



IBERESCENA REPARTE LAS AYUDAS ECONÓMICAS A PROYECTOS DE DESARROLLO ESCÉNICO PARA EL AÑO 2013

El Comité Intergubernamental del Programa Iberescena (CII), reunido en la ciudad de Río de Janeiro (Brasil) ha otorgado ayudas económicas en sus distintas formas de participación por un monto total de 1.079.249 euros. Estas ayudas se repartieron entre los países que forman parte del espacio cultural Iberescena y que realizaron su aportación económica correspondiente al presente ejercicio. Se han otorgado de la siguiente manera: 24 ayudas a la coproducción de espectáculos de teatro, danza y circo (284.200 euros), 48 ayudas a festivales, redes y circuitos (600.800 euros), 9 ayudas para apoyo a encuentros y seminarios de formación en el terreno de la gestión y producción (78.000 euros), 26 ayudas a la creación dramática y coreográfica (117.049 euros), así como un monto de 97.000 euros en la línea de Proyectos Especiales.

El Programa Iberescena cumple en este 2013 sus siete años de funcionamiento efectivo, ya que fue creado en noviembre de 2006 en la Cumbre de Jefes de Estado y de Gobierno celebrada en Montevideo. Después de dos trienios de actividad bajo el marco de la Carta Cultural Iberoamericana y la coordinación que de los diferentes programas de tipo social y cultural realiza la SEGIB (SECRETARÍA GENERAL IBEROAMERICANA), el CII, del que forman parte las Instituciones nacionales de cada país relacionadas con las Artes Escénicas, así como AECID, decidió celebrar una reunión en Santiago de Chile en abril del año 2012 para seguir valorando, analizando y reflexionando profundamente sobre los posibles impactos que el Programa ha tenido en la Región, así como para estudiar transformaciones en la reglamentación de sus ayudas, establecimiento de parámetros de medición y nuevas propuestas de acción a partir de la experiencia acumulada en estos años y la evaluación externa del Programa que, a instancia de la SEGIB, realizó en el año 2012 la empresa Gestión y Contenido S.A.

Aún con todo, la esencia de Iberescena seguirá siendo la que se estableció en su estatuto fundador: la consolidación de un programa de fomento, intercambio e integración de la actividad de las Artes Escénicas Iberoamericanas, a través de convocatorias públicas y con un reparto equitativo de las ayudas financieras de las que disponga cada año el Programa.

Entre los objetivos de este espacio de integración e intercambio figuran:

1.- Favorecer la formación continua para los profesionales del sector del teatro, la danza y el circo, fundamentalmente en el campo de la producción y la gestión.

2.- Fomentar la distribución, circulación y promoción de espectáculos iberoamericanos.

3.- Incentivar las coproducciones de espectáculos entre promotores públicos y/ o privados de la escena iberoamericana y promover su presencia en el espacio escénico internacional.

4.- Promover la difusión de la obras de autores/as iberoamericanos/as.

5.- Apoyar a los espacios escénicos y a los festivales de Iberoamérica para que prioricen en sus programaciones las producciones de la región.

La próxima convocatoria de ayudas estará abierta en el mes de abril del 2013.

Para más información: <http://www.iberescena.org/>

Unidad Técnica de IBERESCENA