciones sin ánimo de lucro.



DATOS AYUDAS DEL INAEM AL TEATRO Y AL CIRCO POR MODALIDAD Y COMUNIDAD AUTÓNOMA

AYUDAS INAEM AL TEATRO Y AL CIRCO

COMUNIDAD AUTÓNOMA	TOTAL	PRODUCCIÓN	GIRAS	
ANDALUCÍA	393.680,40 €	36.000,00 €	263.125,05 €	
ARAGÓN	281.125,08 €	- €	82.735,74 €	
BALEARES	290.770,37 €	29.540,00 €	85.003,14 €	
CANARIAS	170.695,67 €	- €	103.633,63 €	
CANTABRIA	174.858,32 €	- €	58.758,37 €	
CASTILLA-LA MANCHA	175.396,52 €	11.833,50 €	96.266,92 €	
CASTILLA Y LEÓN	376.882,64 €	11.500,00 €	295.129,96 €	
CATALUÑA	942.874,26 €	2.595,50 €	704.027,25 €	
CEUTA	- €	- €	- €	
COMUNIDAD DE MADRID	1.852.104,09 €	207.244,98 €	1.255.761,04 €	
COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	15.788,46 €	- €	5.288,46 €	
COMUNIDAD VALENCIANA	834.935,07 €	36.000,00 €	460.373,79 €	
EXTREMADURA	14.643,75 €	- €	78.353,93 €	
GALICIA	30.041,69 €	- €	166.677,62 €	
LA RIOJA	22.031,35 €	- €	22.031,35 €	
MELILLA	- €	- €	- €	
PAÍS VASCO	359.889,37 €	95.000,00 €	144.448,66 €	
PRINCIPADO DE ASTURIAS	102.764,40 €	- €	59.133,71 €	
REGIÓN DE MURCIA	93.450,69 €	- €	42.790,19 €	
TOTALES	6.805.106,22 €	481.715,49 €	4.008.541,93 €	

INCLUIDAS EN EL INFORME POR CCAA

	INFRAESTRUCTURAS	PROGRAMACIÓN	RESIDENCIAS	FESTIVALES	OTROS
	- €	36.291,40 €	- €	58.263,95 €	- €
	- €	135.474,13 €	- €	8.015,21 €	54.900,00 €
	- €	95.199,61 €	3.916,51 €	77.111,11 €	- €
	- €	7.350,37 €	- €	59.711,66 €	- €
	- €	57.000,00 €	13.500,00 €	45.599,95 €	- €
	11.992,27 €	15.922,84 €	- €	39.380,99 €	- €
	24.365,00 €	29.199,72 €	- €	16.687,97 €	- €
	73.195,81 €	31.218,92 €	10.560,00 €	95.096,78 €	26.180,00 €
	- €	- €	- €	- €	- €
	27.854,17 €	272.801,28 €	20.480,00 €	51.962,63 €	16.000,00 €
	- €	- €	10.500,00 €	- €	- €
	14.956,26 €	316.926,52 €	6.678,50 €	- €	- €
	- €	30.940,00 €	4.900,00 €	14.643,75 €	- €
	17.281,25 €	61.789,44 €	- €	30.041,69 €	- €
	- €	- €	- €	- €	- €
	- €	- €	- €	- €	- €
	- €	32.813,61 €	- €	87.627,10 €	- €
	- €	5.057,50 €	- €	38.573,19 €	- €
	28.187,50 €	22.473,00 €	- €	- €	- €
	197.832,26 €	1.245.657,94 €	74.451,52 €	699.827,08 €	97.080,00 €

DATOS AYUDAS DEL INAEM A LA DANZA, A LA LÍRICA Y A LA MÚSICA POR MODALIDAD Y COMUNIDAD AUTÓNOMA

Las modalidades que recoge la convocatoria son:

- A1.1. Apoyo a compañías de danza para giras por España y por el extranjero
- A1.2 Apoyo a giras de coproducciones de danza interautonómicas
- A2. Programas de apoyo a entidades sin ánimo de lucro de ámbito estatal para la realización de actividades de danza
- A3. Programas de apoyo a festivales, muestras, certámenes y congresos de danza
- A4. Programas de apoyo a espacios escénicos y musicales con programaciones coreográficas estables
- A5. Programas de apoyo a circuitos de danza organizados por redes de espacios escénicos y musicales, festivales y certámenes
- A6. Programas de apoyo a residencias artísticas de danza en el territorio nacional
- B1.1 Apoyo a intérpretes y agrupaciones de lírica y música para giras por España y por el extranjero
- B1.2 Apoyo a giras de coproducciones de lírica y música interautonómicas
- B2. Programas de apoyo a entidades sin ánimo de lucro de ámbito estatal para la realización de actividades de lírica y música
- B3. Programas de apoyo a festivales, muestras, certámenes y congresos de lírica y música
- B4. Programas de apoyo para la organización de temporadas líricas
- B5. Programas de apoyo a encargos de composición vinculados a estreno
- B6. Programas de apoyo a residencias artísticas de lírica y música en el territorio nacional
- B7. Programas de apoyo a empresas gestoras de salas privadas de música en vivo que desarrollen programaciones musicales estables
- B8. Programas de apoyo a circuitos de música organizados por redes de salas de músicas en vivo

Como ya se ha expresado, quedan excluidas del informe las ayudas a asociaciones culturales. No obstante, queremos detallar que el INAEM incluye en su convocatoria una línea específica de apoyo a entidades sin ánimo de lucro de ámbito estatal para la realización de actividades de danza, en virtud de la cual se aprobaron 25 ayudas y un total de 350.000 €.

Las modalidades de Ayudas a la danza, que han quedado fuera del informe, han sido:

- A2. Programas de apoyo a entidades sin ánimo de lucro de ámbito estatal para la realización de actividades de danza
- A5. Programas de apoyo a circuitos de danza organizados por redes de espacios escénicos y musicales, festivales y certámenes

Las siguientes modalidades solo reflejan las cantidades destinadas a empresas:

- A1.1. Apoyo a compañías de danza para giras por España y por el extranjero
- A3. Programas de apoyo a festivales, muestras, certámenes y congresos de danza

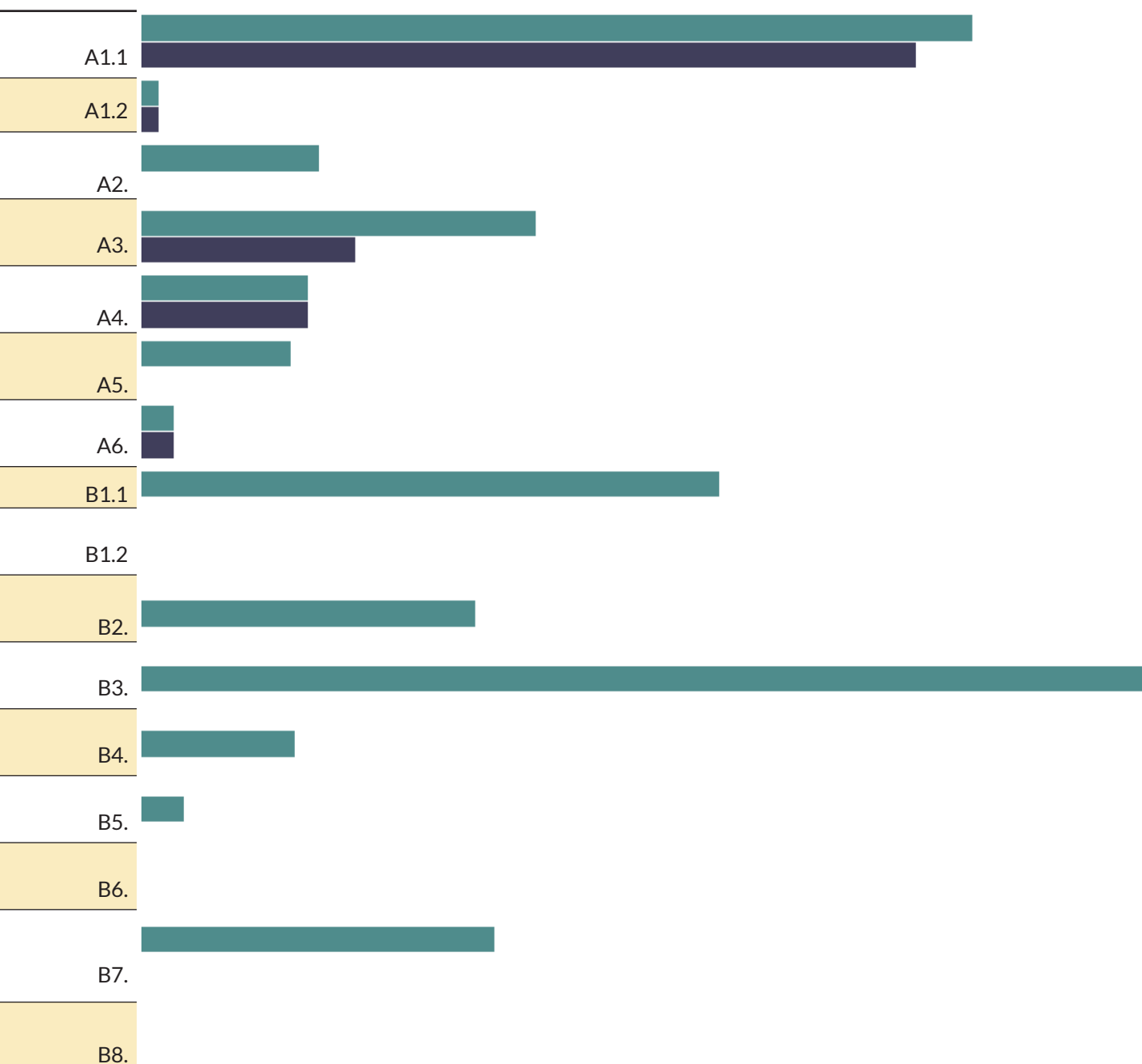
Las modalidades que incluyen lírica y que han quedado fuera del informe han sido:

- B1.1. Apoyo a intérpretes y agrupaciones de lírica y música interautonómicas
- B1.2 Apoyo a giras de coproducciones de lírica y música interautonómicas
- B2. Programas de apoyo a entidades sin ánimo de lucro de ámbito estatal para la realización de actividades de lírica y música
- B3. Programas de apoyo a festivales, muestras, certámenes y congresos de lírica y música
- B4. Programas de apoyo para la organización de temporadas líricas
- B5. Programas de apoyo a encargos de composición vinculados a estreno
- B6. Programas de apoyo a residencias artísticas de lírica y música en el territorio nacional
- B7. Programas de apoyo a empresas gestoras de salas privadas de música en vivo que desarrollen programaciones musicales estables
- B8. Programas de apoyo a circuitos de música organizados por redes de salas de músicas en vivo

DATOS AYUDAS DEL INAEM A LA DANZA, A LA LÍRICA Y A LA MÚSICA POR MODALIDAD Y COMUNIDAD AUTÓNOMA

MODALIDAD	IMPORTE TOTAL RESOLUCIÓN INAEM	IMPORTE INCLUIDO EN INFORME
A1.1 Apoyo a compañías de danza para giras por España y por el extranjero	1.628.000,00 €	1.517.000,00 €
A1.2 Apoyo a giras de coproducciones de danza interautonómicas	35.000,00 €	35.000,00 €
A2. Programas de apoyo a entidades sin ánimo de lucro de ámbito estatal para la realización de actividades de danza	350.000,00 €	- €
A3. Programas de apoyo a festivales, muestras, certámenes y congresos de danza	773.500,00 €	420.000,00 €
A4. Programas de apoyo a espacios escénicos y musicales con programaciones coreográficas estables	328.000,00 €	328.000,00 €
A5. Programas de apoyo a circuitos de danza organizados por redes de espacios escénicos y musicales, festivales y certámenes	294.172,00 €	- €
A6. Programas de apoyo a residencias artísticas de danza en el territorio nacional	65.000,00 €	65.000,00 €
B1.1 Apoyo a intérpretes y agrupaciones de lírica y música	1.132.300,00 €	- €
B1.2 Apoyo a giras de coproducciones de lírica y música interautonómicas	- €	- €
B2. Programas de apoyo a entidades sin ánimo de lucro de ámbito estatal, para la realización de actividades de lírica y música	654.000,00 €	- €
B3. Programas de apoyo para la organización de temporadas líricas	1.974.500,00 €	- €
B4. Programas de apoyo para la organización de temporadas líricas	302.000,00 €	- €
B5. Programas de apoyo a encargos de composición vinculados a estreno	84.500,00 €	- €
B6. Programas de apoyo a residencias artísticas de lírica y música en el territorio nacional	- €	- €
B7. Programas de apoyo a empresas gestoras de salas privadas de música en vivo que desarrollen programaciones musicales estables	692.000,00 €	- €
B8. Programas de apoyo a circuitos de música organizados por redes de salas de música en vivo	- €	- €
TOTAL	8.312.972,00 €	2.330.000,00 €

Dado que este informe solo refleja las ayudas destinadas a empresas privadas, se han restado de las resoluciones del INAEM las cuantías otorgadas a otros beneficiarios como pueden ser Administraciones públicas, fundaciones y asociaciones sin ánimo de lucro.



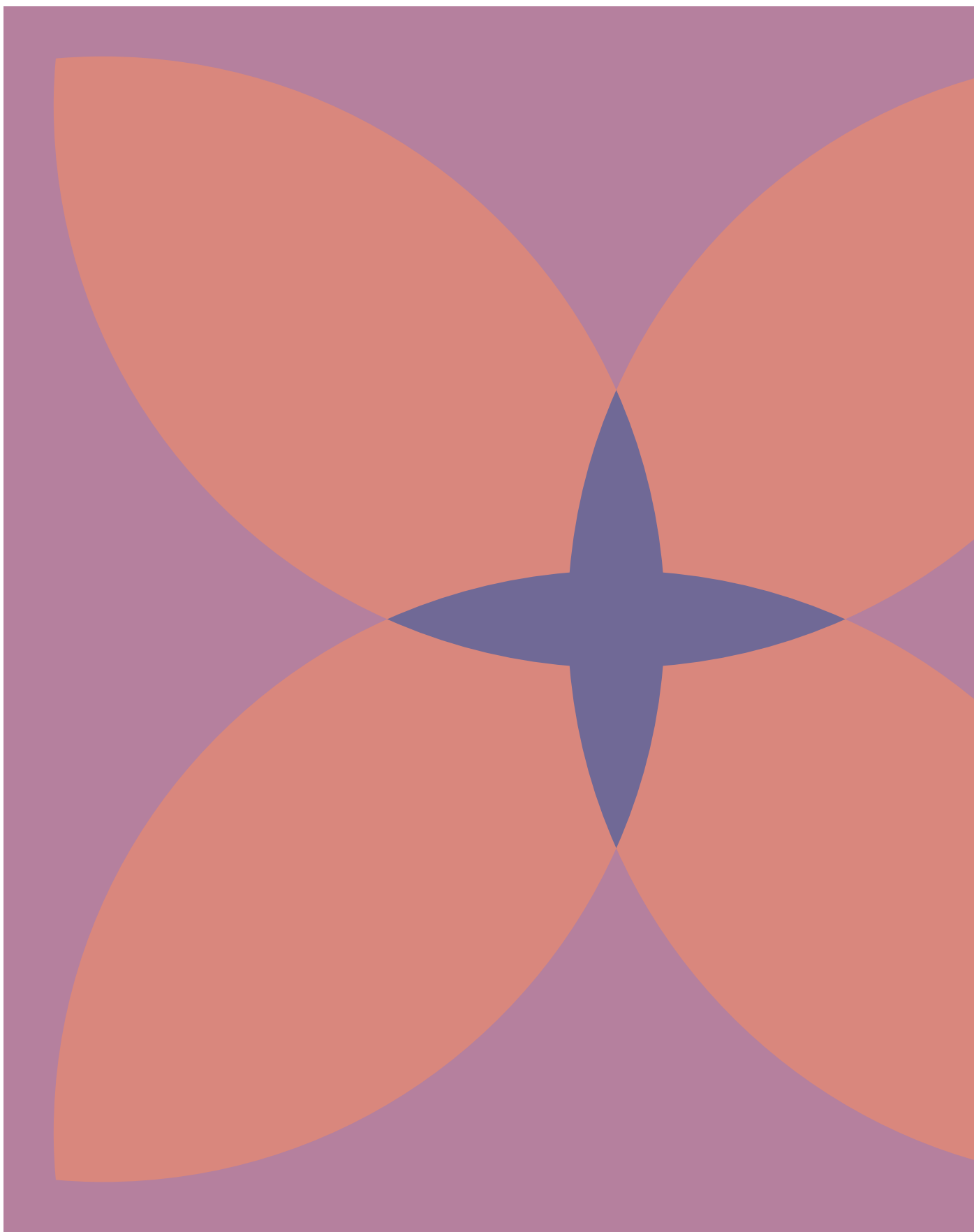
DATOS AYUDAS DEL INAEM A LA DANZA, A LA LÍRICA Y A LA MÚSICA POR MODALIDAD Y COMUNIDAD AUTÓNOMA

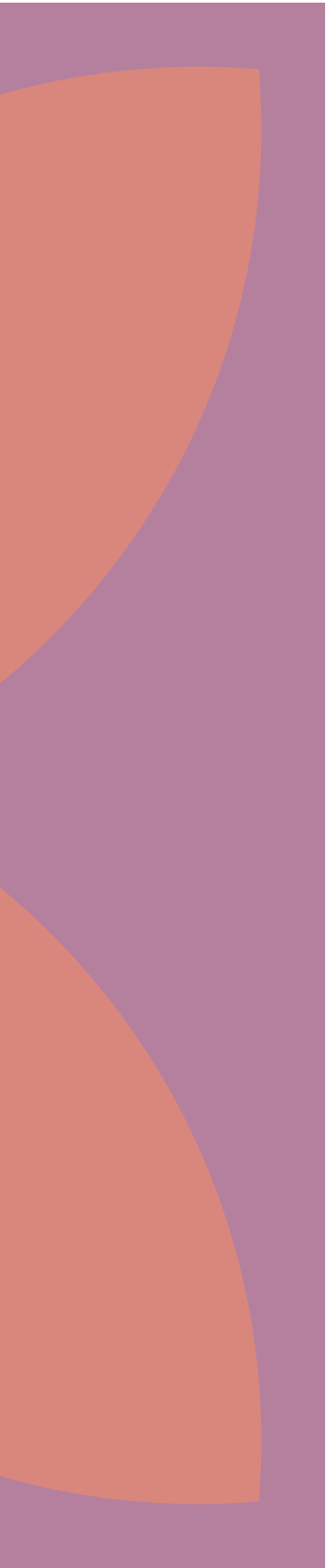
AYUDAS DEL INAEM A LA DANZA

COMUNIDAD AUTÓNOMA	TOTAL	
ANDALUCÍA	414.000,00 €	
ARAGÓN	52.000,00 €	
BALEARES	27.000,00 €	
CANARIAS	116.000,00 €	
CANTABRIA	3.000,00 €	
CASTILLA-LA MANCHA	- €	
CASTILLA Y LEÓN	52.000,00 €	
CATALUÑA	297.000,00 €	
CEUTA	- €	
COMUNIDAD DE MADRID	1.020.000,00 €	
COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	10.000,00 €	
COMUNIDAD VALENCIANA	113.000,00 €	
EXTREMADURA	43.000,00 €	
GALICIA	64.000,00 €	
LA RIOJA	- €	
MELILLA	- €	
PAÍS VASCO	73.000,00 €	
PRINCIPADO DE ASTURIAS	31.000,00 €	
REGIÓN DE MURCIA	15.000,00 €	
TOTALES	2.330.000,00 €	

INCLUIDAS EN EL INFORME POR CCAA

	GIRAS	PROGRAMACIÓN	RESIDENCIAS	FESTIVALES
	254.000,00 €	- €	15.000,00 €	145.000,00 €
	30.000,00 €	18.000,00 €	4.000,00 €	- €
	8.000,00 €	- €	- €	19.000,00 €
	38.000,00 €	20.000,00 €	- €	58.000,00 €
	3.000,00 €	- €	- €	- €
	- €	- €	- €	- €
	20.000,00 €	- €	- €	32.000,00 €
	232.000,00 €	25.000,00 €	- €	40.000,00 €
	- €	- €	- €	- €
	905.000,00 €	115.000,00 €	- €	35.000,00 €
	- €	- €	10.000,00 €	- €
	13.000,00 €	60.000,00 €	- €	40.000,00 €
	13.000,00 €	30.000,00 €	- €	- €
	18.000,00 €	35.000,00 €	4.000,00 €	7.000,00 €
	- €	- €	- €	- €
	- €	- €	- €	- €
	5.000,00 €	25.000,00 €	23.000,00 €	20.000,00 €
	7.000,00 €	- €	- €	24.000,00 €
	6.000,00 €	- €	9.000,00 €	- €
	1.552.000,00 €	328.000,00 €	65.000,00 €	420.000,00 €



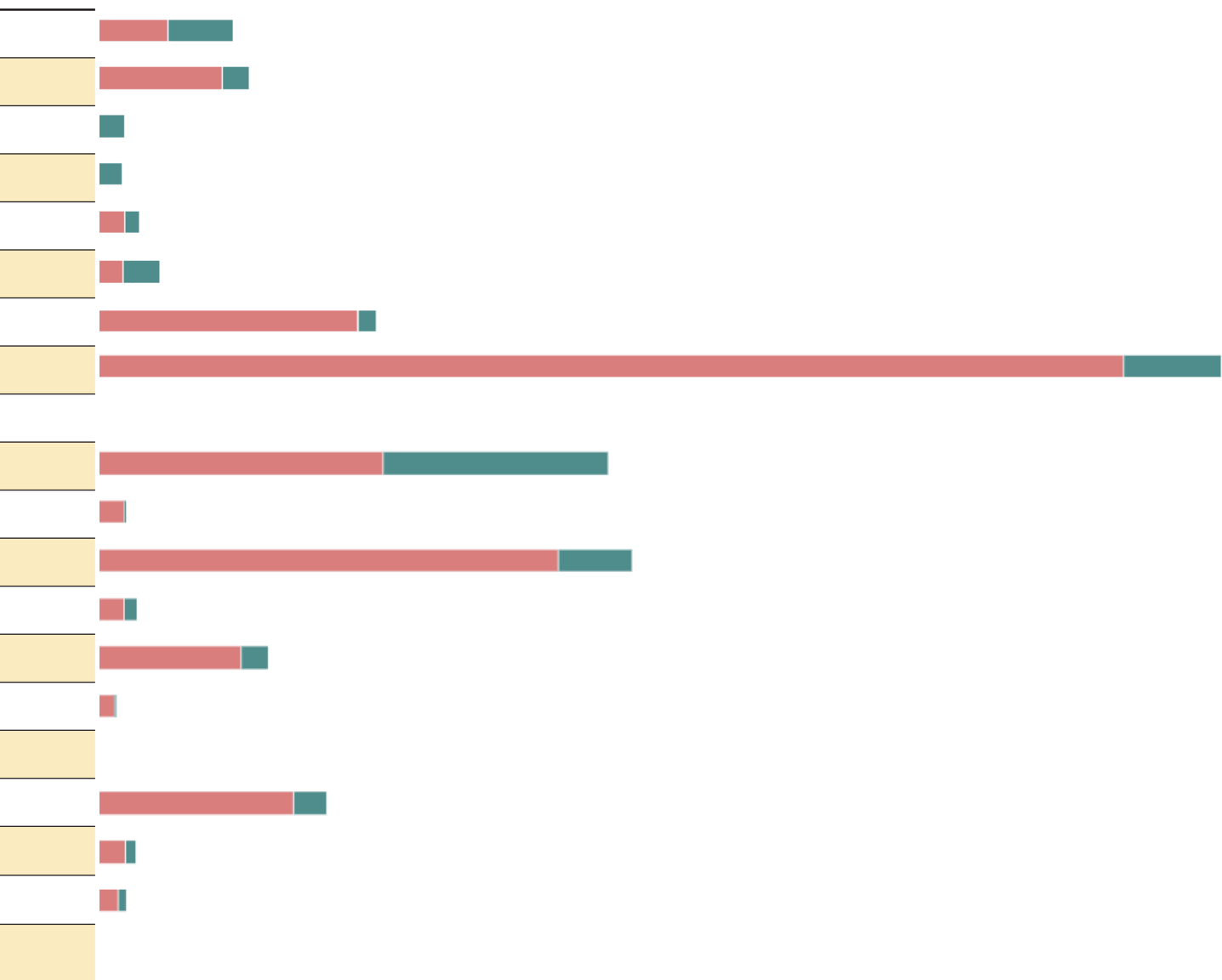


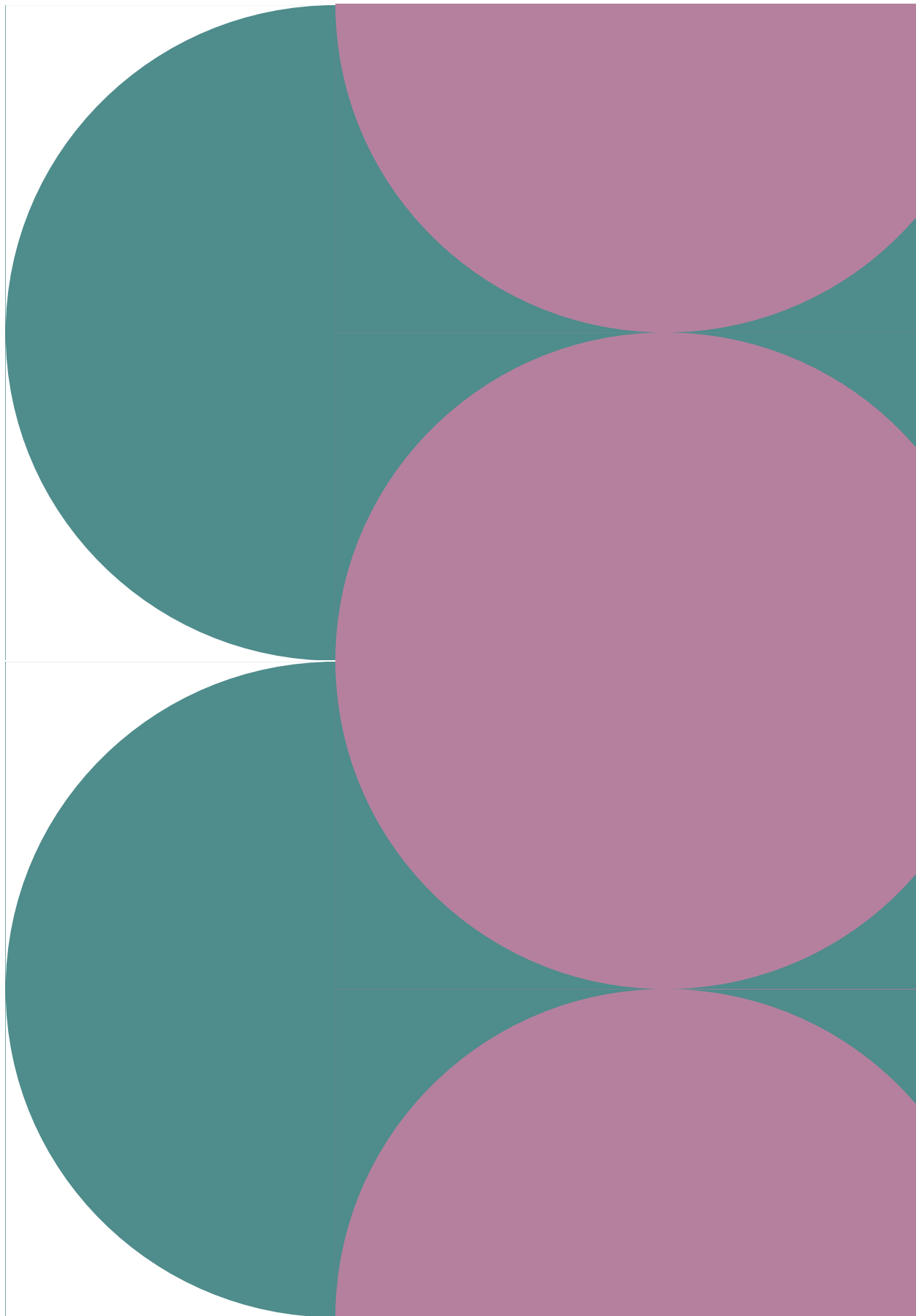
RELACIÓN

*INVERSIONES CCAA/
AYUDAS INAEM*

RELACIÓN INVERSIONES CCAA - AYUDAS INAEM

COMUNIDAD AUTÓNOMA	INVERSIÓN CC.AA.	INVERSIÓN INAEM	TOTAL	
ANDALUCÍA	851.683,76 €	807.680,40 €	1.659.364,16 €	
ARAGÓN	1.510.000,00 €	333.125,08 €	1.843.125,08 €	
BALEARES	S/I	317.770,37 €	317.770,37 €	
CANARIAS	S/I	286.695,67 €	286.695,67 €	
CANTABRIA	321.251,09 €	177.858,32 €	499.109,41 €	
CASTILLA-LA MANCHA	307.115,36 €	428.882,64 €	735.998,00 €	
CASTILLA Y LEÓN	2.300.000,00 €	175.396,52 €	2.475.396,52 €	
CATALUÑA	13.085.355,17 €	1.239.874,26 €	14.325.229,43 €	
CEUTA	S/I	- €	S/I	
COMUNIDAD DE MADRID	3.656.500,00 €	2.872.104,09 €	6.528.604,09 €	
COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	360.641,54 €	25.788,46 €	386.430,00 €	
COMUNIDAD VALENCIANA	5.882.494,30 €	947.935,07 €	6.830.429,37 €	
EXTREMADURA	520.602,33 €	171.837,68 €	692.440,01 €	
GALICIA	1.852.801,11 €	339.789,99 €	2.192.591,10 €	
LA RIOJA	239.552,27 €	22.031,35 €	261.583,62 €	
MELILLA	S/I	- €	S/I	
PAÍS VASCO	2.514.782,00 €	432.889,37 €	2.947.671,37 €	
PRINCIPADO DE ASTURIAS	381.989,99 €	133.764,40 €	515.754,39 €	
REGIÓN DE MURCIA	289.573,02 €	108.450,69 €	398.023,71 €	
TOTALES	33.890.517,44 €	8.844.335,85 €	42.734.853,29 €	







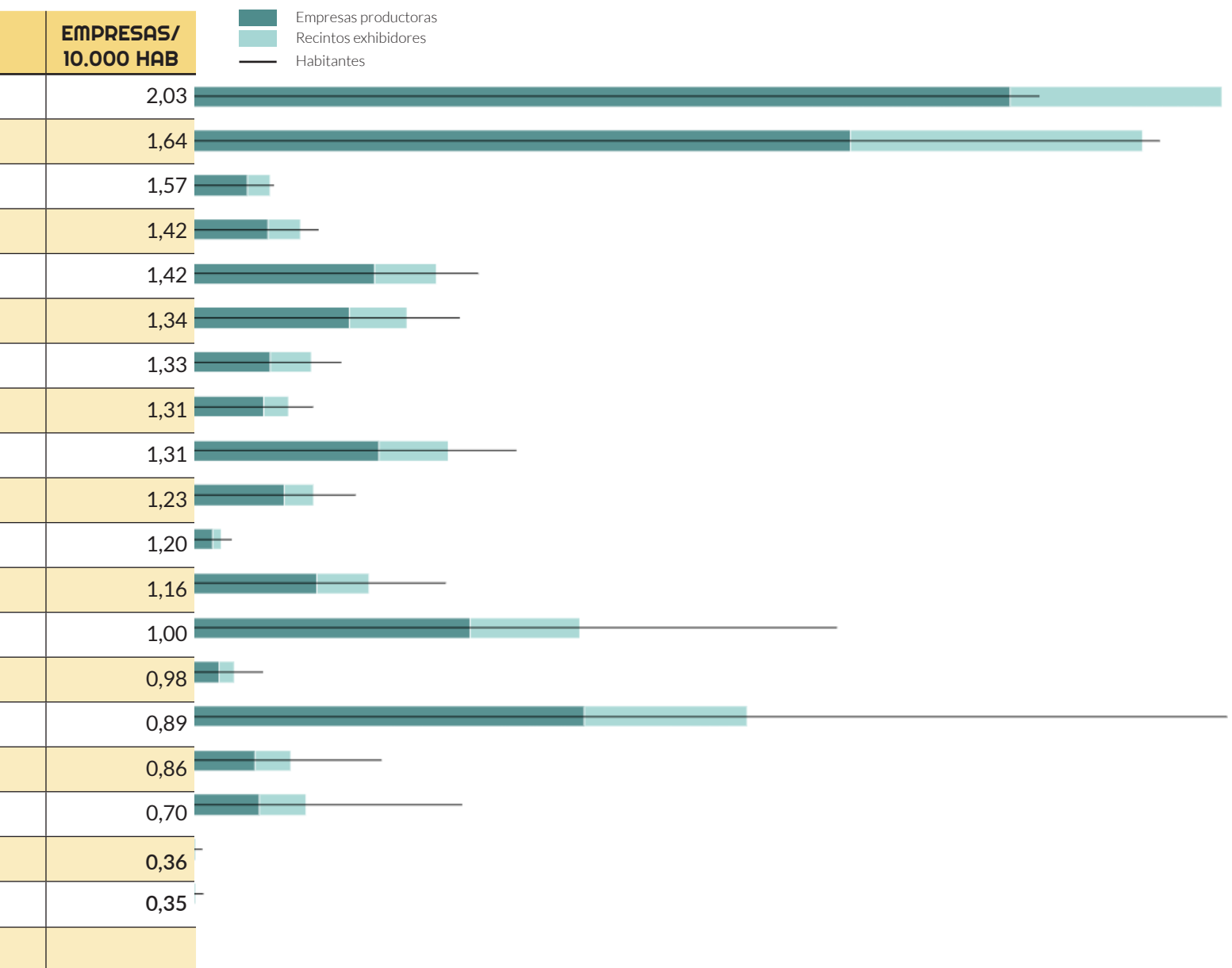
HABI- TANTES Y CONCEN- TRACIÓN EMPRESA- RIAL

CONCENTRACIÓN EMPRESARIAL

Realizamos esta parte del informe con los datos sobre números de empresas extraídos de Cultura Base. A pesar de ser esta la fuente de información oficial y más fiable, hay serias dudas sobre el sistema de actualización de las bases de datos del Ministerio de Cultura y sobre si se eliminan aquellas empresas que dejan de operar en el sector, o simplemente se dan de alta las que van integrándose en él. Todo el sector clama por un registro de productoras y producciones y una normativa adecuada para la compilación de datos que posibilite la realización de los estudios necesarios para conocer la realidad sectorial y trazar planes de mejora.

COMUNIDAD AUTÓNOMA	HABITANTES	EMPRESAS PRODUCTORAS	RECINTOS EXHIBIDORES	TOTAL EMPRESAS	
COMUNIDAD DE MADRID	7.085.755	1140	296	1436	
CATALUÑA	8.096.922	917	408	1325	
COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	682.408	76	31	107	
EXTREMADURA	1.053.204	105	45	150	
CASTILLA Y LEÓN	2.397.071	253	87	340	
PAÍS VASCO	2.239.155	219	80	299	
BALEARES	1.248.020	107	59	166	
GALICIA	2.711.503	259	97	356	
PRINCIPADO DE ASTURIAS	1.013.182	98	35	133	
ARAGÓN	1.360.820	127	41	168	
LA RIOJA	326.139	28	11	39	
CASTILLA-LA MANCHA	2.120.562	173	72	245	
COMUNIDAD VALENCIANA	5.398.671	387	153	540	
CANTABRIA	592.932	36	22	58	
ANDALUCÍA	8.666.148	546	227	773	
REGIÓN DE MURCIA	1.582.254	86	50	136	
CANARIAS	2.255.021	93	64	157	
CEUTA	83.472	2	1	3	
MELILLA	86.641	2	1	3	
TOTALES	48.999.880	4.654	1.780	6.434	

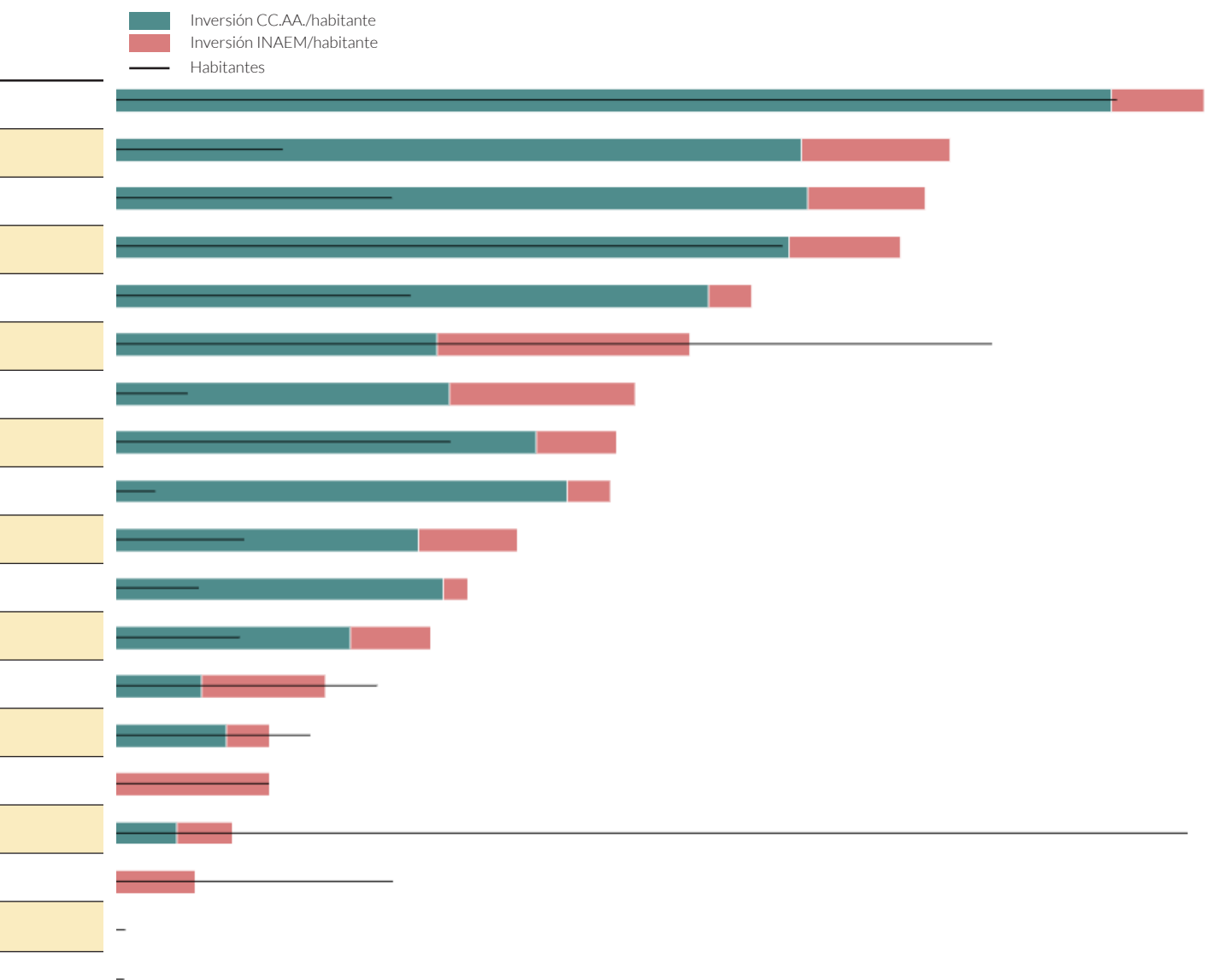
HABITANTES Y CONCENTRACIÓN EMPRESARIAL



RELACIÓN INVERSIONES PÚBLICAS EN EMPRESAS PRIVADAS - HABITANTES

COMUNIDAD AUTÓNOMA	HABITANTES	INVERSIÓN CCAA/ HABITANTE	INVERSIÓN INAEM/HAB	INVERSIÓN TOTAL/HAB	
CATALUÑA	8.096.922	1,61 €	0,15€	1,77 €	
ARAGÓN	1.360.820	1,11 €	0,24€	1,35 €	
PAÍS VASCO	2.239.155	1,12 €	0,19€	1,32 €	
COMUNIDAD VALENCIANA	5.398.671	1,09 €	0,18€	1,27 €	
CASTILLA Y LEÓN	2.397.071	0,96 €	0,07€	1,03 €	
COMUNIDAD DE MADRID	7.085.755	0,52 €	0,41€	0,92 €	
CANTABRIA	592.932	0,54 €	0,30€	0,84 €	
GALICIA	2.711.503	0,68 €	0,13€	0,81 €	
LA RIOJA	326.139	0,73 €	0,07€	0,80 €	
EXTREMADURA	1.053.204	0,49 €	0,16€	0,66 €	
COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	682.408	0,53 €	0,04€	0,57 €	
PRINCIPADO DE ASTURIAS	1.013.182	0,38 €	0,13€	0,51 €	
CASTILLA-LA MANCHA	2.120.562	0,14 €	0,20€	0,35 €	
BALEARES	1.248.020	S/I	0,25€	0,25 €	
REGIÓN DE MURCIA	1.582.254	0,18 €	0,07€	0,25 €	
ANDALUCÍA	8.666.148	0,10 €	0,09€	0,19 €	
CANARIAS	2.255.021	S/I	0,13€	0,13 €	
CEUTA	83.472	S/I	S/I	S/I	
MELILLA	86.641	S/I	S/I	S/I	

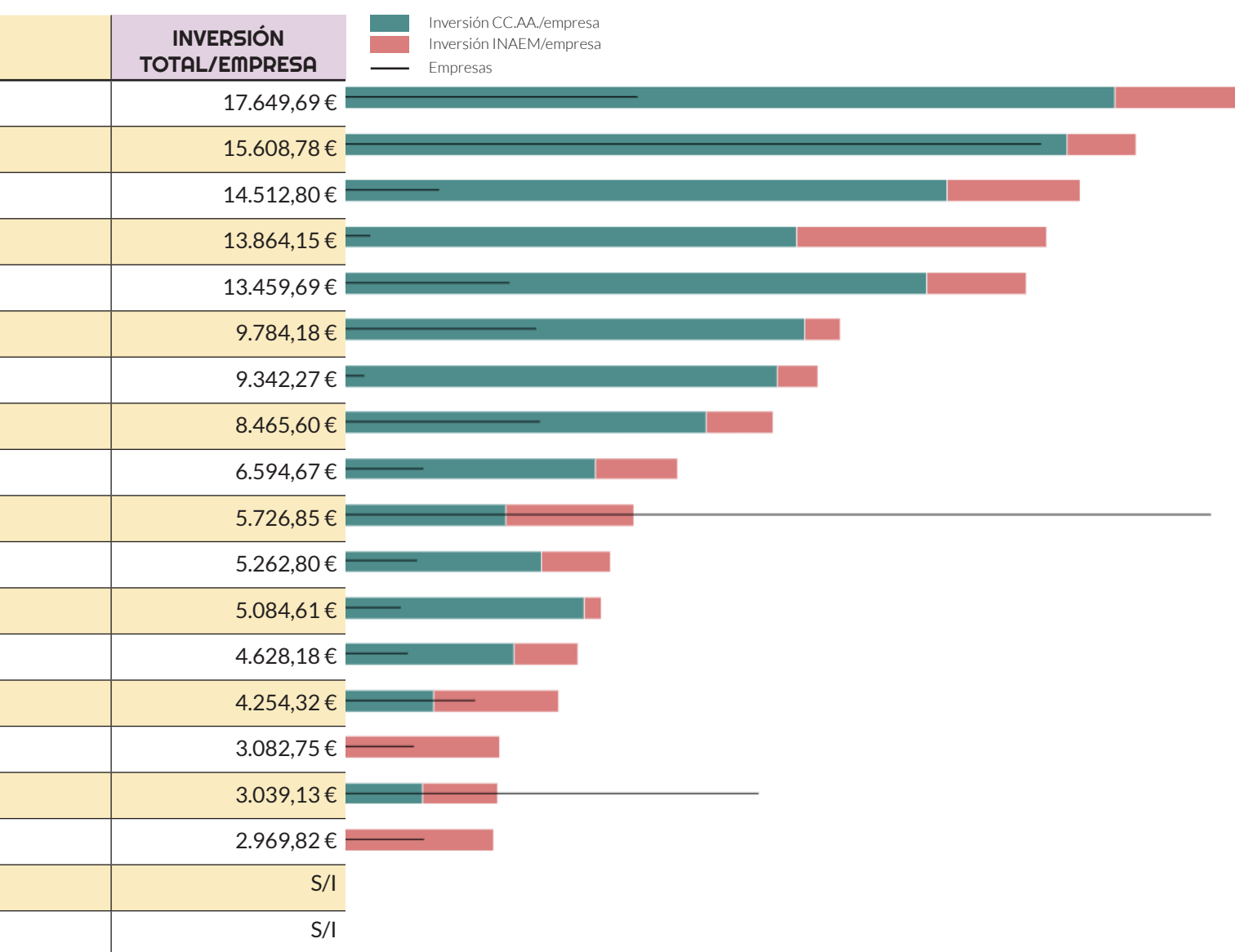
HABITANTES Y CONCENTRACIÓN EMPRESARIAL



RELACIÓN INVERSIONES PÚBLICAS EN EMPRESAS PRIVADAS DE ARTES ESCÉNICAS – EMPRESAS PRIVADAS

COMUNIDAD AUTÓNOMA	EMPRESAS	INVERSIÓN CCAA/EMPRESA	INVERSIÓN INAEM/EMPRESA	
COMUNIDAD VALENCIANA	387	15.200,24 €	2.449,44 €	
CATALUÑA	917	14.256,69 €	1.352,10 €	
ARAGÓN	127	11.889,76 €	2.623,03 €	
CANTABRIA	36	8.923,64 €	4.940,51 €	
PAÍS VASCO	219	11.483,02 €	1.976,66 €	
CASTILLA Y LEÓN	253	9.090,91 €	693,27 €	
LA RIOJA	28	8.555,44 €	786,83 €	
GALICIA	259	7.153,67 €	1.311,93 €	
EXTREMADURA	105	4.958,12 €	1.636,55 €	
COMUNIDAD DE MADRID	1140	3.207,46 €	2.519,39 €	
PRINCIPADO DE ASTURIAS	98	3.897,86 €	1.364,94 €	
COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	76	4.745,28 €	339,32 €	
REGIÓN DE MURCIA	86	3.367,13 €	1.261,05 €	
CASTILLA-LA MANCHA	173	1.775,23 €	2.479,09 €	
CANARIAS	93	S/I	3.082,75 €	
ANDALUCÍA	546	1.559,86 €	1.479,27 €	
BALEARES	107	S/I	2.969,82 €	
CEUTA	2	S/I	S/I	
MELILLA	2	S/I	S/I	

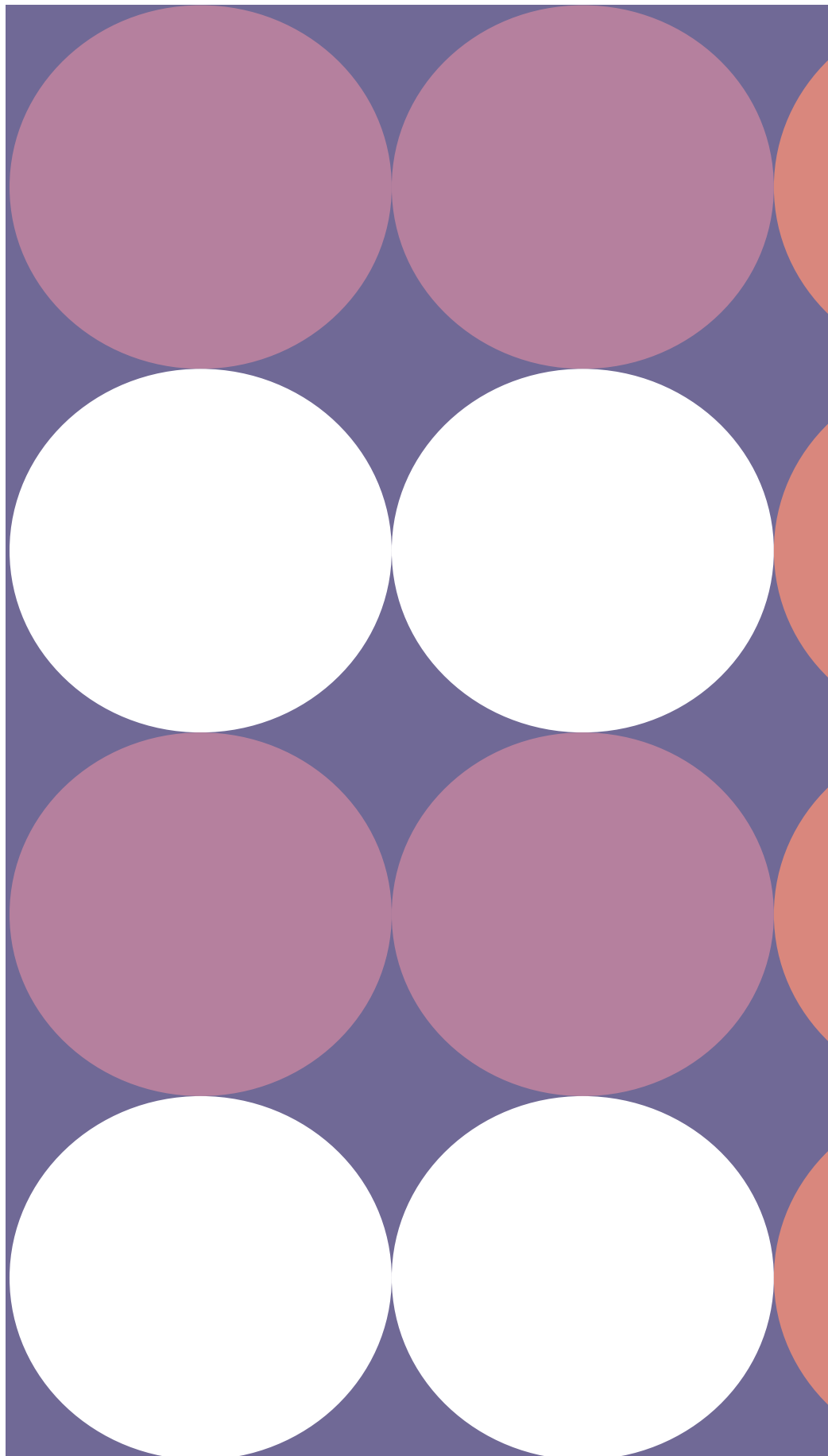
HABITANTES Y CONCENTRACIÓN EMPRESARIAL



RELACIÓN CONCENTRACIÓN EMPRESARIAL E INVERSIONES PÚBLICAS EN EMPRESAS PRIVADAS DE ARTES ESCÉNICAS POR HABITANTE

COMUNIDAD AUTÓNOMA	EMPRESAS / 10.000 HAB	INVERSIÓN TOTAL / HABITANTE	INVERSIÓN TOTAL / EMPRESA
ANDALUCÍA	0,89	0,19 €	3.039,13 €
ARAGÓN	1,23	1,35 €	14.512,80 €
BALEARES	1,33	0,25 €	2.969,82 €
CANARIAS	0,70	0,13 €	3.082,75 €
CANTABRIA	0,98	0,84 €	13.864,15 €
CASTILLA Y LEÓN	1,42	1,03 €	9.784,18 €
CASTILLA-LA MANCHA	1,16	0,35 €	4.254,32 €
CATALUÑA	1,64	1,77 €	15.608,78 €
CEUTA	0,36	- €	- €
COMUNIDAD DE MADRID	2,03	0,92 €	5.726,85 €
COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	1,57	0,57 €	5.084,61 €
COMUNIDAD VALENCIANA	1,00	1,27 €	17.649,69 €
EXTREMADURA	1,42	0,66 €	6.594,67 €
GALICIA	1,31	0,81 €	8.465,60 €
LA RIOJA	1,20	0,80 €	9.342,27 €
MELILLA	0,35	- €	- €
PAÍS VASCO	1,34	1,32 €	13.459,69 €
PRINCIPADO DE ASTURIAS	1,31	0,51 €	5.262,80 €
REGIÓN DE MURCIA	0,86	0,25 €	4.628,18 €







INFORMES 2014-2024

*AYUDAS PÚBLICAS A
EMPRESAS PRIVADAS
DE ARTES ESCÉNICAS*

INFORMES 2014-2024 AYUDAS PÚBLICAS A EMPRESAS PRIVADAS DE ARTES ESCÉNICAS

	INVERSIÓN CC.AA.				
COMUNIDAD AUTÓNOMA	2014	2022	2023	2024	
ANDALUCÍA	808.318,00 €	1.025.869,99 €	767.585,73 €	851.683,76 €	
ARAGÓN	110.000,00 €	811.489,11 €	1.154.500,00 €	1.510.000,00 €	
BALEARES	200.000,00 €	S/I	S/I	S/I	
CANARIAS	0,00 €	S/I	S/I	S/I	
CANTABRIA	160.000,00 €	256.910,86 €	275.294,84 €	321.251,09 €	
CASTILLA-LA MANCHA	0,00 €	296.988,98 €	307.196,72 €	307.115,36 €	
CASTILLA Y LEÓN	250.000,00 €	1.250.000,00 €	625.000,00 €	2.300.000,00 €	
CATALUÑA	5.679.246,00 €	13.788.568,38 €	15.777.995,67 €	13.085.355,17 €	
COMUNIDAD DE MADRID	1.577.000,00 €	2.880.000,00 €	2.892.014,40 €	3.656.500,00 €	
COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	90.000,00 €	311.680,36 €	359.512,63 €	360.641,54 €	
COMUNIDAD VALENCIANA	1.053.940,00 €	4.653.735,08 €	4.958.086,31 €	5.882.494,30 €	
EXTREMADURA	565.184,00 €	622.341,10 €	530.615,20 €	520.602,33 €	
GALICIA	847.590,00 €	1.451.765,00 €	1.685.000,00 €	1.852.801,11 €	
LA RIOJA	0,00 €	323.250,00 €	535.000,00 €	239.552,27 €	
PAÍS VASCO	2.205.197,00 €	2.234.354,00 €	2.177.494,00 €	2.514.782,00 €	
PRINCIPADO DE ASTURIAS	52.395,00 €	331.239,62 €	294.055,43 €	381.989,99 €	
REGIÓN DE MURCIA	0,00 €	145.458,38 €	295.675,18 €	289.573,02 €	
TOTALES	13.598.870,00 €	30.383.650,86 €	32.635.026,11 €	34.062.367,44 €	

	INVERSIÓN INAEM				INVERSIÓN TOTAL			
	2014	2022	2023	2024	2014	2022	2023	2024
	519.800,00 €	788.200,00 €	997.082,38 €	807.680,40 €	1.328.118,00 €	1.555.785,73 €	1.764.668,11€	1.659.364,16 €
	239.000,00 €	325.700,00 €	265.800,00 €	333.125,08 €	349.500,00 €	1.480.200,00 €	1.420.300,00€	1.843.125,08 €
	208.800,00 €	199.160,00 €	278.100,00 €	317.770,37 €	408.800,00 €	199.160,00 €	278.100,00 €	317.770,37 €
	30.000,00 €	232.660,00 €	297.690,00 €	286.695,67 €	30.000,00 €	232.660,00 €	297.690,00 €	286.695,67 €
	39.500,00 €	117.800,00 €	149.100,00 €	177.858,32 €	199.500,00 €	393.094,84 €	424.394,84 €	499.109,41 €
	89.500,00 €	225.957,00 €	263.390,00 €	175.396,52 €	505.300,00 €	521.303,72 €	570.586,72 €	482.511,88 €
	255.300,00 €	417.347,75 €	536.625,34 €	428.882,64 €	89.500,00 €	1.042.347,75 €	1.161.625,34€	2.728.882,64 €
	1.152.560,00 €	1.022.359,97 €	1.294.850,00€	1.239.874,26 €	6.831.806,00 €	16.800.355,64€	17.072.845,67€	14.325.229,43€
	1.918.863,00 €	3.358.039,00 €	3.055.540,60€	2.872.104,09 €	3.495.863,00 €	6.250.053,40€	5.947.555,00€	6.528.604,09 €
	15.000,00 €	25.500,00 €	22.200,00 €	25.788,46 €	105.000,00 €	385.012,63 €	381.712,63 €	386.430,00 €
	725.200,00 €	693.336,72 €	691.600,49 €	947.935,07 €	1.779.140,00 €	5.651.423,03 €	5.649.686,80€	6.830.429,37 €
	96.500,00 €	236.400,00 €	210.000,00 €	171.837,68 €	661.684,00 €	767.015,20 €	740.615,20 €	692.440,01 €
	197.200,00 €	378.400,00 €	336.753,03 €	339.789,99 €	1.044.790,00 €	2.063.400,00 €	2.021.753,03€	2.192.591,10 €
	76.500,00 €	60.700,00 €	51.900,00 €	22.031,35 €	76.500,00 €	595.700,00 €	586.900,00 €	261.583,62 €
	370.000,00 €	387.813,00 €	686.295,00 €	432.889,37 €	2.575.977,00 €	2.565.307,00 €	2.863.789,00€	2.947.671,37 €
	64.900,00 €	58.900,00 €	128.300,00 €	133.764,40 €	117.295,00 €	352.955,43 €	422.355,43 €	515.754,39 €
	136.500,00 €	98.900,00 €	167.400,00 €	108.450,69 €	136.500,00 €	394.575,18 €	463.075,18 €	398.023,71 €
	6.135.123,00€	8.627.173,44€	9.432.626,84€	8.821.874,36 €	19.735.273,00€	41.250.349,55€	42.067.652,95€	42.884.241,80€

Diseño y coordinación del informe: **Marta Torres**, vocal de la Junta Directiva de FAETEDA.

Realización: **Carlos Gosch**, gerente de la Federación, y **Lucía Sánchez** coordinadora de estudios de la Federación, en colaboración con las asociaciones y las fuentes de información detalladas.





SUBVENCIONADO POR:



IMPULSADO Y ELABORADO POR:

FEDERACIÓN ESTATAL DE
ASOCIACIONES DE EMPRESAS
DE **TEATRO Y DANZA**

FAETEDA