

INSTITUT CATALÀ  
DE LES EMPRESES CULTURALS

**RESOLUCIÓ**

*CLT/35/2012, de 4 de gener, per la qual es dóna publicitat a l'Acord del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Indústries Culturals pel qual s'aproven les bases que han de regir la concessió de subvencions per a l'enregistrament d'obres de teatre en format televisiu per a la generació de nous públics.*

Atès l'Acord del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Indústries Culturals adoptat en sessió de 30 de novembre de 2011, pel qual s'aproven les bases que han de regir la concessió de subvencions per a l'enregistrament d'obres de teatre en format televisiu per a la generació de nous públics,

RESOLC:

—1 Que es publiqui íntegrament al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya* l'Acord del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Indústries Culturals adoptat en sessió de 30 de novembre de 2011, pel qual s'aproven les bases que han de regir la concessió de subvencions per a l'enregistrament d'obres de teatre en format televisiu per a la generació de nous públics.

—2 Contra aquest Acord, que no exhaureix la via administrativa, es pot interposar recurs d'alçada davant el/la conseller/a de Cultura en el termini d'un mes a comptar de la seva publicació al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

Barcelona, 4 de gener de 2012

XAVIER SOLÀ I CABANAS  
President del Consell d'Administració

ACORD

*de 30 de novembre de 2011, del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Indústries Culturals, pel qual s'aproven les bases que han de regir la concessió de subvencions per a l'enregistrament d'obres de teatre en format televisiu per a la generació de nous públics.*

Vistos els articles 87 i següents del Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, aprovat mitjançant el Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, i els preceptes de caràcter bàsic de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions;

D'acord amb l'article 7.2.i) dels Estatuts de l'Institut Català de les Indústries Culturals, aprovats pel Decret 100/2001, de 3 d'abril, el Consell d'Administració acorda:

Aprovar les bases que han de regir la concessió de subvencions per a l'enregistrament d'obres de teatre en format televisiu per a la generació de nous públics, que consten en l'annex d'aquest Acord.

ANNEX

*Bases*

—1 *Objecte i incompatibilitat*

1. L'objecte d'aquesta línia d'ajuts és subvencionar les despeses derivades de les retribucions addicionals dels actors i actrius que genera la filmació de les produccions teatrals per ser emeses íntegrament per televisió.

Queden excloses les produccions d'òpera i de teatre líric.

2. Es consideren despeses subvencionables únicament les retribucions addicionals dels actors i actrius durant les sessions de gravació, segons el que estableix l'apartat 8 del Conveni col·lectiu de treball del sector dels actors i les actrius de teatre de Catalunya vigent. Aquestes retribucions seran les establertes en les taules salarials vigents l'any de concessió de la subvenció.

3. Les subvencions que es concedeixen d'acord amb aquestes bases no són compatibles amb altres ajuts per al mateix concepte de l'Institut Català de les Indústries Culturals, del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i organismes dependents o vinculats.

4. Les subvencions que es concedeixen d'acord amb aquestes bases són compatibles amb altres subvencions, ajuts, ingressos o recursos pel mateix concepte de la resta de la Generalitat, de qualsevol Administració pública o entitat pública o privada, sempre que l'import de la subvenció, en concurrència amb les altres subvencions, ajuts, ingressos o recursos, no superi el cost de l'activitat subvencionada.

#### —2 Destinàries

1. Poden optar a aquestes subvencions les empreses privades que es dediquin a la producció i/o exhibició d'espectacles d'arts escèniques que estiguin domiciliades a Catalunya o que siguin nacionals d'un estat membre de la Unió Europea o associat a l'Espai Econòmic Europeu amb establiment operatiu a Catalunya.

2. No hi poden optar les entitats sense finalitat de lucre.

#### —3 Requisits

Per poder optar a les subvencions s'han de complir els requisits següents:

a) L'obra teatral a enregistrar ha de ser finançada majoritàriament per les empreses previstes en la base 2.1.

b) L'enregistrament s'ha de realitzar durant l'any de concessió de la subvenció.

c) L'espectacle s'ha d'haver estrenat a Catalunya l'any anterior o durant l'any de concessió de la subvenció.

d) Acreditar, mitjançant contracte signat, el compromís de l'empresa televisiva de dur a terme l'enregistrament de l'espectacle.

e) Acreditació del consentiment exprés dels actors/actrius en la participació en l'enregistrament i la seva posterior explotació.

#### —4 Quantia

1. La subvenció consisteix en una quantia equivalent a la totalitat de les retribucions addicionals dels actors i actrius que genera la filmació de l'obra teatral, amb un màxim de 12.000 euros per projecte d'enregistrament.

2. En el cas que, atès el nombre de sol·licituds admeses i les disponibilitats presupostàries, no sigui possible subvencionar les quantitats esmentades, aquestes es reduiran proporcionalment.

#### —5 Documentació

1. Les sol·licituds han d'anar acompanyades de la documentació següent:

1.1. Documentació general:

a) Còpia compulsada del document d'identitat personal, en el cas de persones físiques, o del document d'identificació fiscal, en la resta de casos, de la persona sol·licitant.

No cal aportar aquests documents si s'autoritza l'òrgan gestor per consultar les dades corresponents. Aquesta autorització consta en el formulari de sol·licitud normalitzat.

En el cas que sigui una persona jurídica, l'òrgan instructor comprova d'ofici les dades relatives a la personalitat jurídica i la capacitat d'obrar de l'entitat als registres corresponents.

b) Quan s'actui en nom d'altri:

b.1) Còpia compulsada del document d'identitat de la persona signant de la sol·licitud. No cal aportar aquesta documentació si aquesta persona autoritza l'Institut Català de les Indústries Culturals per consultar les dades d'identitat. Aquesta autorització s'inclou en el formulari de sol·licitud normalitzat.

b.2) Còpia compulsada de la documentació acreditativa de la representació amb què actua, si no s'ha d'inscriure en un registre. En el cas contrari, l'òrgan instructor comprova d'ofici les dades relatives a la representació al registre corresponent.

No cal aportar els documents indicats en les lletres a) i b) en cas que la persona sol·licitant ja els hagi presentat anteriorment a l'Administració de la Generalitat o a l'Institut Català de les Indústries Culturals, sempre que no hagin transcorregut més de cinc anys des de la seva presentació i no hagin experimentat cap modificació. En aquest supòsit cal indicar clarament la data i l'òrgan o dependència en què van ser presentats i el procediment a què feien referència. Si l'Institut Català de les Indústries Culturals, per causes alienes a la seva actuació, no pot aconseguir els documents, ha de requerir la persona sol·licitant que els porti en el termini de deu dies hàbils.

c) Declaració responsable de no estar sotmès a cap dels supòsits de prohibició d'obtenir subvencions, de conformitat amb l'article 13 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions. Aquesta declaració s'inclou en el formulari de sol·licitud normalitzat.

d) Declaració sobre si s'han demanat o s'han obtingut altres ajuts públics o privats per al mateix projecte, incloent-hi els imports sol·licitats i concedits. Aquesta informació declarativa ha de constar en el formulari de sol·licitud normalitzat.

e) Declaració responsable d'estar al corrent del compliment de les obligacions tributàries amb la Generalitat de Catalunya i amb l'Estat, així com de les obligacions amb la Seguretat Social, inclosa en el formulari de sol·licitud normalitzat.

Si la persona sol·licitant no té la residència fiscal en territori espanyol, cal presentar una declaració responsable on ho faci constar. Aquesta declaració s'inclou en el formulari de sol·licitud normalitzat.

En el cas de persona física empresària, l'Institut Català de les Indústries Culturals comprova d'ofici que estigui donat d'alta en l'impost sobre activitats econòmiques. La firma de la sol·licitud de subvenció implica l'autorització per fer-ne la comprovació.

g) En cas d'empreses amb una plantilla igual o superior a 25 persones, memòria que indiqui els mitjans que utilitzen, amb l'acord dels agents socials, per a prevenir i detectar casos d'assetjament sexual i d'assetjament per raó de sexe, i intervenir-hi, en els centres de treball, de conformitat amb els articles 5 i 29 de la Llei 5/2008, de 24 d'abril, del dret de les dones a eradicar la violència masclista. Amb el formulari de sol·licitud s'adjunta model de memòria.

h) En cas d'empreses de 50 o més treballadors, declaració acreditativa del compliment de l'obligació que preveu l'article 38.1 de la Llei 13/1982, de 7 d'abril, d'integració social de minusvàlids, o el Reial decret 364/2005, de 8 d'abril, pel qual es regula el compliment alternatiu amb caràcter excepcional de la quota de reserva en favor de treballadors amb discapacitat, d'acord amb el que estableix l'article 92.5 del Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya. Aquesta declaració s'inclou en el formulari de sol·licitud normalitzat.

i) En cas d'una empresa que disposi d'establiments oberts al públic, declaració relativa al compliment dels requisits establerts als articles 32.1, 32.3 i 36.4 de la Llei 1/1998, de 7 de gener, de política lingüística. Aquesta declaració s'inclou en el formulari de sol·licitud normalitzat.

j) En cas d'una empresa no inclosa a l'apartat anterior, declaració relativa a l'acompliment dels requisits establerts a l'article 36.4 de la Llei 1/1998, de 7 de gener, de política lingüística. La declaració s'inclou en el formulari de sol·licitud.

#### 1.2. Documentació sobre el projecte:

a) Memòria explicativa de l'espectacle que inclogui la fitxa artística amb la relació detallada de les persones que intervenen en l'enregistrament de l'obra.

b) En el cas que l'enregistrament no s'hagi realitzat, pressupost amb el detall de les despeses previstes i dels ingressos i recursos per finançar-les.

c) En el cas que l'enregistrament ja s'hagi realitzat:

Relació de la totalitat de les remuneracions addicionals dels actors i actrius que genera la filmació de l'obra teatral.

Documentació acreditativa d'aquestes despeses i comprovants de pagament.  
Relació d'ingressos i recursos que han finançat les despeses.  
Memòria valorativa.

Còpia en format digital de l'enregistrament de l'espectacle.

2. L'Institut Català de les Indústries Culturals pot demanar als sol·licitants que aportin la documentació complementària que consideri necessària per acreditar les dades que figuren a la sol·licitud.

#### —6 Sol·licituds

1. Les sol·licituds, segons el formulari normalitzat facilitat per l'Institut Català de les Indústries Culturals, s'han de presentar al Registre del Departament de Cultura, rambla de Santa Mònica, 8, 08002 Barcelona, als altres registres generals del Departament de Cultura, com ara els dels seus serveis territorials, o a qualsevol dels llocs que preveu l'article 38.4 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú. Si la sol·licitud es presenta a les oficines de correus, s'ha de fer dins d'un sobre obert per tal que la sol·licitud sigui datada i segellada pel personal de correus de l'Estat espanyol abans de ser certificada, d'acord amb el Reial decret 1829/1999, de 3 de desembre.

2. El formulari de sol·licitud normalitzat es pot obtenir a l'adreça d'Internet <http://www.gencat.cat/cultura/icic> i a la seu de l'Institut Català de les Indústries Culturals, rambla de Santa Mònica, 8, segona planta, 08002 Barcelona.

#### —7 Termini de presentació de sol·licituds

El termini de presentació de sol·licituds s'estableix a la convocatòria corresponent.

#### —8 Procediment de concessió

1. El procediment de concessió de les subvencions es tramita en règim de concurrència no competitiva.

2. Correspon al director o directora de l'Àrea de les Arts Escèniques de l'Institut Català de les Indústries Culturals instruir el procediment, formular la proposta de resolució i elevar-la a la persona titular de la direcció de l'Institut Català de les Indústries Culturals.

3. L'incompliment dels requisits o del termini de presentació de sol·licituds establerts en aquestes bases comporta la inadmissió de la sol·licitud. La manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 5, en el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ d'esmena, comporta el desistiment de la sol·licitud. La persona titular de la direcció de l'Institut Català de les Indústries Culturals ha de resoldre sobre la inadmissió o el desistiment de les sol·licituds prèviament a la concessió o denegació de les subvencions. Contra aquesta resolució, que no exhauereix la via administrativa, es pot interposar recurs d'alçada davant la persona titular del Departament de Cultura en el termini d'un mes, a comptar de la recepció de la notificació.

#### —9 Resolució i notificació

1. La concessió de les subvencions es fa per resolució la persona titular de la direcció de l'Institut Català de les Indústries Culturals i es notifica a les persones interessades en el termini de cinc mesos a comptar de la finalització del termini de presentació de sol·licituds. En la notificació ha de constar que la resolució no exhauereix la via administrativa i que es pot interposar recurs d'alçada davant la persona titular del Departament de Cultura en el termini d'un mes a comptar de la recepció de la notificació.

2. Transcorregut el termini de cinc mesos sense que s'hagi dictat i notificat la resolució expressa, les persones sol·licitants poden entendre desestimades les seves sol·licituds per silenci administratiu.

#### —10 Justificació i pagament

1. En el cas que l'enregistrament s'hagi realitzat amb anterioritat a la presentació

de la sol·licitud de subvenció, el pagament es tramita a partir de la concessió de la subvenció.

2. En la resta de casos, el pagament de la subvenció es tramitarà un cop presentada la documentació justificativa següent:

- a) Memòria valorativa.
- b) Memòria econòmica, que ha de contenir:

Relació de la totalitat de les remuneracions addicionals dels actors i actrius que genera la filmació de l'obra teatral.

Documentació acreditativa d'aquestes despeses i comprovants de pagament.  
Relació d'ingressos i recursos que han finançat les despeses.

- c) Còpia en format digital de l'enregistrament de l'espectacle.

El termini de presentació de la justificació d'aquestes subvencions és com a màxim l'últim dia laborable del mes de desembre de l'any de concessió de la subvenció.

3. Prèviament al pagament, l'Institut Català de les Indústries Culturals comprova d'ofici si la persona beneficiària està al corrent de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social. La signatura de la sol·licitud de subvenció per la persona beneficiària implica l'autorització per fer-ne la comprovació.

En el cas que la persona beneficiària no tingui la seva residència fiscal en territori espanyol, ha de presentar un certificat de residència fiscal emès per les autoritats competents del seu país de residència.

#### —11 Publicitat

L'Institut Català de les Indústries Culturals dóna publicitat a les subvencions concedides mitjançant l'exposició d'una relació d'aquestes subvencions a l'adreça d'Internet del Departament de Cultura: <http://www.gencat.cat/cultura/იცი> i en el seu tauler d'anuncis situat a rambla de Santa Mònica, 8, 08002 Barcelona, i en cas de subvencions d'import igual o superior a 3.000 euros, mitjançant la seva publicació al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

#### —12 Altres obligacions de les empreses beneficiàries

Les empreses beneficiàries han de complir les obligacions següents:

- a) Dur a terme l'activitat subvencionada d'acord amb el programa presentat. Qualsevol canvi en el projecte o calendari presentat s'ha de notificar per escrit a l'Àrea de les Arts Escèniques de l'Institut Català de les Indústries Culturals, el qual valora la modificació i la pot acceptar si no comporta canvis substancials ni representa un incompliment dels requisits i condicions establerts en aquestes bases. La modificació es pot considerar acceptada si l'Institut Català de les Indústries Culturals no es manifesta en el sentit contrari en el termini de 15 dies hàbils a partir de la data de recepció de la notificació al Registre general del Departament de Cultura. Els canvis no comunicats o que no hagin estat acceptats poden fer que es consideri que l'empresa beneficiària ha incomplert les condicions, la qual cosa pot donar lloc al reintegrament total o parcial de la subvenció.

- b) Notificar a l'Àrea de les Arts Escèniques de l'Institut Català de les Indústries Culturals els ajuts, ingressos o recursos obtinguts o demanats d'altres administracions o entitats públiques o privades, nacionals o internacionals amb posterioritat a la presentació de la sol·licitud.

- c) Proporcionar en tot moment la informació que els sigui demanada respecte de la subvenció concedida i sotmetre's a les actuacions de comprovació de l'Institut Català de les Indústries Culturals, de la Intervenció General de la Generalitat, de la Sindicatura de Comptes i altres òrgans competents d'acord amb la normativa aplicable.

- d) Fer constar, a partir de la data de concessió de la subvenció, el logotip de l'Institut Català de les Indústries Culturals i l'expressió "amb la col·laboració de l'Institut Català de les Indústries Culturals" en tots els elements informatius i publicitaris relacionats amb l'activitat subvencionada.

- e) No poden fer donacions, aportacions o prestacions de serveis a títol gratuït en favor de partits polítics, fundacions o associacions que hi estiguin vinculades orgànicament, des de la presentació de la sol·licitud fins a l'acabament de l'activitat



subvencionada. Tampoc poden portar a terme les activitats esmentades, en favor de qualssevol altres persones jurídiques, per un import superior a 3.000 euros, o inferior, quan acumuladament i respecte d'un mateix perceptor ultrapassin en l'exercici corrent aquesta quantia, llevat dels casos següents:

1. Si l'aportació a títol gratuït es fa a favor d'una Administració pública, a les entitats sotmeses a tutela de la Generalitat perquè pertanyen a la seva administració corporativa o si les prestacions es deriven del compliment d'una normativa sectorial.

2. Si es tracta d'entitats que, d'acord amb les seves normes fundacionals o estatutàries, tenen com a finalitat la col·laboració amb l'Administració o la prestació de serveis d'interès social, les quals requereixen, necessàriament, l'atorgament d'ajuts.

f) Sotmetre obligatòriament als seus òrgans interns i independents de control, si s'escau, la comprovació de la destinació adequada de la subvenció, incloent-hi la referida als fons atribuïts a títol gratuït o en virtut de relacions financeres en favor de tercers. En aquest darrer cas, els tercers han de sotmetre igualment als seus òrgans de control la comprovació de la destinació dels fons rebuts.

g) Garantir que els seus òrgans de govern coneixen, analitzen i debaten, de manera directa i independent dels responsables directes de la gestió, les auditories fetes sobre els comptes de la societat.

h) Altres obligacions previstes a la normativa de subvencions.

#### —13 *Modificació de la resolució*

L'Institut Català de les Indústries Culturals té la facultat de revisar els ajuts concedits i modificar la resolució de concessió en el cas d'alteració de les condicions que s'han tingut en compte per a la concessió de la subvenció.

#### —14 *Reintegrament*

L'Institut Català de les Indústries Culturals pot exigir el reintegrament total o parcial de les subvencions amb l'obligació de retornar l'import rebut i de pagar l'interès de demora corresponent, en els supòsits següents:

a) Obtenció de la subvenció falsejant les condicions requerides per a això o amagant les que ho hagin impedit.

b) Incompliment de la finalitat per a la qual es va concedir la subvenció.

c) Incompliment de l'obligació de justificació.

d) Incompliment dels requisits establerts als articles 32.1, 32.3 i 36.4 de la Llei 1/1998, de 7 de gener, de política lingüística.

e) Incompliment de la resta d'obligacions que preveuen aquestes bases.

f) Altres supòsits previstos en la normativa reguladora de subvencions.

(11.355.011)